โครงการก่อสร้างและตกแต่งภายในอาคารสำนักงาน กสทช.แห่งใหม่ (ปรับปรุงแก้ไขแบบครั้งที่ 2)

เจ้าของ

สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ



งานป้ายสือสัญลักษณ์

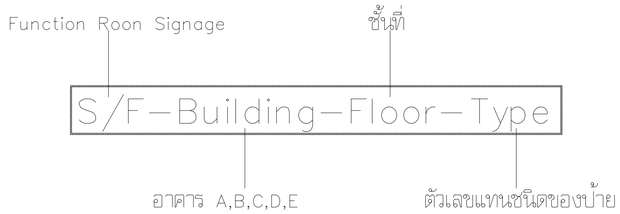
อาคาร A : อาคารสำนักงานใหญ่

30 กันยายน 2569

สารบัญแบบ

ลำดับ	รายการ	ลำดับ	รายการ	ลำดับ	รายการ	ลำดับ	รายการ
-	ปก						
SG-A-01	สารบัญแบบ						
SG-A-02	รายการประกอบแบบ						
SG-A-03	การศึกษา						
SG-A-04	การออกแบบ PATTERN						
SG-A-05	การออกแบบตัวอักษรและสี						
	งานป้ายภายในอาคาร INDOOR SIGNAGE						
	Building A						
SG-A-06	แบบตำแหน่ง Signages อาคารสำนักงาน ชั้น 1 , 2						
SG-A-07	แบบตำแหน่ง Signages อาคารสำนักงาน ชั้น 3 , 4						
SG-A-08	แบบตำแหน่ง Signages อาคารสำนักงาน ชั้น 5 , 6 , 7						
SG-A-09	แบบตำแหน่ง Signages อาคารสำนักงาน ชั้น 8 , 9						
SG-A-10	แบบขยาย Signage อาคารสำนักงาน Indoor Directory A(S/DY2-A)						
	,Directional Sign (S/DN-A) ,Lift Directory Sign (S/L-DY-A)						
	Room Sign (S/R-A)						
SG-A-11	แบบขยาย Signage อาคารสำนักงาน ตัวอักษร ,Function Sign(S/F-A)						
	จำนวน 12 แผ่น (รวมปก)						

สัญลักษณ์และการแทนความหมาย



รายการประกอบแบบ

ชนิดของป้าย	อักษรย่อ	แสดง
Cor porate Sign	S/C	ชื่อหน่วยงาน
Building Sign	S/B	ชื่ออาคาร
Directory Sign Outdoor	S/DY1	ป้ายแสดงผังบริเวณรวม
Directory Sign Indoor	S/DY2	ป้ายแสดงผังพื้นรวมในอาคาร
Floor Directory Sign	S/FL	ป้ายแสดงผังพื้นแต่ละชั้นในอาคาร
Lift Floor Directory Sign	S/L–FL	ป้ายแสดงผังพื้นรวมในลิฟท์อาคาร
Directional Sign	S/DN	ป้ายบอกทิศทาง
Function Name Sign	S/F	ป้ายแสดงฟังชั่นห้อง
Room Name Sign	S/R	ป้ายชื่อหน่วยงานใน กสทช.
		ป้ายตำแหน่ง ผอ. และป้ายชื่อ
Landscape Sign	S/L	ป้ายแสดงผังบริเวณนอกอาคาร

ตัวเลขใน Function Room Signage	แสดง
1	ห้องน้ำรวม
2	ห้องน้ำชาย
3	ห้องน้ำหญิง
4	ห้องน้ำ UD
5	ห้องระบบปรับอากาศ (AHU.)
6	ห้องระบบไฟฟ้า (EE.)
7	ห้องระบบสุขาภิบาล (SAN)
8	ห้องเก็บของ (Storage Room)
9	ห้องประชุม
10	ห้องรับรอง
11	ห้องเทคโนโลยีสารสนเทศ (IT)
12	ห้องเตรียมเอกสาร
13	ห้องควบคุม
14	เฉพาะเจ้าหน้าที่เท่านั้น (Staff Only)

โครงการ

ออกแบบรายละเอียดโครงการก่อสร้างและตกแต่งภายใน
อาคารสำนักงาน กสทช. แห่งใหม่
(ปรับปรุงแก้ไขแบบครั้งที่ 2)

กสทช.

เจ้าของโครงการ

สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ

ผู้ออกแบบ

บริษัท ศศิ ดีไซน์แอ็นด์ จำกัด
SASI D&M CO., LTD.

ผู้อำนวยการโครงการ		
ทวิวัตร	จันทรสาขา	ส.สถ.1196
ผู้จัดการโครงการ		
วิญญู	วานิชศิริโรจน์	ว.สถ. 602
ผู้ช่วยจัดการโครงการ		
โอภาส	หาญเจนลักษณ์	ภ.สถ. 3682
อัจรา	สุงทวล	ภพก. 40543
สถาปนิก		
เอนก	เจริญศิริยะเวช	ว.สถ. 459
จิระศักดิ์	ผุยมูลตรี	ภ.สถ. 6616
ปรีชา	รุ่งรุจีโพศาล	ส.สถ. 1955
นิเทศนากร		
ปริญญา	สมบัติวัฒนกูล	ส.สถ. 2453
ชาตรี	ชลประเสริฐสุข	ส.สน. 179
ภูมิสถาปนิก		
ชัชนิล	ชัง	ส.ภส. 127
พิมพ์พรรณ	พิทย์มงคล	ภ.สน. 301
วิศวกรโครงสร้างและโยธา		
พิสิฐ	กาญจนจุจิฉัฬ	สย. 5673
อาคม	เตชะอัญญกูล	สย. 5661
วิศวกรระบบปรับอากาศและระบายอากาศ		
รวี	รนต่อธงชัย	วก. 824
รวิวรรณ	ศิวะวงศ์	ภก. 36473
วิศวกรระบบสุขาภิบาลและดับเพลิง		
อนุช	ธีรสิงห์	สส. 618
วิศวกรระบบไฟฟ้า		
ดร.สมบัติ	วนิชประภา	วพก. 842
มนจิรา	ทองปอน	ภพก. 47756

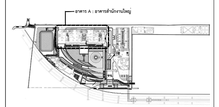
อาคาร

อาคาร A : อาคารสำนักงานใหญ่

แบบแสดง

รายการประกอบแบบ

KEYPLAN



แผ่นที่

SG-A-02

วัน เดือน ปี 30 กันยายน 2569

ครั้งที่	รายการแก้ไข	วันที่

หมายเหตุข้อกำหนดโครงการ

ผู้รับจ้างก่อสร้างถือเป็นผู้เชี่ยวชาญในการก่อสร้าง โดยตรวจแบบก่อสร้างตลอดจนรายการก่อสร้างโดยละเอียดและเป็นที่เข้าใจโดยตลอดแล้ว และราคาค่าจ้างรวมค่าใช้จ่ายในการก่อสร้างที่จำเป็นในโครงการนี้ทุกประเภท ประโยชน์ใช้สอยความเรียบร้อยและความสวยงาม ของงานก่อสร้าง และได้ตระหนักถึงการแก้ไขที่อาจเกิดขึ้นแล้ว หากปรากฏความผิดพลาด คลาดเคลื่อนของแบบและรายการก่อสร้างด้วยประการใดๆ ก็ตาม ผู้รับจ้างก่อสร้างตกลงทำการแก้ไขตามที่ได้ระบุของผู้รับจ้างก่อสร้างเอง และของของผู้ผลิตนั้นได้

รองจากงานและรายการก่อสร้าง ให้ถือเอาตัวแทรกซึ่งรวบรวมในแบบเป็นหลัก (ยกเว้นตัวแทรกซึ่งระบุเป็น หลาย) ห้ามมิให้ทำแบบโดยตรง อำนิยัดและสั่ง ให้สอบถามผู้ควบคุมงาน หรือสถาปนิก วิศวกรผู้ออกแบบ ก่อนดำเนินการก่อสร้างทุกครั้ง หากมีข้อบกพร่องส่วนใดที่แบบและรายการประกอบแบบที่ต่อกันที่ไม่ชัดเจน ผู้รับจ้างก่อสร้างจะต้องรีบแจ้งและสถาปนิก วิศวกรผู้ออกแบบ เพื่อให้มีความเข้าใจในสิ่งที่ ให้ชัดเจนก่อนที่จะดำเนินงานในส่วนของสถาปนิก วิศวกรเป็นของผู้ผลิต ผู้รับจ้างก่อสร้างจะต้องตรวจสอบงานก่อสร้างในแบบก่อสร้างและรายการประกอบแบบต่างๆในทุกขั้นตอน หากมีความไม่ชัดเจนในแบบ ผู้รับจ้างก่อสร้างจะต้องมีหน้าแบบขอก หรือแบบขอตอบรับ SHOP DRAWING เสนอต่อผู้ควบคุมงาน เพื่อพิจารณาอนุมัติ

การศึกษา

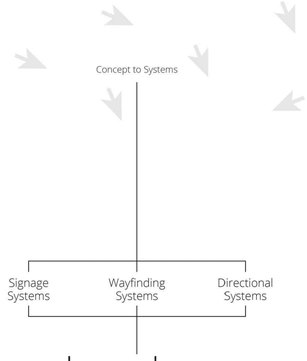
Concept_

Finding the way is not a gift or an innate ability that one either has or does not have.

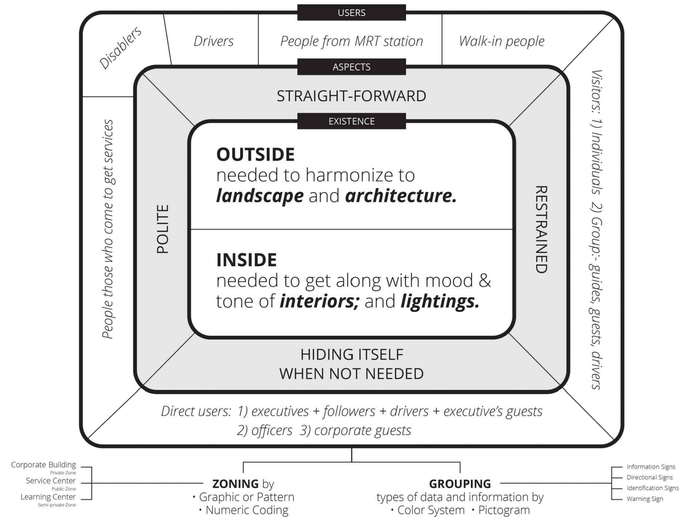
Our approach to environments of whatever kind is part of our existence. Living with our respective ways of navigating is a basic premise for our liberty and our self-confidence.

Knowing where I am, my location, **is the precondition for knowing where I have to go, wherever it may be.**

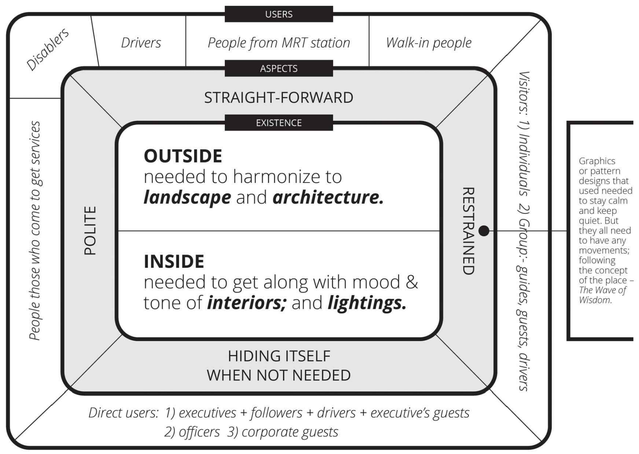
Otl Aicher



Analysis_



Analysis_



Graphic Treatments_

Graphic can be used as a built signal for people to memorize. They would remember it as the main identity; especially in the specific place.

To exist anything to the place as signage, it need to be in a polite way, but communicate as straight-fprward. It could be restrained and be hidden itself when not needed too.

Pattern Design is also a way out for this solution.

+ Zoning_

This place consisted of 3 buildings in different uses; different functions; and different moods and tones.

One is **corporate building** that is ***private zone.*** Another one is **service center** that is ***public zone.*** The other one is **learning center** with commercial spaces that is ***semi-private zone.***

So, it could have mainly 3 graphic treatments in each building (zone) with the additional one for **the whole place.**

3+1

โครงการ

ออกแบบรายละเอียดโครงการก่อสร้างและตกแต่งภายใน
อาคารสำนักงาน กสทช. แห่งใหม่
(ปรับปรุงแก้ไขแบบครั้งที่ 2)

กสทช.

เจ้าของโครงการ

สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ

ผู้ออกแบบ

บริษัท ศศิ ดีมอนด์เอ็น จำกัด
SASI D&M CO., LTD.

ผู้อำนวยการโครงการ		
ทวีวัตร	จันทรสาขา	ส.สถ.1196
ผู้จัดการโครงการ		
วิญญู	วานิชศิริโรจน์	ว.สถ. 602
ผู้ช่วยจัดการโครงการ		
โอภาส	หาญเจนลักษณ์	ภ.สถ. 3682
อัจรา	สุงทวล	ภพก. 40543
สถาปนิก		
เอนก	เจริญศิริยะเวศ	ว.สถ. 459
จิระศักดิ์	ผุยมุลตรี	ภ.สถ. 6616
ปรีชา	รุ่งรุจีโพศาล	ส.สถ. 1955
นิเทศนากร		
ปวิญญา	สมาหิวัฒนกุล	ส.สถ. 2453
ชาตรี	ชลประเสริฐสุข	ส.สน. 179
ภูมิสถาปนิก		
ชัชนิล	ชัง	ส.ภส. 127
พิมพ์พรรณ	พิพย์มงคล	ภ.สน. 301
วิศวกรโครงสร้างและโยธา		
พิสิฐ	กาญจนจุจิจุฬิ	สย. 5673
อาคม	เดชะธัญญกุล	สย. 5661
วิศวกรระบบปรับอากาศและระบายอากาศ		
รพี	รนค่ะชะออง	วก. 824
รวิวรรณ	ศิวะวงศ์	ภก. 36473
วิศวกรระบบสุขาภิบาลและดับเพลิง		
อนุช	ธีรสิงห์	สส. 618
วิศวกรระบบไฟฟ้า		
ดร.สมบัติ	วนิชประภา	วพก. 842
มนจิรา	ทองปอน	ภพก. 47756

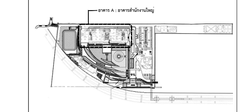
อาคาร

อาคาร A : อาคารสำนักงานใหญ่

แบบแสดง

การศึกษา

KEYPLAN



แบบที่

SG-A-03

วัน เดือน ปี 30 กันยายน 2569

ครั้งที่	รายการแก้ไข	วันที่

หมายเหตุข้อกำหนดโครงการ

ผู้รับจ้างก่อสร้างถือเป็นผู้เชี่ยวชาญในการก่อสร้าง โดยตรวจแบบก่อสร้างตลอดจนรายการก่อสร้างโดยละเอียดและเป็นที่เข้าใจโดยตลอดแล้ว และราคาค่าจ้างรวมค่าใช้จ่ายในการก่อสร้างที่ต้องเกิดขึ้นในโรงงานวัสดุประกอบ ประโยชน์ใช้สอย ความแข็งแรงและความสวยงาม ของงานก่อสร้าง และได้ตระหนักสำหรับการเปรียบที่อาจเกิดขึ้นแล้ว หากปรากฏความผิดพลาด คลาดเคลื่อนของแบบและรายการก่อสร้างด้วยประการใดๆ ก็ตาม ผู้รับจ้างก่อสร้างตลอดจำการแก้ไขตามคำสั่งจากของผู้รับจ้างก่อสร้างเอง และของขอยอมรับผิดชอบได้

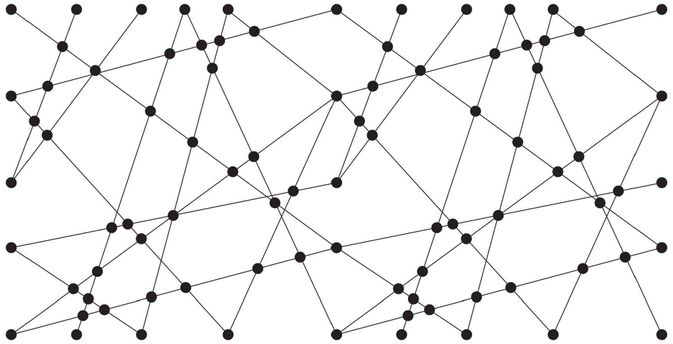
ของจากงานและงานสุขาภิบาล ไฟฟ้าและตัวแทรกซึมรวมถึงงานในแบบเป็นหลัก (รวมถึงตัวแทรกซึมรวมถึง หลาย) ทำแบบวิศวกรแบบโดยตรง อาณัติของเสีย ใช้สอบถามผู้ควบคุมงาน หรือสถาปนิก วิศวกรผู้ออกแบบ ก่อนดำเนินการก่อสร้างทุกครั้ง หากมีประเด็นหรือส่วนใดที่ยังไม่ชัดเจนและรายการประกอบแบบที่ต้องกับหรือไม่ชัดเจน ผู้รับจ้างก่อสร้างต้องติดต่อแจ้งสถาปนิก วิศวกรผู้ออกแบบ เพื่อให้มีความเข้าใจในทันที ไม่ควรใช้ดุลย์วินิจฉัยของสถาปนิก วิศวกรเป็นของผู้ รับจ้างก่อสร้างต้องต่อตรวจสอบรายการก่อสร้างกับแบบก่อสร้างและรายการประกอบแบบต่างๆในทุกขั้นตอน หากมีความไม่ชัดเจนในแบบ ผู้รับจ้างก่อสร้างต้องส่งหน้างบแบบขอก่อนติดตั้ง หรือแบบรายละเอียด SHOP DRAWING เสนอสถาปนิกควบคุมงาน เพื่อพิจารณาอนุมัติ

การออกแบบ PATTERN

Graphic Treatments_

01 **CORPORATE BUILDING**

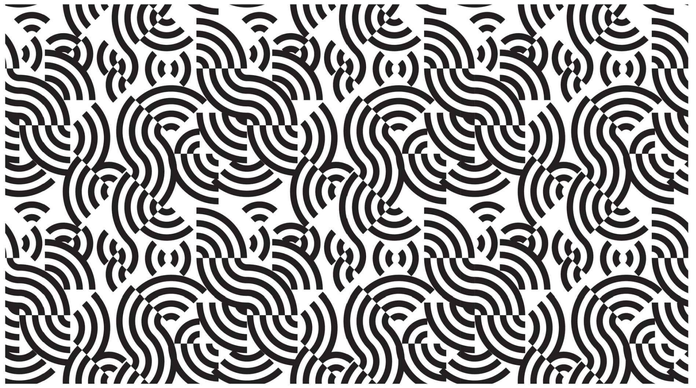
CONNECTING WAVES
The Waves of Wisdom



Graphic Treatments_

02 **SERVICE CENTER**

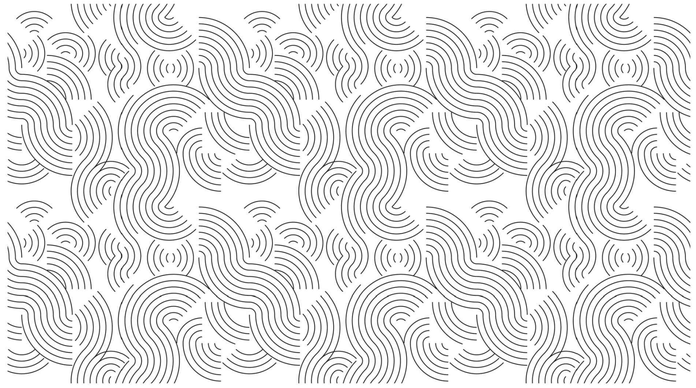
COMMUNICATION WAVES
The Waves of Wisdom



Graphic Treatments_

03 **LEARNING CENTER + COMMERCIAL SPACE**

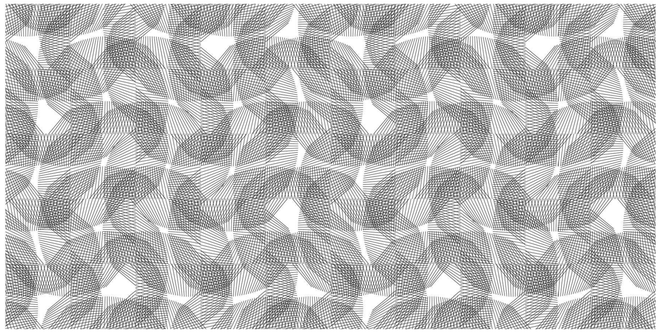
COMMUNICATION WAVES
The Waves of Wisdom



Graphic Treatments_

+01 **THE WHOLE PLACE**

DYNAMIC WAVES
The Waves of Wisdom



โครงการ

ออกแบบรายละเอียดโครงการก่อสร้างและตกแต่งภายใน
อาคารสำนักงาน กสทช. แห่งใหม่
(ปรับปรุงแก้ไขแบบครั้งที่ 2)

กสทช.

เจ้าของโครงการ

สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ

ผู้ออกแบบ

SASI

บริษัท ศศิ ดีเอสท์เอ็น จำกัด
SASI D&M CO., LTD.

ผู้อำนวยการโครงการ	ทวีวัตร จันทรสาขา	ส.สถ.1196
ผู้จัดการโครงการ	วิญญู วานิชศิริโรจน์	ว.สถ. 602
ผู้ช่วยจัดการโครงการ	โอภาส หาญเจนลักษณ์	ภ.สถ. 3682
	อัจรา สุงทวล	สพก. 40543
สถาปนิก	เอนก เจริญศิริยะเวช	ว.สถ. 459
	จิระศักดิ์ ผุยมุลตรี	ภ.สถ. 6616
	ปวีชา รุ่งรุจีโพศาล	ส.สถ. 1955
นิเทศนากร	ปวิญญา สมบัติวัฒนกุล	ส.สถ. 2453
	ชาตรี ชลประเสริฐสุข	ส.สน. 179
อุปัสถาปนิก	ชัชนิล ชัง	ส.ภส. 127
	พิมพ์พรรณ พิพย์มงคล	ภ.สน. 301
วิศวกรโครงสร้างและโยธา	พิสิฐ กาญจนจุจิวุฒิ	สย. 5673
	อาคม เศชะธัญญกุล	สย. 5661
วิศวกรระบบปรับอากาศและระบายอากาศ	รพี รนค่ะยะออง	วก. 824
	รวิวรรณ ศิวะวงศ์	ภก. 36473
วิศวกรระบบสุขาภิบาลและดับเพลิง	อนุช ธีรสิงห์	สส. 618
วิศวกรระบบไฟฟ้า	ดร.สมบัติ วนิชประภา	วพก. 842
	มนจิรา ทองปอน	สพก. 47756

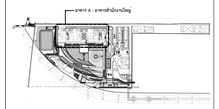
อาคาร

อาคาร A : อาคารสำนักงานใหญ่

แบบแสดง

การออกแบบ PATTERN

KEYPLAN



แผ่นที่

SG-A-04

วัน เดือน ปี 30 กันยายน 2569

ครั้งที่	รายการแก้ไข	วันที่

หมายเหตุข้อกำหนดโครงการ

ผู้รับจ้างก่อสร้างมีเงื่อนไขข้อปฏิบัติในการก่อสร้าง ได้แก่ ตรวจแบบก่อสร้างแต่ละแผ่น รายการก่อสร้างให้ละเอียดและถี่ถ้วนก่อนปฏิบัติงานก่อสร้างทุกครั้ง และรายงานให้ทราบ หากมีข้อบกพร่องที่ต้องแก้ไขให้เป็นไปตามวิศวกรรมควบคุม ประโยชน์ใช้สอย ความมั่นคงแข็งแรงและความสวยงาม ของงานก่อสร้าง และให้ตรวจสำหรับการแก้ไขที่อาจเกิดขึ้นแล้ว หากปรากฏความผิดพลาด คลาดเคลื่อนของแบบและรายการการก่อสร้างด้วยประการใดๆ ก็ตาม ผู้รับจ้างก่อสร้างต้องทำการแก้ไขด้วยค่าใช้จ่ายของผู้รับจ้างก่อสร้างเอง และของขอยกออกสู่ที่อยู่ในไม่ได้

ของงานก่อสร้างและงานสุขาภิบาล ให้ติดตามตัวแบบรูปในแบบเป็นหลัก (ยกเว้นตัวแบบที่ชี้ชัดเจนมีหลาย) ท่านวิศวกรแบบโดยตรง อาณิชย์และเรียบ ให้สอบถามผู้ควบคุมงาน หรือสถาปนิก วิศวกรผู้ออกแบบ ก่อนดำเนินการก่อสร้างทุกครั้ง หากมีความหนึ่งส่วนใดที่ยังไม่ชัดเจนหรือการประกอบแบบที่ต้องกับหรือไม่ชัดเจน ผู้รับจ้างก่อสร้างต้องหยุดงานนั้นและสอบถามวิศวกรผู้ออกแบบ เพื่อให้ได้ความกระจ่างก่อนดำเนินการต่อไป ไม่ควรใช้ดุลพินิจของตนเองวิศวกรเป็นขอผู้ผิด ผู้รับจ้างก่อสร้างต้องตรวจสอบงานก่อสร้างกับแบบก่อสร้างและรายการประกอบแบบต่างๆในทุกขั้นตอน หากมีความไม่ชัดเจนในแบบ ผู้รับจ้างก่อสร้างต้องส่งหน้างานแบบขอก่อน หรือแบบรายละเอียด SHOP DRAWING เสนอสถาปนิกควบคุมงาน เพื่อพิจารณาอนุมัติ

การออกแบบตัวอักษรและสี

Font (Typeface)_

There are certain basic critiria for choosing a font. Does it fit in with the image of the company and/or the project? Is it too ornate? **Serif fonts do not work as well in signage systems** as their sans serif counterparts, primiraly because such purely functional systems need to be as straight-forward and direct as possible.

Andreas Uebele

Recommended Fonts_

Akzidenz Grostek
could be used as core of typography – mainly in bold style; especially in Latin type. Its great strength lay in its 'lack of character'. When you look at it closely, the individual letters are not particularly beautiful. But when it's all put together on the printed page, the effect is balanced and serene. The efficiency and beauty of the font are most evident in its bold styles: the apertures remains open, and the individual characters become more solid and stable, which is particularly noticeable in the capital **'S'**. The greatest merit of this font is probably its formal restraint, which might seem almost crude if the letters are considered one by one.

Thus, Helvetica Thai (by Cadson Deemak) is proudly recommended to use in part of Thai languge. Its characters and structure could get along with Akzidenz Grostek as well.

AKZIDENZ GROSTEK Bold
AKZIDENZ GROSTEK Roman

เฮลเวทิก้า
ภาษาไทย

X-height is the key to concern for choosing a font for signage. Akzidenz Grostek offers its cap height just 2% higher than its X-height that make all texts on the signage are smooth.

Color Systems_

Interestingly, human beings do not have the ability to register colors.

You can test this for yourself by choosing, say, a shade of red from a color chart and then trying to commit it to memory. Put the chart on one side, and then a few seconds later open it up again at the different shades of red. You will have great difficulty identifying which one you choose.

We tend to distinguish colors only in broad categories: blue, red, yellow, green, etc.
Even the borderlines between these can be questionable, and of course colors also change according to the lights.

Andreas Uebele

Color Systems_

Wayfinding systems that are based purely on color coding can therefore only be of limited efficiency, as the system first has to be learned. The learning element can be facilitated by the use of forms.

Besides, color system in a wayfinding system is absolutely different from colorways or color schemes in corporate identity system; but it can be connected in such a way.

The Red.
It is used and perceived indirectly to be the only primary color of NBTC. So, it can be used to the center of the color system in the signage and wayfinding system of the project.

It can be got along with the colors of main materials in landscapes, architectures, interiors and most of decorations – wood, alluminium, metal, glass, cement and shades of white and gray.

โครงการ

ออกแบบรายละเอียดโครงการก่อสร้างและตกแต่งภายใน
อาคารสำนักงาน กสทช. แห่งใหม่
(ปรับปรุงแก้ไขแบบครั้งที่ 2)

กสทช.

เจ้าของโครงการ

สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ

ผู้ออกแบบ

SASI

บริษัท ศศิ ดีเอแดม์เอ็น จำกัด
SASI DAM CO., LTD.

ผู้อำนวยการโครงการ	ทวิวัศร จันทรสาขา	ส.สถ.1196
ผู้จัดการโครงการ	วิญญู วานิชศิริโรจน์	ว.สถ. 602
ผู้ช่วยจัดการโครงการ	โอภาส หาญเจนลักษณ์	ภ.สถ. 3682
	อัจรา สุขทวล	สพก. 40543
สถาปนิก	เอนก เจริญศิริยะเวช	ว.สถ. 459
	จิระศักดิ์ ผุยมุลตรี	ภ.สถ. 6616
	ปวีชา รุ่งรุจีโพศาล	ส.สถ. 1955
นิเทศนากร	ปวิญญา สมนิติวัฒนกุล	ส.สถ. 2453
	ชาตรี ชลประเสริฐสุข	ส.สน. 179
อุปัสถาปนิก	ชัชนิล ชัง	ส.ภส. 127
	พิมพ์พรรณ พิพย์มงคล	ภ.สน. 301
วิศวกรโครงสร้างและโยธา	พิสิฐ กาญจนจุจิฉัฬ	สย. 5673
	อาคม เตชะอัญญกุล	สย. 5661
วิศวกรระบบปรับอากาศและระบายอากาศ	รพี รนต่อธงชัย	วก. 824
	รวิวรรณ ศิวะวงศ์	ภก. 36473
วิศวกรระบบสุขาภิบาลและดับเพลิง	อนุช ธีรสิงห์	สส. 618
วิศวกรระบบไฟฟ้า	ดร.สมบัติ วนิชประภา	วพก. 842
	มนจิรา ทองปอน	สพก. 47756

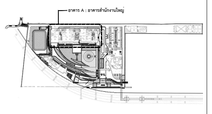
อาคาร

อาคาร A : อาคารสำนักงานใหญ่

แบบแสดง

การออกแบบตัวอักษรและสี

KEYPLAN



แผ่นที่

SG-A-05

วัน เดือน ปี 30 กันยายน 2569

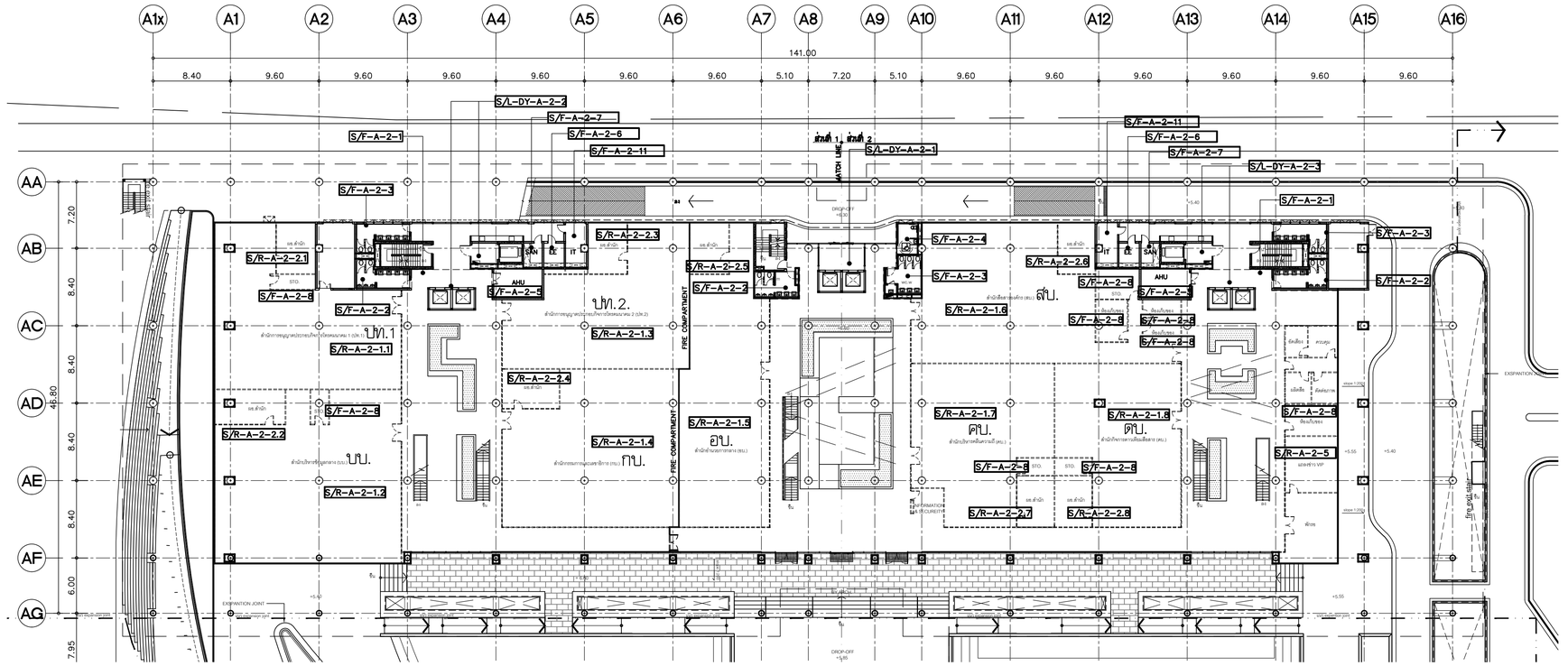
ครั้งที่	รายการแก้ไข	วันที่

หมายเหตุข้อกำหนดโครงการ

ผู้รับจ้างก่อสร้างมีเงื่อนไขผู้เชี่ยวชาญในการก่อสร้าง โดยตรวจแบบก่อสร้างผลงานรายการก่อสร้างโดยละเอียดและเป็นที่เข้าใจโดยผลงานแล้ว และราคาต่างได้รวมค่าใช้จ่ายในการก่อสร้างที่ต้องแก้ไขให้เป็นไปตามวัสดุประกอบ ประโยชน์ใช้สอย ความแข็งแรงและความสวยงาม ของงานก่อสร้าง และให้เสียเวลาสำหรับการแก้ไขที่อาจเกิดขึ้นแล้ว หากปรากฏความผิดพลาด คลาดเคลื่อนของแบบและรายการก่อสร้างด้วยประการใดๆ ก็ตาม ผู้รับจ้างก่อสร้างต้องทำการแก้ไขตามที่ได้รับจากของผู้รับจ้างก่อสร้างเอง และของของอาคารผู้ถือครองในใด

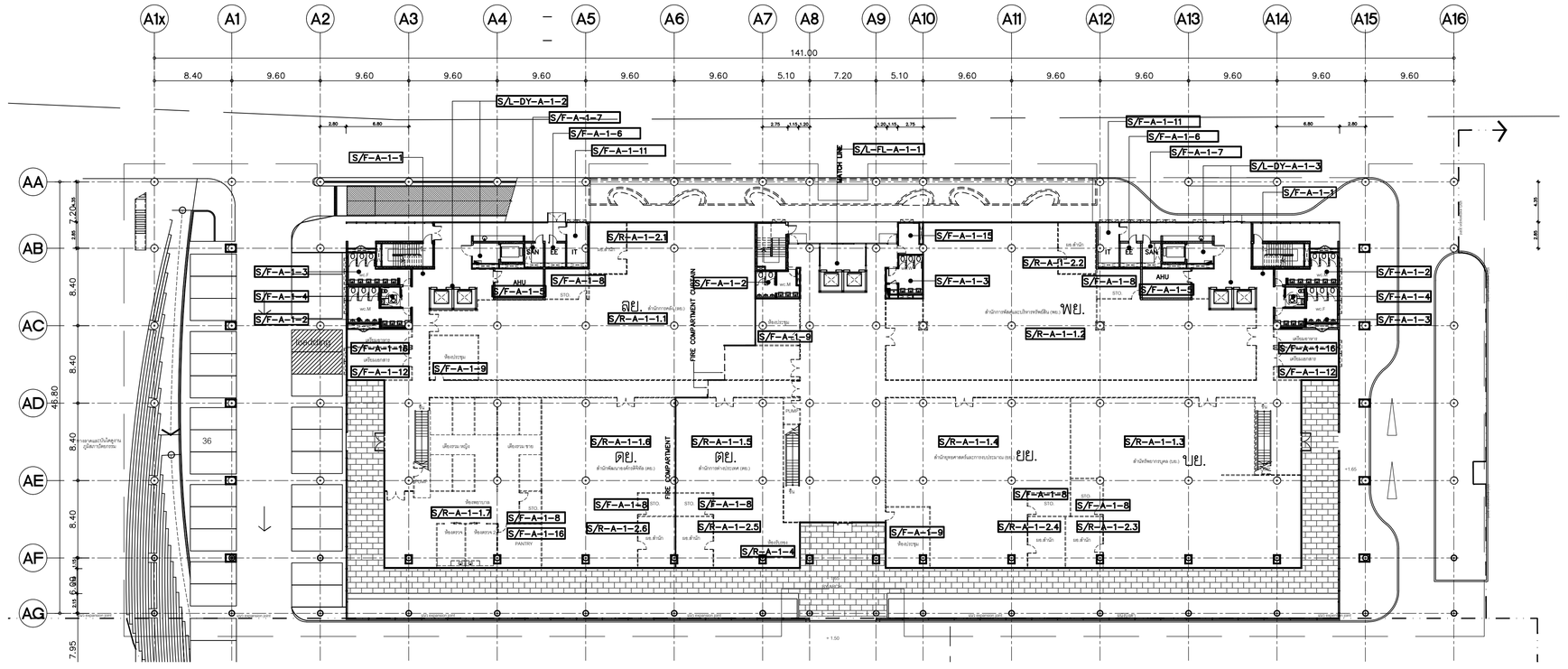
ของงานงานและงานสุขาภิบาล ให้ติดอยู่ด้วยรูปแบบเป็นหลัก (ยกเว้นตัวแสงที่ฝังฝ้าเพดาน หลาย) ทำแบ่งงานแบบโดยตรง อำนิยังละเอียด ให้สอบถามผู้ควบคุมงาน หรือสถาปนิก วิศวกรผู้ออกแบบ ก่อนดำเนินการก่อสร้างทุกครั้ง หากมีส่วนหนึ่งส่วนใดที่แบบและรายการประกอบแบบที่ต้องกันหรือไม่ชัดเจน ผู้รับจ้างก่อสร้างต้องถามรับและสอบถามผู้ออกแบบ วิศวกรผู้ออกแบบ เพื่อให้ได้ความกระจ่างก่อนที่จะดำเนินการก่อสร้างนั้นๆ ของสถาปนิก วิศวกรเป็นของผู้ ผู้รับจ้างก่อสร้างต้องต่อตรวจสอบงานก่อสร้างกับแบบก่อสร้างและรายการประกอบแบบต่างๆในทุกขั้นตอน หากมีความไม่ชัดเจนในแบบ ผู้รับจ้างก่อสร้างต้องนำเสนอแบบขยาย หรือแบบรายละเอียด SHOP DRAWING เสนอสถาปนิกควบคุมงาน เพื่อพิจารณาอนุมัติ

อาคารสำนักงาน



SIGNAGE PLAN อาคาร A อาคารสำนักงาน ชั้นที่ 2

มาตราส่วน 1: 300



SIGNAGE PLAN อาคาร A อาคารสำนักงาน ชั้นที่ 1

มาตราส่วน 1: 300 ทิศเหนือ หรือ N

0 2 5 10 20

โครงการ

ออกแบบรายละเอียดโครงการก่อสร้างและตกแต่งภายใน
อาคารสำนักงาน กสทช. แห่งใหม่
(ปรับปรุงแก้ไขแบบครั้งที่ 2)

เจ้าของโครงการ

สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ

ผู้ออกแบบ

บริษัท ศศิ สิงเอนต์เอ็น จำกัด
SASI DAM CO., LTD.

ผู้บริหารการโครงการ	ทวีวัตร จันทรสาขา	ส.สถ.1196
ผู้จัดการโครงการ	วิญญู วานิชศิริโรจน์	ว.สถ. 602
ผู้ช่วยจัดการโครงการ	โอภาส หาญเจนลักษณ์	ภ.สถ. 3682
	อัจรา สุขทวล	สพก. 40543
สถาปนิก	เอนก เจริญศิริประเวศ	ว.สถ. 459
	จิระศักดิ์ ผุยมูลตรี	ภ.สถ. 6616
	บวิชา รุ่งรุจีโพศาล	ส.สถ. 1955
มัณฑนากร	ปวิญญา สมนิติวัฒนกุล	ส.สถ. 2453
	ชาตรี ชลประเสริฐสุข	ส.สน. 179
ภูมิสถาปนิก	ชัชนิล ชัง	ส.ภส. 127
	พิมพ์พรรณ พิทย์มงคล	ภ.สน. 301
วิศวกรโครงสร้างและโยธา	พิสิฐ กาญจนบุจิจุฬิ	สย. 5673
	อาคม เตชะธัญญกูล	สย. 5661
วิศวกรรมระบบปรับอากาศและระบายอากาศ	วพี รนคล่ะออง	วก. 824
	วรัวรรณ ศิวะวงศ์	ภก. 36473
วิศวกรรมสุขาภิบาลและดับเพลิง	อนุช ธีรสิงห์	สส. 618
วิศวกรรมไฟฟ้า	ดร.สมบัติ วนิชประภา	พก. 842
	มนจิรา ทองปอน	สพก. 47756

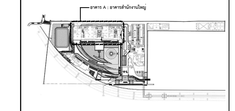
อาคาร

อาคาร A : อาคารสำนักงานใหญ่

แบบแสดง

SIGNAGE PLAN
อาคารสำนักงาน ชั้น 1 ,2

KEYPLAN



แบบที่

SG-A-06

วัน เดือน ปี 30 กันยายน 2569

ครั้งที่	รายการแก้ไข	วันที่

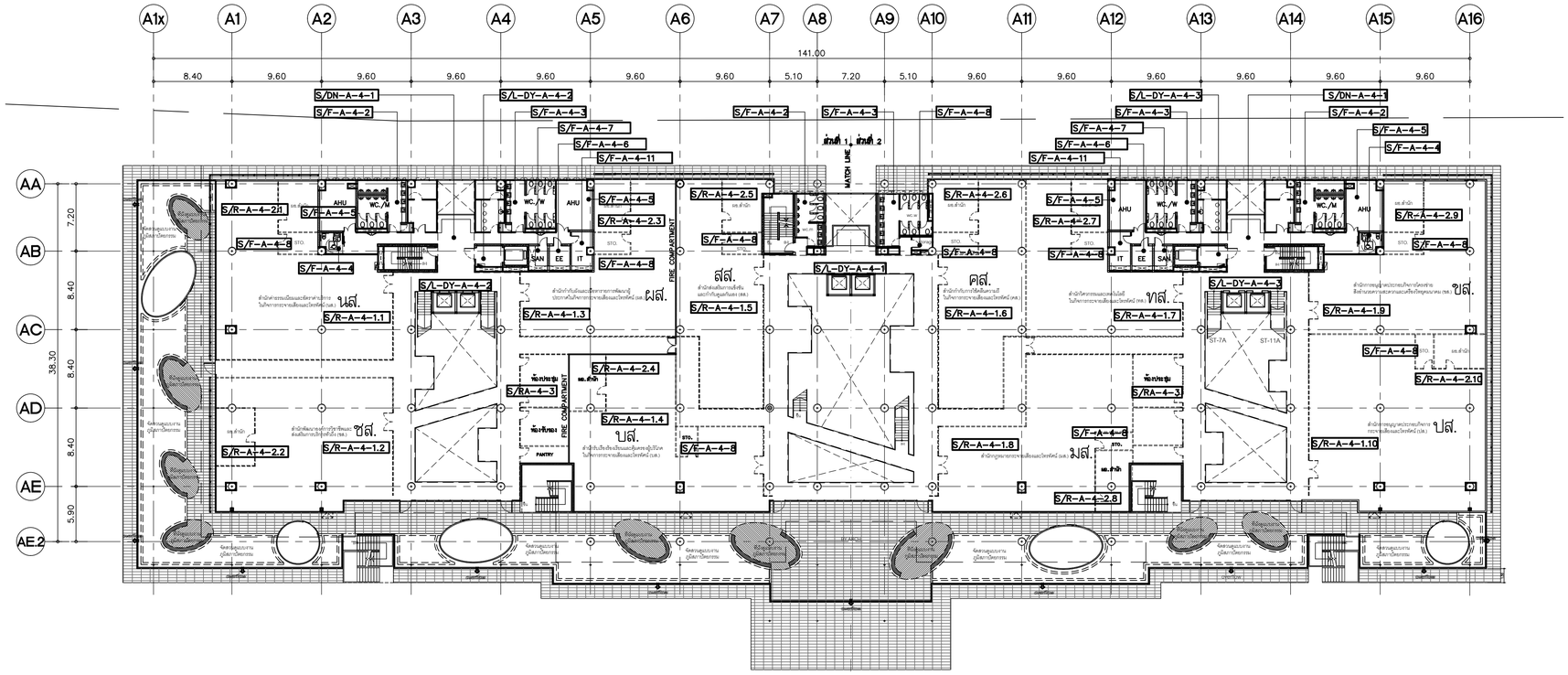
หมายเหตุสำหรับผู้รับจ้างก่อสร้าง

ผู้รับจ้างก่อสร้างมีหน้าที่ศึกษาทำความเข้าใจในการก่อสร้าง โดยตรวจสอบรายละเอียดของแบบก่อสร้างทุกประเภทให้ถูกต้องและเป็นที่เข้าใจโดยตลอดแนว และรายการต่างๆ ให้ครบถ้วนสมบูรณ์ ก่อนการก่อสร้างจริง หากมีข้อขัดแย้งหรือไม่ชัดเจนในประการใดๆ ก็ตาม ผู้รับจ้างก่อสร้างจะต้องแจ้งให้สถาปนิกทราบก่อนดำเนินการก่อสร้างในส่วนนั้นๆ ทันที และจะต้องไม่ดำเนินการก่อสร้างในส่วนนั้นๆ จนกว่าจะได้รับคำชี้แจงจากสถาปนิกเป็นลายลักษณ์อักษรแล้ว หากผู้รับจ้างฝ่าฝืนดำเนินการก่อสร้างในส่วนนั้นๆ ไปก่อนได้รับคำชี้แจงจากสถาปนิก ผู้รับจ้างก่อสร้างจะต้องรื้อถอนส่วนนั้นๆ ออกไปทั้งหมด และต้องทำการก่อสร้างขึ้นใหม่ให้ถูกต้องตามแบบก่อสร้างโดยไม่คิดค่าใช้จ่ายใดๆ ทั้งสิ้น

ผู้รับจ้างก่อสร้างจะต้องตรวจสอบขนาดและระดับต่างๆ ของอาคารที่ก่อสร้างแล้วเสร็จ ก่อนการก่อสร้างส่วนอื่นๆ ต่อไป ผู้รับจ้างก่อสร้างจะต้องตรวจสอบขนาดและระดับต่างๆ ของอาคารที่ก่อสร้างแล้วเสร็จ ก่อนการก่อสร้างส่วนอื่นๆ ต่อไป ผู้รับจ้างก่อสร้างจะต้องตรวจสอบขนาดและระดับต่างๆ ของอาคารที่ก่อสร้างแล้วเสร็จ ก่อนการก่อสร้างส่วนอื่นๆ ต่อไป

ผู้รับจ้างก่อสร้างจะต้องตรวจสอบขนาดและระดับต่างๆ ของอาคารที่ก่อสร้างแล้วเสร็จ ก่อนการก่อสร้างส่วนอื่นๆ ต่อไป ผู้รับจ้างก่อสร้างจะต้องตรวจสอบขนาดและระดับต่างๆ ของอาคารที่ก่อสร้างแล้วเสร็จ ก่อนการก่อสร้างส่วนอื่นๆ ต่อไป ผู้รับจ้างก่อสร้างจะต้องตรวจสอบขนาดและระดับต่างๆ ของอาคารที่ก่อสร้างแล้วเสร็จ ก่อนการก่อสร้างส่วนอื่นๆ ต่อไป

ผู้รับจ้างก่อสร้างจะต้องตรวจสอบขนาดและระดับต่างๆ ของอาคารที่ก่อสร้างแล้วเสร็จ ก่อนการก่อสร้างส่วนอื่นๆ ต่อไป ผู้รับจ้างก่อสร้างจะต้องตรวจสอบขนาดและระดับต่างๆ ของอาคารที่ก่อสร้างแล้วเสร็จ ก่อนการก่อสร้างส่วนอื่นๆ ต่อไป ผู้รับจ้างก่อสร้างจะต้องตรวจสอบขนาดและระดับต่างๆ ของอาคารที่ก่อสร้างแล้วเสร็จ ก่อนการก่อสร้างส่วนอื่นๆ ต่อไป



อาคารสำนักงาน

S/L-DY-A-N-N LIFT DIRECTORY

S/R-A-N-N ROOM SIGN
- A–4–1 สำนักงาน
- A–4–2 ผู้ช่วยเลขาฯ
- A–4–3 ห้องประชุม
- A–4–4 ห้องรับรอง

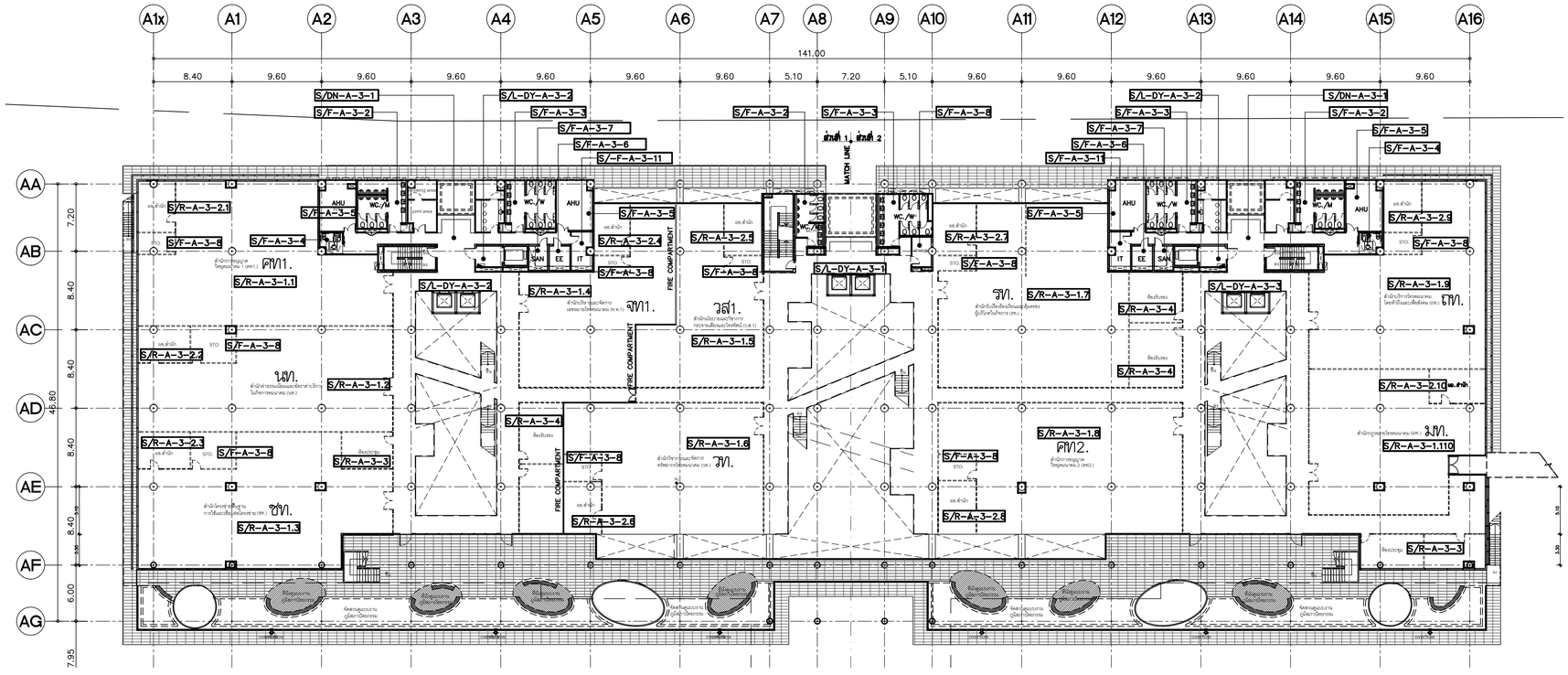
S/F-A-N-N FONCTION SIGN
- A–4–1 WC. รวม
- A–4–2 WC./M
- A–4–3 WC./W
- A–4–4 WC./UD
- A–4–5 AHU.
- A–4–6 EE.
- A–4–7 SAN.
- A–4–8 เก็บของ
- A–4–9 ประชุม
- A–4–10 รับรอง
- A–4–11 เทคนิโลยีสารสนเทศ (IT)
- A–4–12 ห้องเศรียรเอกสาร
- A–4–13 ห้องพระบูชา
- A–4–14 เฉพาะเจ้าหน้าที่เท่านั้น (Staff Only)

S/FL FLOOR SIGN

S/DN-A-N-N DIRECTIONAL SIGN

SIGNAGE PLAN อาคาร A อาคารสำนักงาน ชั้นที่ 4

มาตราส่วน 1: 300



S/L-DY-A-N-N LIFT DIRECTORY

S/R-A-N-N ROOM SIGN
- A–3–1 สำนักงาน
- A–3–2 ผู้ช่วยเลขาฯ
- A–3–3 ห้องประชุม
- A–3–4 ห้องรับรอง

S/F-A-N-N FONCTION SIGN
- A–3–1 WC. รวม
- A–3–2 WC./M
- A–3–3 WC./W
- A–3–4 WC./UD
- A–3–5 AHU.
- A–3–6 EE.
- A–3–7 SAN.
- A–3–8 เก็บของ
- A–3–9 ประชุม
- A–3–10 รับรอง
- A–3–11 เทคนิโลยีสารสนเทศ (IT)
- A–3–12 ห้องเศรียรเอกสาร
- A–3–13 ห้องพระบูชา
- A–3–14 เฉพาะเจ้าหน้าที่เท่านั้น (Staff Only)

S/FL FLOOR SIGN

S/DN-A-N-N DIRECTIONAL SIGN

0 2 5 10 20

SIGNAGE PLAN อาคาร A อาคารสำนักงาน ชั้นที่ 3

มาตราส่วน 1: 300

ทิศเหนือ หรือ N

โครงการ

ออกแบบรายละเอียดโครงการก่อสร้างและตกแต่งภายใน
อาคารสำนักงาน กสทช. แห่งใหม่
(ปรับปรุงแก้ไขแบบครั้งที่ 2)

nbtc

เจ้าของโครงการ

สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ

ผู้ออกแบบ

SASI

บริษัท ศสิ ดีเอแดร็ม จำกัด
SASI DRAM CO., LTD.

ผู้จัดการโครงการ
พวิพิพร จันทรสาขา ส.สถ.1196

อุปัตการโครงการ
วิญญู วานิชศิริโรจน์ ว.สถ. 602

ผู้ช่วยอัตการโครงการ
โอภาส หาญเจนลักษณ์ ภ.สถ. 3682
อัจรา สุงทวล ภพก. 40543

สถาปนิก
เอนก เจริญศิริประเวศ ว.สถ. 459
จิระศักดิ์ ผุยมูลศรี ภ.สถ. 6616
ปรีชา รุ่งจุฬีเพชาล ส.สถ. 1955

นิเทศนาการ
ปริญญา สมนิติวัฒนกุล ส.สถ. 2453
ชาตรี ชลประเสริฐสุข ส.สน. 179

อุปัสถาปนิก
ชัชนิล ชัง ส.ภส. 127
พิมพ์พรรณ พิทย์มงคล ภ.สน. 301

วิศวกรโครงสร้างและโยธา
พิสิฐ กาญจนจุจิวณิ สย. 5673
อาคม เตชะธัญญกูล สย. 5661

วิศวกรรมระบบปรับอากาศและระบายอากาศ
วพี รนต่ชะออง วก. 824
วรัวรรณ ศิวะวงศ์ ภก. 36473

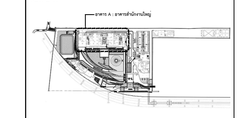
วิศวกรรมระบบสุขาภิบาลและดับเพลิง
อนุช ธีรสิงห์ สส. 618

วิศวกรรมระบบไฟฟ้า
ดร.สมบัติ วนิชประภา พฟก. 842
มนจิรา ทองปอน ภพก. 47756

อาคาร
อาคาร A : อาคารสำนักงานใหญ่

แบบแสดง
SIGNAGE PLAN
อาคารสำนักงาน ชั้น 3 ,4

KEYPLAN



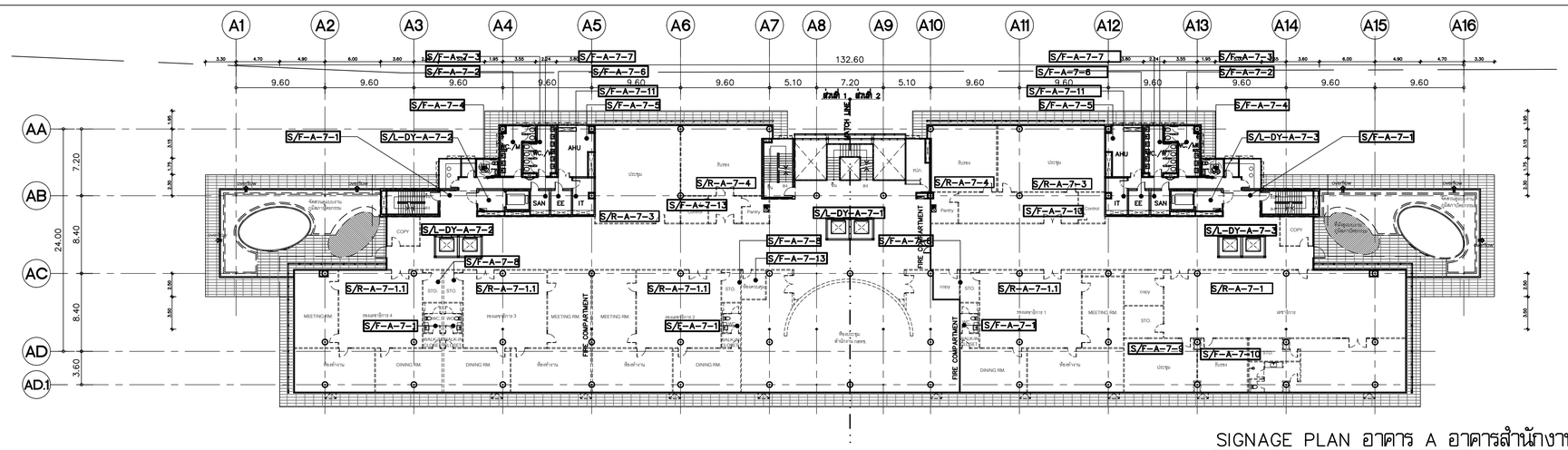
แผ่นที่
SG-A-07

วัน เดือน ปี 30 กันยายน 2569

ครั้งที่	รายการแก้ไข	วันที่

หมายเหตุข้อกำหนดโครงการ
ผู้รับจ้างก่อสร้างมีหน้าที่ในผู้เชี่ยวชาญในการก่อสร้าง โดยรวมแบบก่อสร้างตลอดจนรายการก่อสร้างตลอดเวลาที่ตลอดและเป็นที่เข้าใจโดยตลอดแล้ว และราคาค่าจ้างรวมค่าใช้จ่ายในการก่อสร้างที่ต้องแก้ไขโดยไม่ได้เป็นความรับผิดชอบ ปรับปรุงไม่ใช่ของความเชื่อมั่นและความสวยงาม ของงานก่อสร้าง และให้เป็นความสำคัญในการแก้ไขที่อาจเกิดขึ้นแล้ว หากปรากฏความผิดพลาด คลาดเคลื่อนของแบบและรายการก่อสร้างควรประการใดๆ ก็ตาม ผู้รับจ้างก่อสร้างตลอดจนการแก้ไขตามที่ระบุของผู้รับจ้างก่อสร้างตลอด และของของการผู้ดูแลโดย

ระหว่างการแลกรายการรายการ ให้ใช้ระยะห้ามของที่ระบุในแบบเป็นหลัก (ยกเว้นห้ามของที่เขียนผิด หลาย) ห้ามมิให้ขายแบบโดยตรง ถ้ามีข้อสงสัย ให้สอบถามผู้ควบคุมงาน หรือสถาปนิก วิศวกรผู้ออกแบบ ก่อนดำเนินการก่อสร้างทุกครั้ง หากมีข้อบกพร่องส่วนใดที่ยังแบบและรายการประกอบแบบที่ผิดหรือไม่ชัดเจน ผู้รับจ้างก่อสร้างจะต้องรีบแจ้งสถาปนิก วิศวกรผู้ออกแบบ เพื่อให้พิจารณาให้ไปก่อนที่ ให้ดำเนินการไปโดยที่ยังคำวินิจฉัยของสถาปนิก วิศวกรเป็นที่ยอมรับ ผู้รับจ้างก่อสร้างจะต้องตรวจสอบงานก่อสร้างในแบบก่อสร้างและรายการประกอบแบบที่ผิดหรือไม่ชัดเจน ผู้รับจ้างก่อสร้างจะต้องรีบแจ้งสถาปนิก วิศวกรผู้ออกแบบ เพื่อให้พิจารณาให้ไปก่อนที่ ให้ดำเนินการไปโดยที่ยังคำวินิจฉัย ของสถาปนิก วิศวกรเป็นที่ยอมรับ ผู้รับจ้างก่อสร้างจะต้องตรวจสอบงานก่อสร้างในแบบก่อสร้างและรายการประกอบแบบทางด้านทุกขั้นตอน หากมีความไม่ชัดเจนในแบบ ผู้รับจ้างก่อสร้างต้องส่งให้สำนักงานสถาปนิก หรือแบบบรายละเอียด SHOP DRAWING เสนอตลอดจนควบคุมงาน เพื่อพิจารณาอนุมัติ



อาคารสำนักงาน

S/L-DY-A-N-N LIFT DIRECTORY

S/R-A-N-N ROOM SIGN
- A–7–1 สำนักงาน
- A–7–2 ผู้อำนวยการ
- A–7–3 ห้องประชุม
- A–7–4 ห้องรับรอง

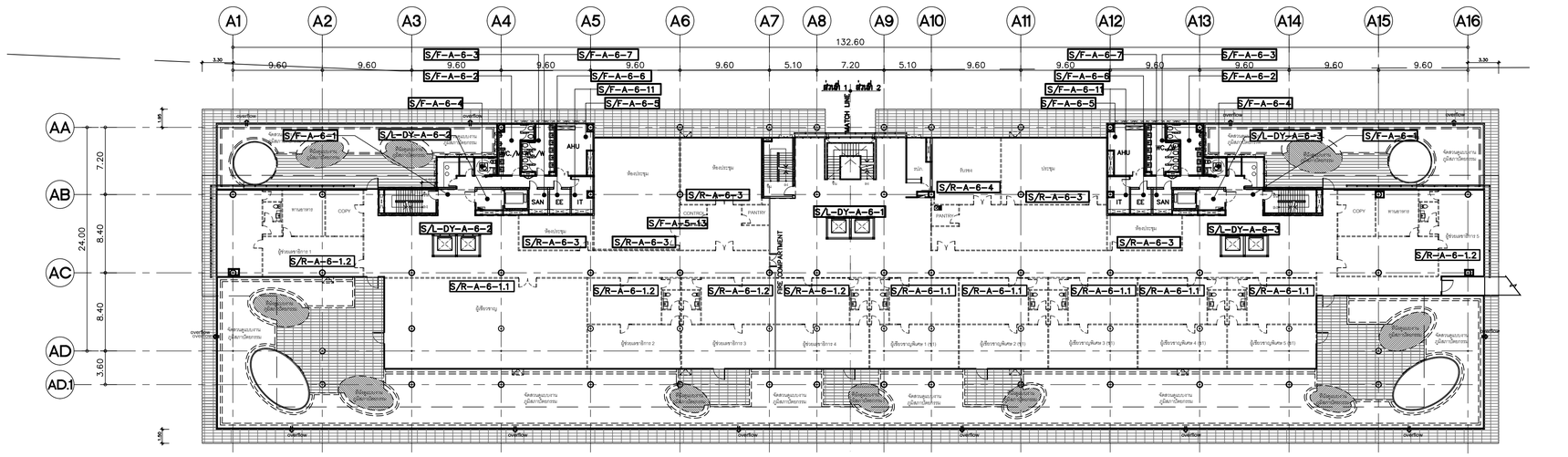
S/F-A-N-N FONCTION SIGN
- A–7–1 WC. รวม
- A–7–2 WC./M
- A–7–3 WC./W
- A–7–4 WC./UD
- A–7–5 AHU.
- A–7–6 EE.
- A–7–7 SAN.
- A–7–8 เก็บของ
- A–7–9 ประชุม
- A–7–10 รับรอง
- A–7–11 เทคโนโลยีสารสนเทศ (IT)
- A–7–12 ห้องเตรียมเอกสาร
- A–7–13 ห้องควบคุม
- A–7–14 แสดงจำนวนที่นั่งทั้งหมด (Staff Only)

S/FL FLOOR SIGN

S/DN-A-N-N DIRECTIONAL SIGN

SIGNAGE PLAN อาคาร A อาคารสำนักงาน ชั้นที่ 7

มาตราส่วน 1: 300



S/L-DY-A-N-N LIFT DIRECTORY

S/R-A-N-N ROOM SIGN
- A–6–1 สำนักงาน
- A–6–2 ผู้อำนวยการ
- A–6–3 ห้องประชุม
- A–6–4 ห้องรับรอง

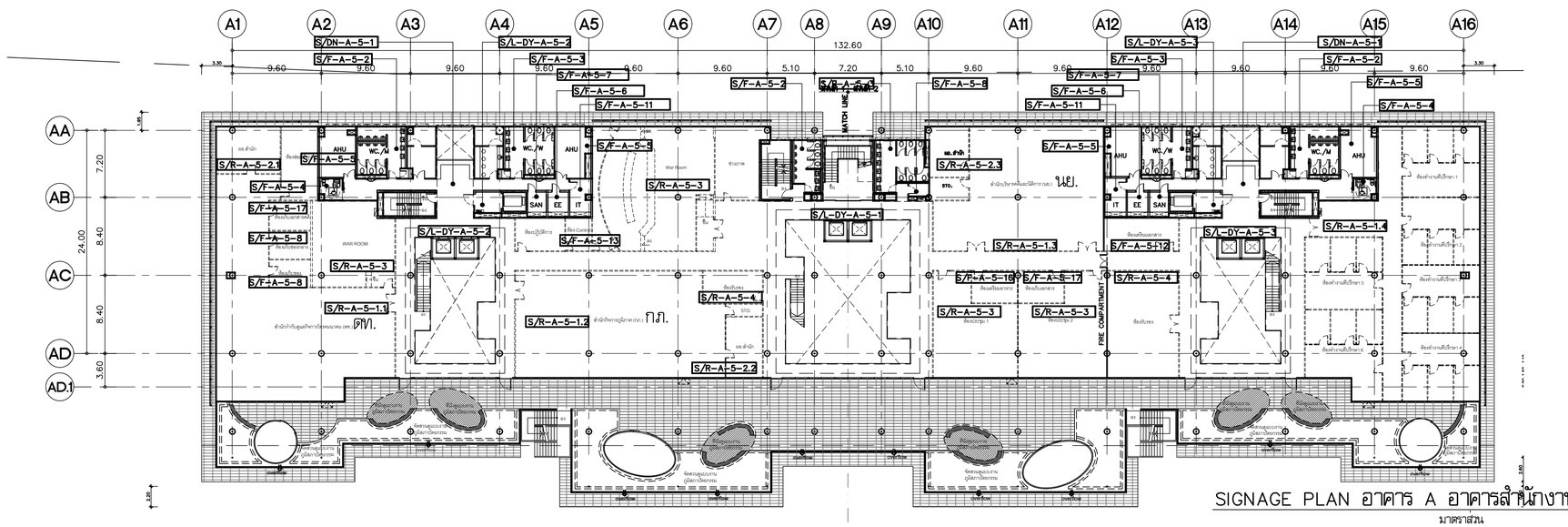
S/F-A-N-N FONCTION SIGN
- A–6–1 WC. รวม
- A–6–2 WC./M
- A–6–3 WC./W
- A–6–4 WC./UD
- A–6–5 AHU.
- A–6–6 EE.
- A–6–7 SAN.
- A–6–8 เก็บของ
- A–6–9 ประชุม
- A–6–10 รับรอง
- A–6–11 เทคโนโลยีสารสนเทศ (IT)
- A–6–12 ห้องเตรียมเอกสาร
- A–6–13 ห้องควบคุม
- A–6–14 แสดงจำนวนที่นั่งทั้งหมด (Staff Only)

S/FL FLOOR SIGN

S/DN-A-N-N DIRECTIONAL SIGN

SIGNAGE PLAN อาคาร A อาคารสำนักงาน ชั้นที่ 6

มาตราส่วน 1: 300



S/L-DY-A-N-N LIFT DIRECTORY

S/R-A-N-N ROOM SIGN
- A–5–1 สำนักงาน
- A–5–2 ผู้อำนวยการ
- A–5–3 ห้องประชุม
- A–5–4 ห้องรับรอง

S/F-A-N-N FONCTION SIGN
- A–5–1 WC. รวม
- A–5–2 WC./M
- A–5–3 WC./W
- A–5–4 WC./UD
- A–5–5 AHU.
- A–5–6 EE.
- A–5–7 SAN.
- A–5–8 เก็บของ
- A–5–9 ประชุม
- A–5–10 รับรอง
- A–5–11 เทคโนโลยีสารสนเทศ (IT)
- A–5–12 ห้องเตรียมเอกสาร
- A–5–13 ห้องควบคุม
- A–5–14 แสดงจำนวนที่นั่งทั้งหมด (Staff Only)

S/FL FLOOR SIGN

S/DN-A-N-N DIRECTIONAL SIGN

SIGNAGE PLAN อาคาร A อาคารสำนักงาน ชั้นที่ 5

มาตราส่วน 1: 300

0 2 5 10 20

ทิศเหนือ หรือ N

โครงการ

ออกแบบรายละเอียดโครงการก่อสร้างและตกแต่งภายใน
อาคารสำนักงาน กสทช. แห่งใหม่
(ปรับปรุงแก้ไขแบบครั้งที่ 2)

nbtc.

เจ้าของโครงการ

สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ

ผู้ออกแบบ

SASI

บริษัท ศศิ ดีไซนด์เอ็ม จำกัด
SASI DSM CO., LTD.

ผู้กำกับการโครงการ	ทวีจิตร	จันทรสาขา	ส.สถ.1196
ผู้จัดการโครงการ	วิญญู	วานิชศิริโรจน์	ว.สถ. 602
ผู้ช่วยจัดการโครงการ	โอภาส	หาญเจนลักษณ์	ภ.สถ. 3682
	อัจรา	สุขทวล	สพก. 40543
สถาปนิก	เอนก	เจริญศิริประเวศ	ว.สถ. 459
	จิระศักดิ์	ผุยมุลตรี	ภ.สถ. 6616
	ปรีชา	วุรุจีโพศาล	ส.สถ. 1955
นิเทศนาการ	ปริญญา	สมนิติวัฒนกุล	ส.สถ. 2453
	ชาตรี	ชลประเสริฐสุข	ส.สน. 179
อุปสถาปนิก	ชัชนิล	ชัง	ส.ภส. 127
	พิมพ์พรรณ	พิทย์มงคล	ภ.สน. 301
วิศวกรโครงสร้างและโยธา	พิสิฐ	กาญจนบุจิวุฒิ	สย. 5673
	อาคม	เตชะธัญญกุล	สย. 5661
วิศวกรระบบปรับอากาศและระบบอากาศ	วพี	รนคล่ะออง	วก. 824
	วิวัวรรณ	ศิวะวงศ์	ภก. 36473
วิศวกรระบบสุขาภิบาลและดับเพลิง	อนุชา	ธีรสิงห์	สส. 618
วิศวกรระบบไฟฟ้า	ดร.สมบัติ	วนิชประภา	วฟก. 842
	มนจิรา	ทองปอน	สพก. 47756

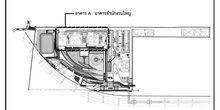
อาคาร

อาคาร A : อาคารสำนักงานใหญ่

แบบแสดง

SIGNAGE PLAN
อาคารสำนักงาน ชั้น 5 ,6 ,7

KEYPLAN



แบบที่

SG-A-08

วัน เดือน ปี 30 กันยายน 2569

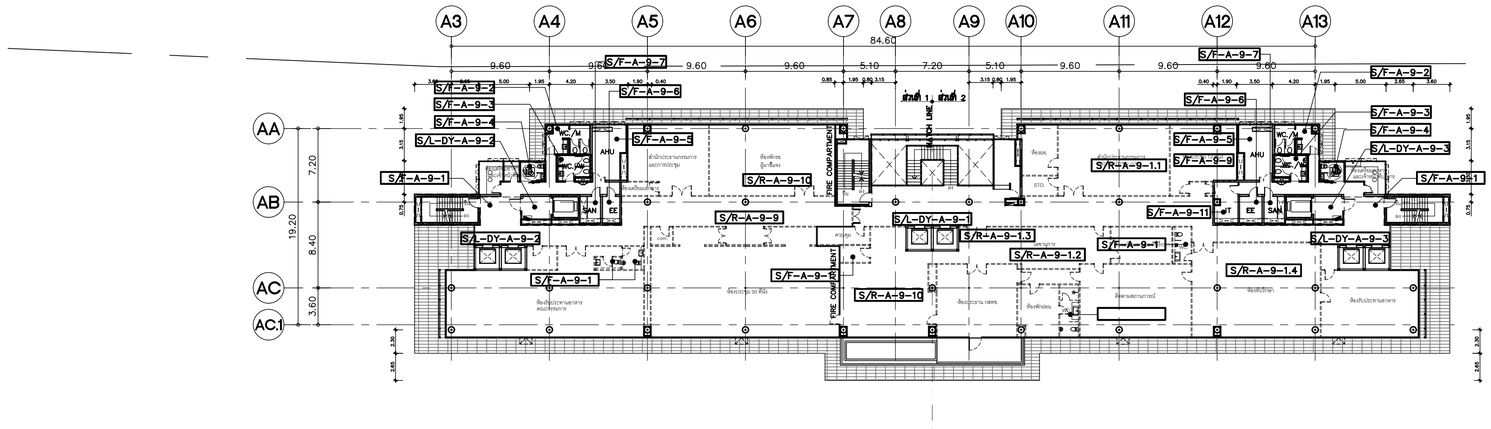
ครั้งที่	รายการแก้ไข	วันที่

หมายเหตุทุกรายการในโครงการ

ผู้รับจ้างก่อสร้างถือเป็นผู้เชี่ยวชาญในการก่อสร้าง ได้ตรวจสอบก่อสร้างตลอดจนรายการก่อสร้างโดยละเอียดและเป็นที่เข้าใจโดยตลอดแล้ว และราคาค่าจ้างโดยรวมค่าใช้จ่ายในการก่อสร้างที่ระบุและไม่ระบุในแบบรูปรายการ ประโยชน์ในขอบความแข็งแรงและความสวยงาม ของงานก่อสร้าง และได้เผื่อเวลาสำหรับการแก้ไขที่อาจเกิดขึ้นแล้ว หากปรากฏความผิดพลาด คลาดเคลื่อนของแบบและรายการก่อสร้างด้วยประการใดๆ ก็ตาม ผู้รับจ้างก่อสร้างต้องทำการแก้ไขด้วยการใช้งานของผู้รับจ้างก่อสร้าง และของรายการรูปสัญญานั้นๆ

รองของความผลงานความรู้ความสามารถ ให้เป็นอย่างดีในงานเป็นหลัก (รวมงานดีงานที่ยังยืนดีด พลาด) ทำงานวิศวกรแบบโดยตรง อาณิชย์และสัย ให้สอบงานคุมความงาน หรือสถาบันวิศวกรผู้ออกแบบ กรณีดำเนินการก่อสร้างคุมครู หากมีความหนึ่งส่วนวิศวกรรมและรายการประกอบแบบที่ผลเกิดขึ้นหรือมีที่ผิดพลาด ผู้รับจ้างก่อสร้างต้องผลรับและผู้ออกแบบ วิศวกรผู้ออกแบบ เพื่อให้วิศวกรมาให้ในทันที โดยให้ถือคำวินิจฉัยของสถาบันวิศวกรเป็นของผู้ ผู้รับจ้างก่อสร้างของต้องตรวจสอบงานก่อสร้างกับแบบก่อสร้างและรายการประกอบแบบที่ผลเกิดขึ้นหรือมีที่ผิดพลาด หากมีความไม่ชัดเจนในแบบ ผู้รับจ้างก่อสร้างของต้องจัดทำแบบขยาย หรือแบบรายละเอียด SHOP DRAWING เสนอต่อผู้ควบคุมงาน เพื่อพิจารณาอนุมัติ

อาคารสำนักงาน



SIGNAGE PLAN อาคาร A อาคารสำนักงาน ชั้นที่ 9

มาตราส่วน 1:300

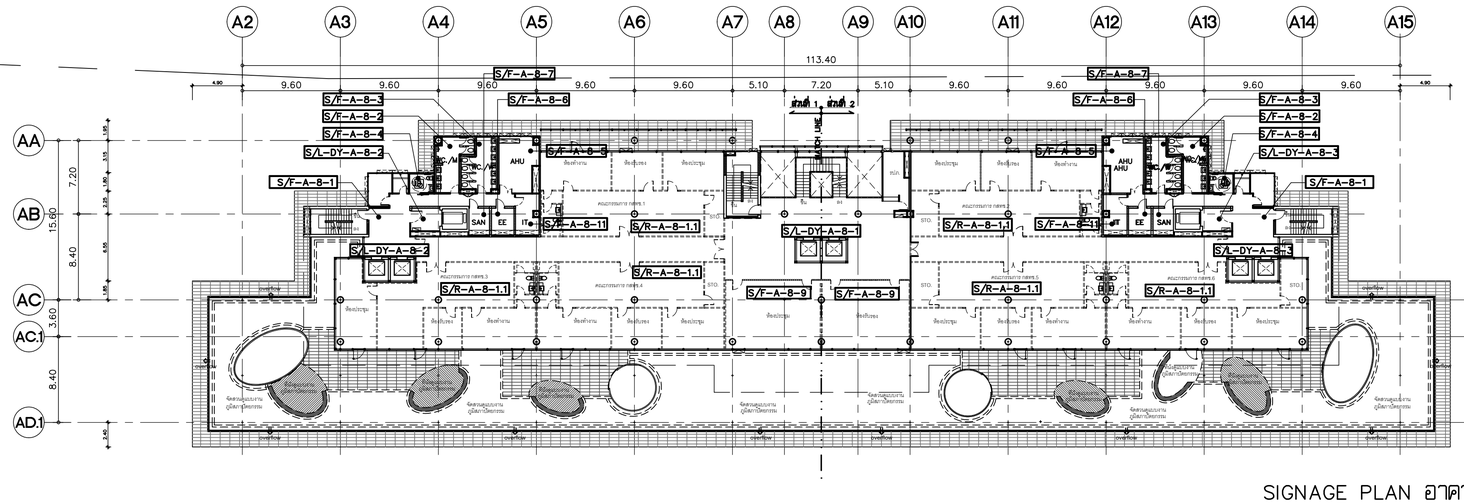
S/L-DY-A-N-N LIFT DIRECTORY

S/R-A-N-N ROOM SIGN
- A-9-1 สำนักงาน
- A-9-2 ผู้อำนวยการ
- A-9-3 ห้องประชุม
- A-9-4 ห้องรับรอง

S/F-A-N-N FONCTION SIGN
- A-9-1 WC. รวม
- A-9-2 WC./M
- A-9-3 WC./W
- A-9-4 WC./UD
- A-9-5 AHU.
- A-9-6 EE.
- A-9-7 SAN.
- A-9-8 เก็บของ
- A-9-9 ปรชุม
- A-9-10 รับรอง
- A-9-11 เทคนิคไม่มีผู้ปฏิบัติงานประจำ (IT)
- A-9-12 ห้องเครื่องลงอย่าง
- A-9-13 ห้องควบคุม
- A-9-14 เฉพาะเจ้าหน้าที่เท่านั้น (Staff Only)

S/FL FLOOR SIGN

S/DN-A-N-N DIRECTIONAL SIGN



SIGNAGE PLAN อาคาร A อาคารสำนักงาน ชั้นที่ 8

มาตราส่วน 1:300

ทิศเหนือ หรือ N

S/L-DY-A-N-N LIFT DIRECTORY

S/R-A-N-N ROOM SIGN
- A-8-1 สำนักงาน
- A-8-2 ผู้อำนวยการ
- A-8-3 ห้องประชุม
- A-8-4 ห้องรับรอง

S/F-A-N-N FONCTION SIGN
- A-8-1 WC. รวม
- A-8-2 WC./M
- A-8-3 WC./W
- A-8-4 WC./UD
- A-8-5 AHU.
- A-8-6 EE.
- A-8-7 SAN.
- A-8-8 เก็บของ
- A-8-9 ปรชุม
- A-8-10 รับรอง
- A-8-11 เทคนิคไม่มีผู้ปฏิบัติงานประจำ (IT)
- A-8-12 ห้องเครื่องลงอย่าง
- A-8-13 ห้องควบคุม
- A-8-14 เฉพาะเจ้าหน้าที่เท่านั้น (Staff Only)

S/FL FLOOR SIGN

S/DN-A-N-N DIRECTIONAL SIGN

0 2 5 10 20

โครงการ

ออกแบบรายละเอียดโครงการก่อสร้างและตกแต่งภายใน
อาคารสำนักงาน กสทช. แห่งใหม่
(ปรับปรุงแก้ไขแบบครั้งที่ 2)

กสทช.

เจ้าของโครงการ

สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ

ผู้ออกแบบ

บริษัท ศศิ ดีแอนด์เอ็ม จำกัด
SASI D&M CO., LTD.

ผู้ทำนายการโครงการ	ทวีจิตร จันทรสาขา	ส.สถ.1196
อุปิดการโครงการ	วิญญู วานิชศิริโรจน์	ว.สถ. 602
ผู้ช่วยอิดการโครงการ	โอภาส หาญเจนลักษณ์	ภ.สถ. 3682
	อัจรา สุงทวล	ภพก. 40543
สถาปนิก	เอนก เจริญศิริประเวศ	ว.สถ. 459
	จิระศักดิ์ ผุยมุลตรี	ภ.สถ. 6616
	ปรีชา รุ่งรุจีโพศาล	ส.สถ. 1955
นิเมพนการ	ปริญญา สมนิติวัฒนกุล	ส.สถ. 2453
	ชาตรี ชลประเสริฐสุข	ส.สน. 179
อุปิสถาปนิก	ชัชนิล ชัง	ส.ภส. 127
	พิมพ์พรรณ พิพย์มงคล	ภ.สน. 301
วิศวกรโครงสร้างและโยธา	พิสิฐ กาญจนจุจิวุฒิ	สย. 5673
	อาคม เดชะธัญญกุล	สย. 5661
วิศวกรรมระบบปรับอากาศและระบบอากาศ	วพี รนคล่ะออง	วก. 824
	รวิวรรณ ศิวะวงศ์	ภก. 36473
วิศวกรรมสุขาภิบาณและดับเพลิง	อนุช ธีรสิทธ์	สส. 618
วิศวกรรมระบบไฟฟ้า	ดร.สมบัติ วนิชประภา	ฟพก. 842
	มนจิรา ทองปอน	ภพก. 47756

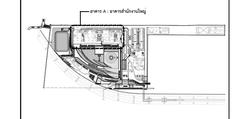
อาคาร

อาคาร A : อาคารสำนักงานใหญ่

แบบแสดง

SIGNAGE PLAN
อาคารสำนักงาน ชั้น 8 ,9

KEYPLAN



แผ่นที่

SG-A-09

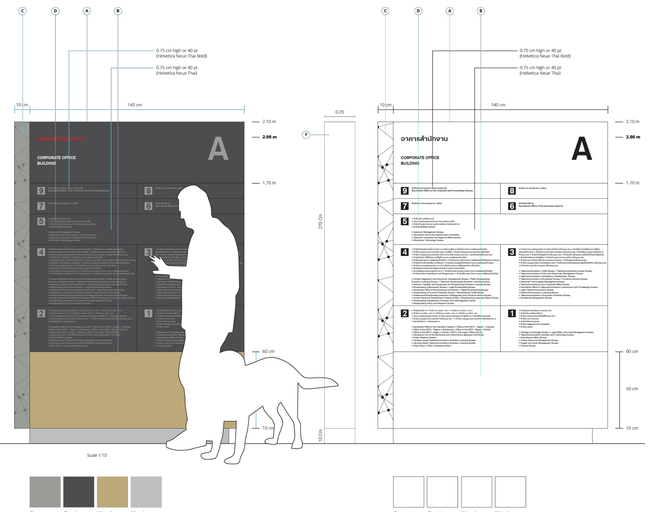
วัน เดือน ปี 30 กันยายน 2569

ครั้งที่	รายการแก้ไข	วันที่

หมายเหตุขอบเขตงานโครงการ

ผู้รับจ้างก่อสร้างมีขอบเขตงานในการก่อสร้าง ได้ตรวจสอบแบบก่อสร้างของตนเอง รายการก่อสร้างได้ตอบข้อสงสัยและเป็นที่เข้าใจโดยตลอดแล้ว และราคาค่าจ้างรวมค่าใช้จ่ายในการก่อสร้างที่ต้องแก้ไขให้เป็นไปตามวัตถุประสงค์ ประโยชน์ใช้สอย ความแข็งแรงและความสวยงาม ของงานก่อสร้าง และได้มีการวางค่าใช้จ่ายในการแก้ไขงานไว้ครบถ้วนแล้ว หากประสบความผิดพลาด ความผิดปกติของแบบและรายการก่อสร้าง หรือรายการไม่ครบ ก็ตาม ผู้รับจ้างก่อสร้างต้องทำการแก้ไขตามคำสั่งของผู้รับจ้างก่อสร้างของ และของทางราชการทันที

รายละเอียดของแบบก่อสร้างทางวิศวกรรม ให้ถือเอาตัวแบบที่ระบุในแบบเป็นหลัก (ยกเว้นตัวแบบที่ยังขัดแย้ง หมายถึงรายแบบโครงสร้าง อาจมีขอแตกต่าง ให้สอบถามผู้ควบคุมงาน หรือสถาปนิก วิศวกรผู้ออกแบบ ก่อนดำเนินการก่อสร้างทุกครั้ง หากมิได้ปฏิบัติส่วนใดฝ่ายแบบรายการประกอบแบบที่ผิดจากวิศวกรรมโยธาและสถาปัตยกรรม ผู้รับจ้างก่อสร้างจะต้องรื้อแจ้งแก่สถาปนิก วิศวกรผู้ออกแบบ เพื่อให้ได้การแก้ไขในทันที โดยให้ถือคำวินิจฉัยของสถาปนิก วิศวกรเป็นขอยุติ ผู้รับจ้างก่อสร้างจะต้องตรวจสอบงานก่อสร้างในแบบก่อสร้างและรายการประกอบแบบก่อนวางบิลทุกงวด หากมิความไม่ชัดเจนในแบบ ผู้รับจ้างก่อสร้างจะต้องเสนอตรวจสอบก่อนดำเนินงานอย่าง พร้อมบรายละเอียด SHOP DRAWING เสนอต่อผู้ควบคุมงาน เพื่อพิจารณาอนุมัติ



กสทช. NBTC

DIRECTORY SIGNAGE INDOOR BUILDING A	S/DY 2-A

วัสดุและกรรมวิธีการผลิต

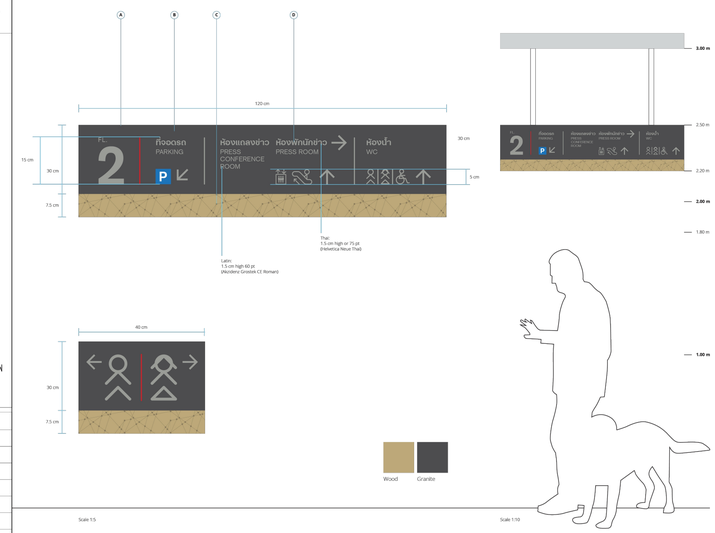
A โครงเหล็กกล่อง 1" X 2"
B แผ่นเหล็กซิงค์พันสี
C แถบ pattern แผ่นสเตนเลส พับขอบ 2 มม. พ่นทรายตามแบบ
D ข้อมูล Inkjet sticker

หมายเหตุ

- แบบป้ายใด ๆ ที่มีการใช้งานสติ๊กเกอร์ ให้ใช้สติ๊กเกอร์คุณภาพสูง อายุการใช้งาน 5 ปีขึ้นไป และทัดสติ๊กเกอร์หัวตอดนิคเวเคอร์ และการฉลุสติ๊กเกอร์ที่ดีขึ้นออก ให้ฉลุเล็กกว่าข้อมูล ที่ติดทับโครงอบ ประมาณ 1-2 มม. เพื่อป้องกันความไม่เรียบร้อยของชิ้นงาน
- แบบป้ายใด ๆ ที่ต้องมีการทำสีพ่นอบ ให้ใช้สีพ่นรถยนต์ Polyurethane 2 K
- แบบป้ายใด ๆ ที่มีการวางหลอดไฟให้แสงสว่าง ภายในป้าย ผู้รับช้างต้องเสนอรูปแบบการวางหลอดไฟ รวมถึงการเปิด – ปิด กล่องป้ายเพื่อเปลี่ยนหลอดไฟ ก่อผู้ออกแบบ เพื่ออนุมัติก่อนการผลิตติดตั้ง

Drawn By	Nattawit Thongprasert
Checked By	Somrak Jeamteerasakul
Date	Issued/Revision No.
18 Aug.2014	Issued for Bidding

Artwork ทั้งหมดให้ใช้จาก Soft file เท่านั้น | SN 16



กสทช. NBTC

DIRECTIONAL SIGNAGE CEILING TYPE BUILDING A	S/DN A-1

วัสดุและกรรมวิธีการผลิต

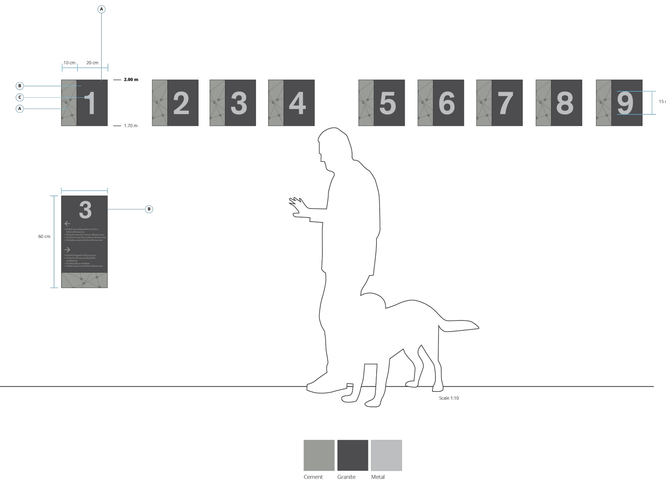
A โครงเหล็กกล่อง 2" X 2"
B แผ่นเหล็กซิงค์พันสี
C แถบ pattern แผ่นสเตนเลส พับขอบ 2 มม. พ่นทรายตามแบบ
D ข้อมูล Inkjet sticker

หมายเหตุ

- แบบป้ายใด ๆ ที่มีการใช้งานสติ๊กเกอร์ ให้ใช้สติ๊กเกอร์คุณภาพสูง อายุการใช้งาน 5 ปีขึ้นไป และทัดสติ๊กเกอร์หัวตอดนิคเวเคอร์ และการฉลุสติ๊กเกอร์ที่ดีขึ้นออก ให้ฉลุเล็กกว่าข้อมูล ที่ติดทับโครงอบ ประมาณ 1-2 มม. เพื่อป้องกันความไม่เรียบร้อยของชิ้นงาน
- แบบป้ายใด ๆ ที่ต้องมีการทำสีพ่นอบ ให้ใช้สีพ่นรถยนต์ Polyurethane 2 K
- แบบป้ายใด ๆ ที่มีการวางหลอดไฟให้แสงสว่าง ภายในป้าย ผู้รับช้างต้องเสนอรูปแบบการวางหลอดไฟ รวมถึงการเปิด – ปิด กล่องป้ายเพื่อเปลี่ยนหลอดไฟ ก่อผู้ออกแบบ เพื่ออนุมัติก่อนการผลิตติดตั้ง

Drawn By	Nattawit Thongprasert
Checked By	Somrak Jeamteerasakul
Date	Issued/Revision No.
18 Aug.2014	Issued for Bidding

Artwork ทั้งหมดให้ใช้จาก Soft file เท่านั้น | SN 17



กสทช. NBTC

FLOOR SIGN AT LIFT BUILDING A อาคารสำนักงาน	S/L-DY-A

วัสดุและกรรมวิธีการผลิต

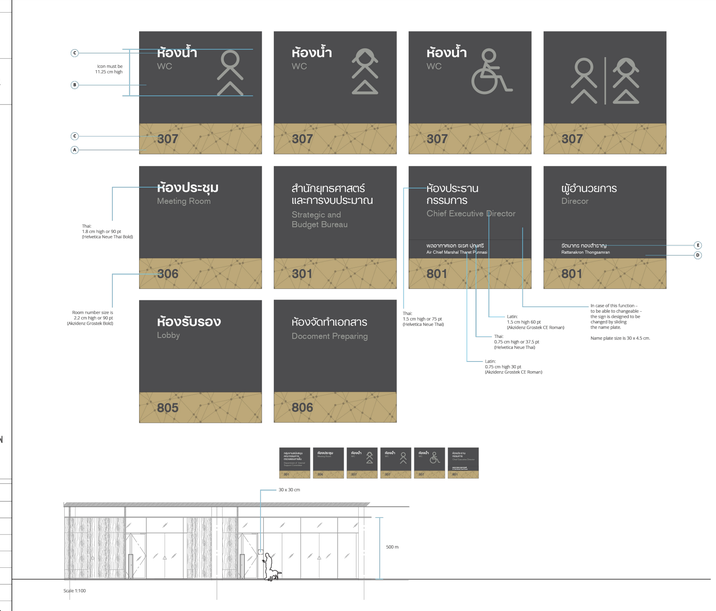
A อะคริลิคใส อิงค์เพทติดสับหลังติดกาวคุณภาพสูง
B แผ่นสเตนเลสหนา 1 มม. ติดสติ๊กเกอร์

หมายเหตุ

- แบบป้ายใด ๆ ที่มีการใช้งานสติ๊กเกอร์ ให้ใช้สติ๊กเกอร์คุณภาพสูง อายุการใช้งาน 5 ปีขึ้นไป และทัดสติ๊กเกอร์หัวตอดนิคเวเคอร์ และการฉลุสติ๊กเกอร์ที่ดีขึ้นออก ให้ฉลุเล็กกว่าข้อมูล ที่ติดทับโครงอบ ประมาณ 1-2 มม. เพื่อป้องกันความไม่เรียบร้อยของชิ้นงาน
- แบบป้ายใด ๆ ที่ต้องมีการทำสีพ่นอบ ให้ใช้สีพ่นรถยนต์ Polyurethane 2 K
- แบบป้ายใด ๆ ที่มีการวางหลอดไฟให้แสงสว่าง ภายในป้าย ผู้รับช้างต้องเสนอรูปแบบการวางหลอดไฟ รวมถึงการเปิด – ปิด กล่องป้ายเพื่อเปลี่ยนหลอดไฟ ก่อผู้ออกแบบ เพื่ออนุมัติก่อนการผลิตติดตั้ง

Drawn By	Nattawit Thongprasert
Checked By	Somrak Jeamteerasakul
Date	Issued/Revision No.
18 Aug.2014	Issued for Bidding

Artwork ทั้งหมดให้ใช้จาก Soft file เท่านั้น | SN 18



กสทช. NBTC

ROOM SIGNS BUILDING A อาคารสำนักงาน	S/R-A

วัสดุและกรรมวิธีการผลิต

A แผ่นสเตนเลสหนา 1 มม.พ่นทราย ลวดลายตามแบบ
B แผ่นสเตนเลส หนา 1 มม. พ่นอบสี
C ข้อมูล สติ๊กเกอร์ตัดช่อง 3 M หรือเทียบเท่า
D แผ่นสเตนเลสหนา 1 มม.พับขอบ บนและล่าง ด้านละ 1 ซม. (ห่างออกมา 5 มม.เพื่อซ่อนป้ายชื่อ)
E ที่ป้ายชื่อ แผ่นอะคริลิคหนา 3 มม.พ่นสี ข้อมูลชื่อ ติดสติ๊กเกอร์ช่อง 3 M หรือเทียบเท่า

หมายเหตุ

- แบบป้ายใด ๆ ที่มีการใช้งานสติ๊กเกอร์ ให้ใช้สติ๊กเกอร์คุณภาพสูง อายุการใช้งาน 5 ปีขึ้นไป และทัดสติ๊กเกอร์หัวตอดนิคเวเคอร์ และการฉลุสติ๊กเกอร์ที่ดีขึ้นออก ให้ฉลุเล็กกว่าข้อมูล ที่ติดทับโครงอบ ประมาณ 1-2 มม. เพื่อป้องกันความไม่เรียบร้อยของชิ้นงาน
- แบบป้ายใด ๆ ที่ต้องมีการทำสีพ่นอบ ให้ใช้สีพ่นรถยนต์ Polyurethane 2 K
- แบบป้ายใด ๆ ที่มีการวางหลอดไฟให้แสงสว่าง ภายในป้าย ผู้รับช้างต้องเสนอรูปแบบการวางหลอดไฟ รวมถึงการเปิด – ปิด กล่องป้ายเพื่อเปลี่ยนหลอดไฟ ก่อผู้ออกแบบ เพื่ออนุมัติก่อนการผลิตติดตั้ง

Drawn By	Nattawit Thongprasert
Checked By	Somrak Jeamteerasakul
Date	Issued/Revision No.
18 Aug.2014	Issued for Bidding

Artwork ทั้งหมดให้ใช้จาก Soft file เท่านั้น | SN 19

0 0.20 0.50 1.00 2.00

โครงการ

ออกแบบรายละเอียดโครงการก่อสร้างและตกแต่งภายใน อาคารสำนักงาน กสทช. แห่งใหม่ (ปรับปรุงแก้ไขแบบครั้งที่ 2)

กสทช.

เจ้าของโครงการ

สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ

ผู้ออกแบบ

SASI

บริษัท ศศิ ดีไซน์แห่งเอ็ม จำกัด
SASI DEAM CO., LTD.

ผู้อำนวยการโครงการ	ทวีจิตร จันทรสาขา	ส.สถ.1196
ผู้จัดการโครงการ	วิญญู วานิชศิริโรจน์	ว.สถ. 602
ผู้ช่วยจัดการโครงการ	โอภาส หาญเจนลักษณ์	ภ.สถ. 3682
	อัจริรา สุงทวล	ภพก. 40543
สถาปนิก	เอนก เจริญศิริประเวศ	ว.สถ. 459
	จิระศักดิ์ ผุยมูลตรี	ภ.สถ. 6616
	ปวิชา รุ่งรุจีโพศาล	ส.สถ. 1955
นิเมพนากร	ปวิญญา สมนิติวัฒนกุล	ส.สถ. 2453
	ชาวดี ชลประเสริฐสุข	ส.สถ. 179
อุปัสถาปนิก	ชัชนิล ชัง	ส.ภส. 127
	พิมพ์พรรณ พิทย์มงคล	ภ.สน. 301
วิศวกรไฟฟ้าและโยธา	พิสิฐ กาญจนจิรวุฒิ	สย. 5673
	อาคม เตชะอัญญูกุล	สย. 5661
วิศวกรระบบปรับอากาศและระบายอากาศ	วพี รนคล่ะออง	วก. 824
	วรัวรรณ ดิวะวงศ์	ภก. 36473
วิศวกรระบบสุขาภิบาณและดับเพลิง	อนุชา ธีรสิงห์	สส. 618
วิศวกรระบบไฟฟ้า	ดร.สมบัติ วนิชประภา	วฟก. 842
	มนจิรา ทองปอน	ภพก. 47756

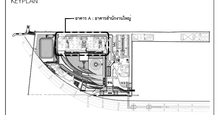
อาคาร

อาคาร A : อาคารสำนักงานใหญ่

แบบแสดง

S/DY2-A, S/DN-A
S/L-DY-A, S/R-A

KEYPLAN



แผ่นที่

SG-A-10

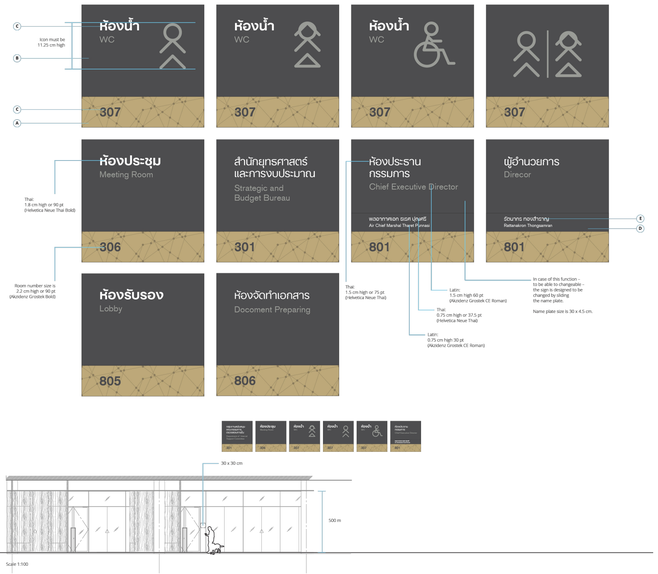
วัน เดือน ปี 30 กันยายน 2569

ครั้งที่	รายการแก้ไข	วันที่

หมายเหตุข้อกำหนดโครงการ

ผู้รับจ้างก่อสร้างถือเป็นผู้เชี่ยวชาญในการก่อสร้าง ได้ตรวจแบบก่อสร้างแสดงแนวการก่อสร้างโดยละเอียดและเป็นที่เข้าใจโดยแสดงแล้ว และราคาค่าจ้างรวมค่าใช้จ่ายในการก่อสร้างที่จำเป็นในโครงการนี้ทั้งสิ้น ประโยชน์ในที่นี้ ความเชี่ยวชาญและความสะดวก ของงานก่อสร้าง และได้เผื่อเวลาสำหรับการแก้ไขที่อาจเกิดขึ้นแล้ว หากว่ารายการมีสิทธิภาพ คลาดเคลื่อนของแบบและรายการการก่อสร้างด้วยประการใดๆ ก็ตาม ผู้รับจ้างก่อสร้างต้องทำการแก้ไขด้วยค่าใช้จ่ายของผู้รับจ้างก่อสร้างเอง และของขอยกเว้นผู้ออกแบบได้

ของเขาทางและสายสูญกางการ ให้ถือเอาตัวแทรกใช้ในแบบเป็นหลัก (ยกเว้นตัวแทรกที่ชัดเจนผิด หลาย) ห้ามมิให้ขายแบบโดยตรง อาณิชย์และอื่น ให้สอบถามผู้ควบคุมงาน หรือสถาปนิก วิศวกรผู้ออกแบบ ก่อนดำเนินการก่อสร้างทุกครั้ง หากมีส่วนหนึ่งส่วนใดที่ยังแสดงรายการประกอบแบบที่ต้องกับหรือไม่ชัดเจน ผู้รับจ้างก่อสร้างต้องของรับแจ้งและสถาปนิก วิศวกรผู้ออกแบบ เพื่อให้มีความเข้าใจที่ดี ให้ถือปฏิบัติ ก่อนที่ของสถาปนิก วิศวกรเป็นที่ขอผู้ดี ผู้รับจ้างก่อสร้างต้องตรวจสอบงานก่อสร้างก็ในแบบก่อสร้างและรายการประกอบแบบทางๆในทุกขั้นตอน หากมีความไม่ชัดเจนในแบบ ผู้รับจ้างก่อสร้างต้องเขียนคำถามแบบขอก หรือแบบบายออยเอ็ดท SHOP DRAWING เสนอสถาปนิกควบคุมงาน เพื่อพิจารณาอนุมัติ



กสทช. NBTC

ROOM SIGNS BUILDING A อาคารสำนักงาน	S/R-A

วัสดุและกรรมวิธีการผลิต

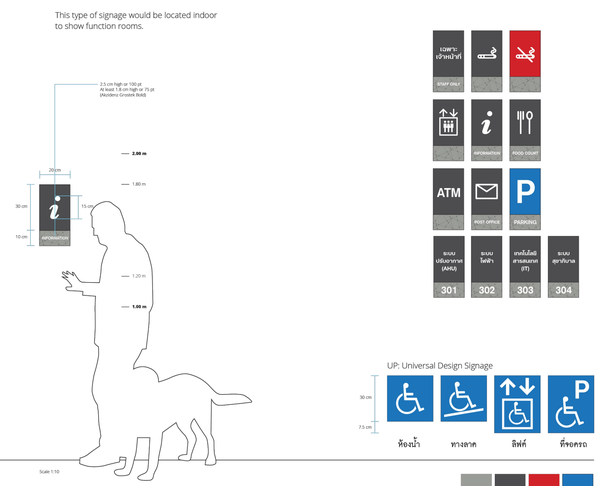
A แผ่นสเตนเลสหนา 1 มม.พ่นทราย ลวดลายตามแบบ
B แผ่นสเตนเลส หนา 1 มม. พ่นอบสี
C ข้อมูล คัดฉลุสติ๊กเกอร์ขาว 3 M หรือเทียบเท่า
D แผ่นสเตนเลสหนา 1 มม.พับขอบ บนและล่าง ด้านละ 1 ซม. (ห้างออกมา 5 มม.เพื่อซ่อนป้ายชื่อ)
E พื้นป้ายชื่อ แผ่นอะคริลิคหนา 3 มม.พ่นสี ข้อมูลชื่อ คัดฉลุสติ๊กเกอร์ขาว 3 M หรือเทียบเท่า

หมายเหตุ

- แบบป้ายไฟ ๆ ที่มีการใช้งานสติ๊กเกอร์ ให้ใช้สติ๊กเกอร์คุณภาพสูง อายุการใช้งาน 5 ปีขึ้นไป และคัดสติ๊กเกอร์ตัวอักษรแบบหัวเหลี่ยม และการฉลุสติ๊กเกอร์สีพื้นออก ให้ฉลุเล็กกว่าข้อมูลที่ติดทับโดยรอบ ประมาณ 1-2 มม. เพื่อป้องกันความไม่เรียบร้อยของชิ้นงาน
- แบบป้ายไฟ ๆ ที่ต้องมีการทำสีพ่นอบให้ใช้สีพ่นรถยนต์ Polyurethane 2 K
- แบบป้ายไฟ ๆ ที่มีการวางหลอดไฟให้แสงสว่างภายในป้าย ผู้รับจ้างต้องเสนอรูปแบบการวางหลอดไฟรวมถึงการเปิด – ปิด กล่องป้ายเพื่อเปลี่ยนหลอดไฟต่อผู้ออกแบบ เพื่อออนุมัติก่อนการผลิตติดตั้ง

Drawn By	Nattawit Thongprasert
Checked By	Somrak Jeamteerasakul
Date	Issued/Revision No.
18 Aug.2014	Issued for Bidding

Artwork ทั้งหมดให้ใช้จาก Soft file เท่านั้น — SN 19





กสทช. NBTC

FUNCTION NAME SIGNS BUILDING A	S/F-A

วัสดุและกรรมวิธีการผลิต

ตะครีลิคใส ยิงเลเซอร์คัดกลับหลังติดการคุณภาพสูง

หมายเหตุ

- แบบป้ายไฟ ๆ ที่มีการใช้งานสติ๊กเกอร์ ให้ใช้สติ๊กเกอร์คุณภาพสูง อายุการใช้งาน 5 ปีขึ้นไป และคัดสติ๊กเกอร์ตัวอักษรแบบหัวเหลี่ยม และการฉลุสติ๊กเกอร์สีพื้นออก ให้ฉลุเล็กกว่าข้อมูลที่ติดทับโดยรอบ ประมาณ 1-2 มม. เพื่อป้องกันความไม่เรียบร้อยของชิ้นงาน
- แบบป้ายไฟ ๆ ที่ต้องมีการทำสีพ่นอบให้ใช้สีพ่นรถยนต์ Polyurethane 2 K
- แบบป้ายไฟ ๆ ที่มีการวางหลอดไฟให้แสงสว่างภายในป้าย ผู้รับจ้างต้องเสนอรูปแบบการวางหลอดไฟรวมถึงการเปิด – ปิด กล่องป้ายเพื่อเปลี่ยนหลอดไฟต่อผู้ออกแบบ เพื่ออนุมัติก่อนการผลิตติดตั้ง

Drawn By	Nattawit Thongprasert
Checked By	Somrak Jeamteerasakul
Date	Issued/Revision No.
18 Aug.2014	Issued for Bidding

Artwork ทั้งหมดให้ใช้จาก Soft file เท่านั้น — SN 20

0 0.20 0.50 1.00 2.00

โครงการ

ออกแบบรายละเอียดโครงการก่อสร้างและตกแต่งภายใน
อาคารสำนักงาน กสทช. แห่งใหม่
(ปรับปรุงแก้ไขแบบครั้งที่ 2)

กสทช.

เจ้าของโครงการ

สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ

ผู้ออกแบบ

SASI

บริษัท ศศิ ดีเอ็นดีเอ็น จำกัด
SASI DEAN CO., LTD.

ผู้อำนวยการโครงการ	ทวิจิตร จันทรสาขา	ส.สถ.1196
ผู้จัดการโครงการ	วิฐญู วานิชศิริโรจน์	ว.สถ. 602
ผู้ช่วยจัดการโครงการ	โอภาส หาญเจนลักษณ์	ภ.สถ. 3682
	อัจรา สุงทวล	ภพก. 40543
สถาปนิก	เอนก เจริญศิริประเวศ	ว.สถ. 459
	จิระศักดิ์ ผุยมูลตรี	ภ.สถ. 6616
	ปวีชา รุ่งรุจีไพศาล	ส.สถ. 1955
นิเทศนากร	ปวิญญา สมนิติวัฒนกุล	ส.สถ. 2453
	ชาตรี ชลประเสริฐสุข	ส.สถ. 179
อุปัสถาปนิก	ชัชนิล ชัง	ส.ภส. 127
	พิมพ์พรรณ พิทย์มงคล	ภ.สถ. 301
วิศวกรโครงสร้างและโยธา	พิสิฐ กาญจนจิจิวุฒิ	สย. 5673
	อาคม เดชะอัญญกุล	สย. 5661
วิศวกรระบบปรับอากาศและระบายอากาศ	วพี รวมคล่องธุรง	วก. 824
	วรัวรรณ ดิวะวงศ์	ภก. 36473
วิศวกรระบบสุขาภิบาลและดับเพลิง	อนุช ธีรสิงห์	สส. 618
วิศวกรระบบไฟฟ้า	ดร.สมบัติ วนิชประภา	ภพก. 842
	มนจิรา ทองปอน	ภพก. 47756

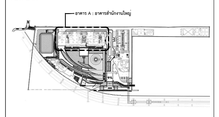
อาคาร

อาคาร A : อาคารสำนักงานใหญ่

แบบแสดง

Signage ห้องประชุม
S/F-A

KEYPLAN



แบบที่

SG-A-11

วัน เดือน ปี 30 กันยายน 2569

ครั้งที่	รายการแก้ไข	วันที่

หมายเหตุข้อกำหนดโครงการ

ผู้รับจ้างก่อสร้างถือเป็นผู้เชี่ยวชาญในการก่อสร้าง โครงงานแบบก่อสร้างคอลคอน รายการก่อสร้างได้ออแบบและติดแสดงไว้เพียงให้เห็นถึงลักษณะทั่วไปของงาน และราคาค่าก่อสร้างรวมค่าใช้จ่ายในการก่อสร้างที่ต้องแก้ไขเพิ่มเติมในวิชาชีพวิศวกรรมควบคุม ประโยชน์ใช้สอย ความแข็งแรงและความสวยงาม ของงานก่อสร้าง และให้ถือเอาคำวินิจฉัยของผู้ควบคุมงานในที่ อาจเกิดขึ้นแล้ว หากปรากฏความผิดพลาด คลาดเคลื่อนของแบบและรายการก่อสร้าง ควรปรึกษาก่อให้ ก็ดำเนินการแก้ไขตามคำชี้ขาดของผู้ควบคุมงาน ผู้รับจ้างก่อสร้างต้องทำการแก้ไขตามคำชี้ขาดของผู้ควบคุมงาน และขอขอรายการคุณภัณฑ์ในใช้

วัสดุหรืออุปกรณ์ที่ระบุชื่อการค้า ให้ถือเอาตัวแทนจำหน่ายในแถบเป็นหลัก (ยกเว้นตัวแทนจำหน่ายเฉพาะ) ท่านวิศวกรและโปรดควรถือเป็นข้อสังเกต ให้สอบถามผู้ควบคุมงาน หรือสถาปนิก วิศวกรผู้ออกแบบ ก่อนดำเนินการก่อสร้างทุกครั้ง หากมีส่วนหนึ่งส่วนใดที่ไม่ชัดเจนและรายการประกอบแบบที่คลาดเคลื่อนหรือไม่พึงพอใจ ผู้รับจ้างก่อสร้างจะต้องรีบแจ้งสถาปนิก วิศวกรผู้ออกแบบ เพื่อให้พิจารณาให้ไปเสียก่อนที่จะดำเนินการ ไม่ควรเป็นที่ของผู้รับจ้างก่อสร้างเองต้องตรวจสอบงานก่อสร้างกับแบบก่อสร้างและรายการประกอบแบบทางๆในทุกขั้นตอน หากมีความไม่พึงพอใจในแบบ ผู้รับจ้างก่อสร้างต้องแจ้งให้ทำแบบขยาย หรือแบบรายละเอียด SHOP DRAWING เสนอต่อผู้ควบคุมงาน เพื่อพิจารณาอนุมัติ