

สรุปผลการรับฟังความคิดเห็นต่อ
(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและกำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
ทางเว็บไซต์ของสำนักงาน กสทช. ระหว่างวันที่ ๙ กันยายน – ๑๕ ตุลาคม ๒๕๕๙

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
๑.	ความเหมาะสมใน การแก้ไขถ้อยคำใน ภาคผนวก ๒ ข้อ ๑.๓ และภาคผนวก ๓ ข้อ ๑. ๓ ก า ห น ด ให้ <u>สถาบันการศึกษา</u> ร่ว ม กับ ส ม า ค ม ที่ กสทช. รับรองสามารถ ดำเนินการจัดสอบ และ จัดอบรมและสอบฯ ได้	๑. นายสุวิษ สุมาลี แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๙ กันยายน ๒๕๕๙ เห็นว่ามีเหมาะสม เพราะเป็นการกระจายอำนาจไปสู่ผู้ปฏิบัติอย่างแท้จริง แต่ต้องกำหนดมาตรการหรือ เกณฑ์ในการปฏิบัติให้ชัดเจน เพื่อรักษามาตรฐานในการคัดสรรให้ได้ผู้ที่จะมาเป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นที่มีคุณภาพ	
		๒. นายสุรียา ศรีวัฒน์ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๔ กันยายน ๒๕๕๙ เห็นชอบตามแนวทางดังกล่าว แต่ต้องระบุคุณสมบัติเพิ่มเติม เช่น เป็นกลุ่ม/ชมรม/สโมสรฯลฯ ซึ่งอยู่ในสถาบัน ที่มีความประสงค์จะจัดให้มีการสอบหรืออบรมและสอบ และจำเป็นต้องมีวัตถุประสงค์ตรงกับกิจการวิทยุสมัครเล่น	
		๓. นายสิทธิเกียรติ สุริยะวงศ์ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๙ ตุลาคม ๒๕๕๙ เห็นชอบให้ทางสถาบันการศึกษาจัดการอบรมและสอบให้แก่นักศึกษาและผู้สนใจเข้าสู่วงการนักวิทยุ สมัครเล่น โดยเฉพาะคนรุ่นใหม่	
		๔. นายปภากร แสนสะอาด แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๐ ตุลาคม ๒๕๕๙ เหมาะสมดีแล้ว	
		๕. นายอนุสรณ์ ศรีวิเชียร แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๐ ตุลาคม ๒๕๕๙ เห็นด้วย	
		๖. นายกลม นาคชุม แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๐ ตุลาคม ๒๕๕๙ เหมาะสมดีแล้ว	
		๗. ร้อยตรี อรรถนพ ทองเหลียว แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๑ ตุลาคม ๒๕๕๙ เหมาะสม	
		๘. พ.อ.รัชกฤต ทองสิมา แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๑ ตุลาคม ๒๕๕๙ มีความเหมาะสม	
		๙. ชมรมนักวิทยุสมัครเล่น AR รักษาเขาคูญ์ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๑ ตุลาคม ๒๕๕๙ เห็นชอบตามแนวทางดังกล่าว แต่ต้องระบุคุณสมบัติเพิ่มเติม เช่น เป็นกลุ่ม/ชมรม/สโมสรฯลฯ ซึ่งอยู่ในสถาบัน ที่มีความประสงค์จะจัดให้มีการสอบหรืออบรมและสอบ และจำเป็นต้องมีวัตถุประสงค์ตรงกับกิจการวิทยุสมัครเล่น	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		๑๐. AR Thamphannara แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๑ ตุลาคม ๒๕๕๙ เห็นชอบตามแนวทางดังกล่าว แต่ต้องระบุคุณสมบัติเพิ่มเติม เช่น เป็นกลุ่ม/ชมรม/สโมสรฯลฯ ซึ่งอยู่ใน สถาบันที่มีความประสงค์จะจัดให้มีการสอบหรืออบรมและสอบ และจกต้องมีวัตถุประสงค์ตรงกับกิจการวิทยุสมัครเล่น	
		๑๑. นายสุปสาร ค้อมสิงห์ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๑ ตุลาคม ๒๕๕๙ เหมาะสมดีแล้ว	
		๑๒. สมาคมวิทยุสมัครเล่นจังหวัดสุรินทร์ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๑ ตุลาคม ๒๕๕๙ เหมาะสมดีแล้ว	
		๑๓. นายนิคม วลีประทานพร แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๑ ตุลาคม ๒๕๕๙ เหมาะสมดีแล้ว	
		๑๔. สมาคมวิทยุสมัครเล่นจังหวัดบึงกาฬ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๒ ตุลาคม ๒๕๕๙ เหมาะสมดีแล้ว	
		๑๕. นายพงษ์ศักดิ์ ดังถวิล แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๒ ตุลาคม ๒๕๕๙ เห็นด้วย	
		๑๖. นายเฉลิมพล เมืองอำพัน แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๒ ตุลาคม ๒๕๕๙ เห็นด้วย	
		๑๗. นายกานต์ สุวรรณรัตน์ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๒ ตุลาคม ๒๕๕๙ เหมาะสมดีแล้ว	
		๑๘. นายจิตรยุทธ จุณณะภาต แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๓ ตุลาคม ๒๕๕๙ เห็นด้วย	
		๑๙. นายชลสิทธิ์ พรหมรัตน์ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๔ ตุลาคม ๒๕๕๙ เหมาะสมดีแล้ว	
		๒๐. นายสุทธิพงษ์ สมอินทร์ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๔ ตุลาคม ๒๕๕๙ เห็นด้วย	
		๒๑. ชมรมวิทยุสมัครเล่นสยาม ดีเอ็กซ์ กรุป แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๔ ตุลาคม ๒๕๕๙ เห็นด้วย	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		๒๒. สมาคมวิทยุสมัครเล่นแห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๔ ตุลาคม ๒๕๕๙ เห็นด้วย	
		๒๓. นายดำรงศักดิ์ รัฐการโกวิบูลย์ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๔ ตุลาคม ๒๕๕๙ เห็นด้วย	
		๒๔. นายอดิเทพ รัฐการโกวิบูลย์ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๔ ตุลาคม ๒๕๕๙ เห็นด้วย	
		๒๕. นายวัชรพัฒน์ ทิมาลี แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๔ ตุลาคม ๒๕๕๙ เหมาะสมดีแล้ว	
		๒๖. นายศุภฤกษ์ ใสแก้ว แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๔ ตุลาคม ๒๕๕๙ เหมาะสมดีแล้ว	
		๒๗. นายชนัญ จาดทองคำ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๕๙ เห็นด้วย	
		๒๘. ส.ต.วัลลภ ทัดศรี แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๕๙ เห็นด้วย	
		๒๙. นายสรเสรีญ เรื่องฤทธิ์ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๕๙ เหมาะสมดีแล้ว	
		๓๐. นายธีระ สุวโกศรี แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๕๙ เห็นด้วย	
		๓๑. นายธวัชรรัตน์ ภาวนพดลสันติ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๕๙ เห็นด้วย	
		๓๒. นายธีรวัฒน์ ศรีปัญญาภูมิคุณ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๕๙ เห็นด้วย	
		๓๓. นายวิวัฒน์ คงแก้ว แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๕๙ เห็นด้วย	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		๓๔. นายภาณุวัฒน์ วียะรัตนกุล แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๕๙ เห็นด้วย	
		๓๕. นายดนุพล ชุมพลกุล แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๕๙ เห็นด้วย	
		๓๖. นายอภิรักษ์ แก้วอยู่ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๕๙ เห็นด้วย	
		๓๗. นายสุริยัน กันธิยะ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๕๙ เห็นด้วย	
		๓๘. นาวาอากาศเอก ธีระ เกาะประเสริฐ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๕๙ เห็นด้วยกับ กสทช. ว่า มีความเหมาะสม	
		๓๙. สมาคมวิทยุสมัครเล่นจังหวัดอุบลราชธานี แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๕๙ ขอคำขยายอธิบายให้ชัดเจน สำหรับสถาบันการศึกษา ที่จะร่วมกับสมาคมที่ กสทช. เพื่อจัดสอบในกรณีใดบ้าง และต้องเป็นสถาบันการศึกษาที่ดำเนินการจัดสอบได้ ต้องเป็นสถานีวิทญ์นักวิทยุสมัครเล่นประเภท คลับสเตชัน ที่ขึ้นทะเบียนกับสมาคมในพื้นที่เท่านั้นหรือไม่ แล้ว รายได้หลังจากที่หักนำส่ง กสทช. และหักค่าใช้จ่ายอื่นๆ ต้องรายได้ ส่วนที่เหลือ ต้องมีส่วนนี้สนับสนุนการดำเนินกิจกรรมของสมาคมหรือไม่	
		๔๐. นายพรชัย เสมอแจ้ง แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๕๙ เหมาะสมดีแล้ว	
		๔๑. กรมการทหารสื่อสาร แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น หนังสือที่ กท ๐๔๔๒/๕๗๐๕ ลงวันที่ ๕ ตุลาคม ๒๕๕๙ ขอสงวนสิทธิ์ในการให้ความเห็น/ข้อเสนอแนะ ต่อร่างฯ เพราะว่าได้อ้างอิงแผนแม่บทการบริหารคลื่นความถี่ ฉบับที่ ๒ (พ.ศ. ๒๕๕๘) ซึ่งศาลปกครองกลางได้รับฟ้องและอยู่ในขั้นตอนการพิจารณาของศาล ในกรณีที่ กองทัพบกยื่น ฟ้องต่อศาล ขอให้เพิกถอนประกาศคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม แห่งชาติ เรื่อง แผนแม่บทการบริหารคลื่นความถี่ ฉบับที่ ๒ (พ.ศ. ๒๕๕๘) จนกว่าคดีความจะสิ้นสุด	
๒.	ความเหมาะสมใน การเพิ่มเวลาในการ สอบ/การอบรมและ	๑. นายสุวิษ สุมาลี แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๙ กันยายน ๒๕๕๙ เห็นว่ามีความเหมาะสม เนื่องจากข้อสอบจำนวน ๑๐๐ ข้อ มีทั้งความยากง่ายระคนกัน การให้เวลาสอบเพียง ๖๐ นาที ตั้งแต่เดิม ไม่สอดคล้องกับหลักการวัดผลประเมินผล การเพิ่มเวลาสอบเป็น ๑.๓๐ ชั่วโมง จะเป็นมาตรการ	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)																		
ส อ บ เ พื อ ร ับ ป ระ ก า ศ นี ย บั ต ร พ นั ก ง า น วิ ท ย ส มั ค ร เ ล ่น ชั น ดั น / ชั น ก ล า ง ใน ภา ค ฃ น ว ก ๒ ข้อ ๙.๒ ข้อ ๙.๓ และ ภา ค ฃ น ว ก ๓ ข้อ ๑๐.๑ จากเดิม หนึ่ง ชั่วโมง แก้ไขเป็น <u>หนึ่ง</u> <u>ชั่วโมงสามสิบนาที</u> และ เพิ่มถ้อยคำให้ผู้สมัคร สอบสามารถศึกษา ข้อมูลแนวข้อสอบได้ จากข้อสอบกลาง และ สมาคมที่ได้รับอนุญาต ให้ดำเนินการสอบ หรือ อบรมและสอบ		สร้างแรงจูงใจให้ผู้ที่ต้องการเป็นนักวิทยุสมัครเล่นมากขึ้น อนึ่ง การจะลดข้อสอบให้เหลือ ๕๐ ข้อ นั้น ไม่เห็นด้วย เพราะข้อสอบอาจไม่ครอบคลุมเนื้อหาตามหลักสูตรที่กำหนด																			
		๒. นายสุรียา ศรีวัฒน์ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๔ กันยายน ๒๕๕๙ เห็นชอบตามแนวทางดังกล่าว เพื่อประโยชน์ต่อผู้เข้าสอบ																			
		๓. นายสิทธิเกียรติ สุริยะวงศ์ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๙ ตุลาคม ๒๕๕๙ เห็นชอบให้ปรับเปลี่ยนเวลาสอบ																			
		๔. นายปภากร แส่นสะอาด แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๐ ตุลาคม ๒๕๕๙ เสนอให้สอบภาคทฤษฎี ระยะเวลาการสอบไว้หนึ่งชั่วโมง ตามเดิม ให้ใช้วิธีปรับลดจำนวนข้อสอบจาก ๑๐๐ ข้อ ข้อละ ๑ คะแนน เป็น ๕๐ ข้อ ข้อละ ๑ คะแนน แบ่งออกเป็น ๕ วิชา ดังนี้																			
		<table><tr><th>วิชาที่</th><th>หัวข้อวิชา</th><th>จำนวน (ข้อ)</th></tr><tr><td>๑</td><td>ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับกฎหมาย ระเบียบ ข้อบังคับต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับกิจการวิทยุสมัครเล่น</td><td>๑๕</td></tr><tr><td>๒</td><td>การติดต่อสื่อสารของนักวิทยุสมัครเล่น</td><td>๑๐</td></tr><tr><td>๓</td><td>ทฤษฎีต่างๆ สำหรับนักวิทยุสมัครเล่น</td><td>๑๐</td></tr><tr><td>๔</td><td>หลักปฏิบัติของนักวิทยุสมัครเล่น</td><td>๑๐</td></tr><tr><td>๕</td><td>คุณธรรมและจริยธรรมของพนักงานวิทยุสมัครเล่น</td><td>๕</td></tr></table>	วิชาที่	หัวข้อวิชา	จำนวน (ข้อ)	๑	ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับกฎหมาย ระเบียบ ข้อบังคับต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับกิจการวิทยุสมัครเล่น	๑๕	๒	การติดต่อสื่อสารของนักวิทยุสมัครเล่น	๑๐	๓	ทฤษฎีต่างๆ สำหรับนักวิทยุสมัครเล่น	๑๐	๔	หลักปฏิบัติของนักวิทยุสมัครเล่น	๑๐	๕	คุณธรรมและจริยธรรมของพนักงานวิทยุสมัครเล่น	๕	
		วิชาที่	หัวข้อวิชา	จำนวน (ข้อ)																	
		๑	ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับกฎหมาย ระเบียบ ข้อบังคับต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับกิจการวิทยุสมัครเล่น	๑๕																	
๒	การติดต่อสื่อสารของนักวิทยุสมัครเล่น	๑๐																			
๓	ทฤษฎีต่างๆ สำหรับนักวิทยุสมัครเล่น	๑๐																			
๔	หลักปฏิบัติของนักวิทยุสมัครเล่น	๑๐																			
๕	คุณธรรมและจริยธรรมของพนักงานวิทยุสมัครเล่น	๕																			
เหตุผลประกอบความเห็น (๑) เพื่อมีระยะเวลาการอบรมให้มากเพียงพอที่วิทยากรจะให้ความรู้กับผู้เข้าสอบได้อย่างเต็มที่ การที่ผู้เข้า สอบ ได้รับการอบรมจากวิทยากรผู้มีความรู้ จะเป็นการสรุปประเด็นและเนื้อหาที่สำคัญ ที่ทำให้ผู้เข้าสอบสามารถ นำไปใช้งานได้จริง เมื่อสอบผ่านและได้รับประกาศนียบัตรพนักงานวิทยุสมัครเล่นไปแล้ว (๒) การวัดผลผู้ผ่านการสอบไม่จำเป็นต้องใช้จำนวนข้อสอบจำนวนมาก ในหัวข้อวิชาที่สำคัญอาจถามความ เข้าใจเพียง ๑ หรือ ๒ ข้อก็สามารถวัดผลความรู้ได้ อีกทั้งผู้เข้าสอบจะต้องศึกษาคู่มือตัวอย่างข้อสอบ และได้รับการ อบรมมาอย่างดี จึงจะสามารถสอบผ่านตามเกณฑ์ที่กำหนดได้ ไม่ว่าจำนวนข้อสอบจะมากหรือน้อย ก็จะสามารถสอบ ผ่านได้ การเพิ่มเวลาเป็นหนึ่งชั่วโมงครั้งนั้นผู้เข้าสอบมีเวลาทำข้อสอบ ๐.๙ นาที/ข้อ แต่หากใช้วิธีลดจำนวนข้อสอบ																					

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)																		
		เหลือ ๕๐ ข้อ ในระยะเวลาหนึ่งชั่วโมง ผู้เข้าสอบจะมีเวลาทำข้อสอบมากขึ้นเป็น ๑.๒ นาที/ข้อ และยังมีเวลาเพิ่มให้กับ การอบรมที่สำคัญและจำเป็นอีกด้วย (๓) เมื่อปรับจำนวนข้อลงแล้ว แต่ยังคงเกณฑ์การสอบผ่านไว้ที่ร้อยละ ๖๐ หมายความว่าผู้ที่สอบผ่านจะต้อง ทำข้อสอบได้ถูกต้องตามจำนวน ๓๐ ข้อขึ้นไป หรืออาจปรับเกณฑ์การสอบผ่านที่ร้อยละ ๗๐ นั่นคือจะต้องทำข้อสอบให้ ถูกต้องจำนวน ๓๕ ข้อขึ้นไป																			
		๕. นายอนุสรณ์ ศรีวิเชียร แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๐ ตุลาคม ๒๕๕๙ เห็นด้วยในการเพิ่มเวลาในการสอบ																			
		๖. นายกมล นาคชุ่ม แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๐ ตุลาคม ๒๕๕๙ เสนอให้สอบภาคทฤษฎี ระยะเวลาการสอบไว้หนึ่งชั่วโมง ตามเดิม ให้ใช้วิธีปรับลดจำนวนข้อสอบจาก ๑๐๐ ข้อ ข้อละ ๑ คะแนน เป็น ๕๐ ข้อ ข้อละ ๑ คะแนน แบ่งออกเป็น ๕ วิชา ดังนี้ <table><tr><th>วิชาที่</th><th>หัวข้อวิชา</th><th>จำนวน (ข้อ)</th></tr><tr><td>๑</td><td>ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับกฎหมาย ระเบียบ ข้อบังคับต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับกิจการวิทยุ สมัครเล่น</td><td>๑๕</td></tr><tr><td>๒</td><td>การติดต่อสื่อสารของนักวิทยุสมัครเล่น</td><td>๑๐</td></tr><tr><td>๓</td><td>ทฤษฎีต่างๆ สำหรับนักวิทยุสมัครเล่น</td><td>๑๐</td></tr><tr><td>๔</td><td>หลักปฏิบัติของนักวิทยุสมัครเล่น</td><td>๑๐</td></tr><tr><td>๕</td><td>คุณธรรมและจริยธรรมของพนักงานวิทยุสมัครเล่น</td><td>๕</td></tr></table> <u>เหตุผลประกอบความเห็น</u> (๑) เพื่อมีระยะเวลาการอบรมให้มากเพียงพอที่วิทยากรจะให้ความรู้กับผู้เข้าสอบได้อย่างเต็มที่ การที่ผู้เข้า สอบ ได้รับการอบรมจากวิทยากรผู้มีความรู้ จะเป็นการสรุปประเด็นและเนื้อหาที่สำคัญ ที่ทำให้ผู้เข้าสอบสามารถ นำไปใช้งานได้จริง เมื่อสอบผ่านและได้รับประกาศนียบัตรพนักงานวิทยุสมัครเล่นไปแล้ว (๒) การวัดผลผู้ที่ผ่านการสอบไม่จำเป็นต้องใช้จำนวนข้อสอบจำนวนมาก ในหัวข้อวิชาที่สำคัญอาจถามความ เข้าใจเพียง ๑ หรือ ๒ ข้อก็สามารถวัดผลความรู้ได้ อีกทั้งผู้เข้าสอบจะต้องศึกษาคู่มือตัวอย่างข้อสอบ และได้รับการ อบรมมาอย่างดี จึงจะสามารถสอบผ่านตามเกณฑ์ที่กำหนดได้ ไม่ว่าจำนวนข้อสอบจะมากหรือน้อย ก็จะสามารถสอบ	วิชาที่	หัวข้อวิชา	จำนวน (ข้อ)	๑	ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับกฎหมาย ระเบียบ ข้อบังคับต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับกิจการวิทยุ สมัครเล่น	๑๕	๒	การติดต่อสื่อสารของนักวิทยุสมัครเล่น	๑๐	๓	ทฤษฎีต่างๆ สำหรับนักวิทยุสมัครเล่น	๑๐	๔	หลักปฏิบัติของนักวิทยุสมัครเล่น	๑๐	๕	คุณธรรมและจริยธรรมของพนักงานวิทยุสมัครเล่น	๕	
วิชาที่	หัวข้อวิชา	จำนวน (ข้อ)																			
๑	ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับกฎหมาย ระเบียบ ข้อบังคับต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับกิจการวิทยุ สมัครเล่น	๑๕																			
๒	การติดต่อสื่อสารของนักวิทยุสมัครเล่น	๑๐																			
๓	ทฤษฎีต่างๆ สำหรับนักวิทยุสมัครเล่น	๑๐																			
๔	หลักปฏิบัติของนักวิทยุสมัครเล่น	๑๐																			
๕	คุณธรรมและจริยธรรมของพนักงานวิทยุสมัครเล่น	๕																			

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)																		
		ผ่านได้ การเพิ่มเวลาเป็นหนึ่งชั่วโมงครั้งนั้นผู้เข้าสอบมีเวลาทำข้อสอบ ๐.๙ นาที/ข้อ แต่หากใช้วิธีลดจำนวนข้อสอบเหลือ ๕๐ ข้อ ในระยะเวลาหนึ่งชั่วโมง ผู้เข้าสอบจะมีเวลาทำข้อสอบมากขึ้นเป็น ๑.๒ นาที/ข้อ และยังมีเวลาเพิ่มให้กับการอบรมที่สำคัญและจำเป็นอีกด้วย (๓) เมื่อปรับจำนวนข้อลงแล้ว แต่ยังคงเกณฑ์การสอบผ่านไว้ที่ร้อยละ ๖๐ หมายความว่าผู้ที่สอบผ่านจะต้องทำข้อสอบได้ถูกต้องตามจำนวน ๓๐ ข้อขึ้นไป หรืออาจปรับเกณฑ์การสอบผ่านที่ร้อยละ ๗๐ นั่นคือจะต้องทำข้อสอบให้ถูกต้องจำนวน ๓๕ ข้อขึ้นไป																			
		๗. ร้อยตรี อรรถนพ ทองเหลียว แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๑ ตุลาคม ๒๕๕๙ เหมาะสม																			
		๘. พ.อ.รัชกฤต ทองสิมา แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๑ ตุลาคม ๒๕๕๙ มีความเหมาะสม																			
		๙. ชมรมนักวิทยุสมัครเล่น AR รักษ์เขาศูนย์ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๑ ตุลาคม ๒๕๕๙ เห็นชอบตามแนวทางดังกล่าว เพื่อประโยชน์ต่อผู้เข้าสอบ																			
		๑๐. AR Thamphannara แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๑ ตุลาคม ๒๕๕๙ เห็นชอบตามแนวทางดังกล่าว เพื่อประโยชน์ต่อผู้เข้าสอบ																			
		๑๑. นายสุปसार ค้อมสิงห์ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๑ ตุลาคม ๒๕๕๙ เสนอให้สอบภาคทฤษฎี คงระยะเวลาการสอบไว้หนึ่งชั่วโมง ตามเดิม ให้ใช้วิธีปรับลดจำนวนข้อสอบจาก ๑๐๐ ข้อ ข้อละ ๑ คะแนน เป็น ๕๐ ข้อ ข้อละ ๑ คะแนน แบ่งออกเป็น ๕ วิชา ดังนี้																			
		<table><tr><th>วิชาที่</th><th>หัวข้อวิชา</th><th>จำนวน (ข้อ)</th></tr><tr><td>๑</td><td>ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับกฎหมาย ระเบียบ ข้อบังคับต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับกิจการวิทยุสมัครเล่น</td><td>๑๕</td></tr><tr><td>๒</td><td>การติดต่อสื่อสารของนักวิทยุสมัครเล่น</td><td>๑๐</td></tr><tr><td>๓</td><td>ทฤษฎีต่างๆ สำหรับนักวิทยุสมัครเล่น</td><td>๑๐</td></tr><tr><td>๔</td><td>หลักปฏิบัติของนักวิทยุสมัครเล่น</td><td>๑๐</td></tr><tr><td>๕</td><td>คุณธรรมและจริยธรรมของพนักงานวิทยุสมัครเล่น</td><td>๕</td></tr></table>	วิชาที่	หัวข้อวิชา	จำนวน (ข้อ)	๑	ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับกฎหมาย ระเบียบ ข้อบังคับต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับกิจการวิทยุสมัครเล่น	๑๕	๒	การติดต่อสื่อสารของนักวิทยุสมัครเล่น	๑๐	๓	ทฤษฎีต่างๆ สำหรับนักวิทยุสมัครเล่น	๑๐	๔	หลักปฏิบัติของนักวิทยุสมัครเล่น	๑๐	๕	คุณธรรมและจริยธรรมของพนักงานวิทยุสมัครเล่น	๕	
		วิชาที่	หัวข้อวิชา	จำนวน (ข้อ)																	
๑	ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับกฎหมาย ระเบียบ ข้อบังคับต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับกิจการวิทยุสมัครเล่น	๑๕																			
๒	การติดต่อสื่อสารของนักวิทยุสมัครเล่น	๑๐																			
๓	ทฤษฎีต่างๆ สำหรับนักวิทยุสมัครเล่น	๑๐																			
๔	หลักปฏิบัติของนักวิทยุสมัครเล่น	๑๐																			
๕	คุณธรรมและจริยธรรมของพนักงานวิทยุสมัครเล่น	๕																			

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)																		
		<u>เหตุผลประกอบความเห็น</u> (๑) เพื่อมีระยะเวลาการอบรมให้มากเพียงพอที่วิทยากรจะให้ความรู้กับผู้เข้าสอบได้อย่างเต็มที่ การที่ผู้เข้าสอบ ได้รับการอบรมจากวิทยากรผู้มีความรู้ จะเป็นการสรุปประเด็นและเนื้อหาที่สำคัญ ที่ทำให้ผู้เข้าสอบสามารถนำไปใช้งานได้จริง เมื่อสอบผ่านและได้รับประกาศนียบัตรพนักงานวิทยุสมัครเล่นไปแล้ว (๒) การวัดผลผู้ผ่านการสอบไม่จำเป็นต้องใช้จำนวนข้อสอบจำนวนมาก ในหัวข้อวิชาที่สำคัญอาจถามความเข้าใจเพียง ๑ หรือ ๒ ข้อก็สามารถวัดผลความรู้ได้ อีกทั้งผู้เข้าสอบจะต้องศึกษาคู่มือตัวอย่างข้อสอบ และได้รับการอบรมมาอย่างดี จึงจะสามารถสอบผ่านตามเกณฑ์ที่กำหนดได้ ไม่ว่าจำนวนข้อสอบจะมากหรือน้อย ก็จะสามารถสอบผ่านได้ การเพิ่มเวลาเป็นหนึ่งชั่วโมงครั้งนั้นผู้เข้าสอบมีเวลาทำข้อสอบ ๐.๙ นาที/ข้อ แต่หากใช้วิธีลดจำนวนข้อสอบเหลือ ๕๐ ข้อ ในระยะเวลาหนึ่งชั่วโมง ผู้เข้าสอบจะมีเวลาทำข้อสอบมากขึ้นเป็น ๑.๒ นาที/ข้อ และยังมีเวลาเพิ่มให้กับการอบรมที่สำคัญและจำเป็นอีกด้วย (๓) เมื่อปรับจำนวนข้อลงแล้ว แต่ยังคงเกณฑ์การสอบผ่านไว้ที่ร้อยละ ๖๐ หมายความว่าผู้ที่จะสอบผ่าน จะต้องทำข้อสอบได้ถูกต้องตามจำนวน ๓๐ ข้อขึ้นไป หรืออาจปรับเกณฑ์การสอบผ่านที่ร้อยละ ๗๐ นั่นคือจะต้องทำข้อสอบให้ถูกต้องจำนวน ๓๕ ข้อขึ้นไป																			
		๑๒. สมาคมวิทยุสมัครเล่นจังหวัดสุรินทร์ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๑ ตุลาคม ๒๕๕๙ เสนอให้สอบภาคทฤษฎี ระยะเวลาการสอบไว้หนึ่งชั่วโมง ตามเดิม ให้ใช้วิธีปรับลดจำนวนข้อสอบจาก ๑๐๐ ข้อ ข้อละ ๑ คะแนน เป็น ๕๐ ข้อ ข้อละ ๑ คะแนน แบ่งออกเป็น ๕ วิชา ดังนี้ <table><tr><th>วิชาที่</th><th>หัวข้อวิชา</th><th>จำนวน (ข้อ)</th></tr><tr><td>๑</td><td>ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับกฎหมาย ระเบียบ ข้อบังคับต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับการวิทยุสมัครเล่น</td><td>๑๕</td></tr><tr><td>๒</td><td>การติดต่อสื่อสารของนักวิทยุสมัครเล่น</td><td>๑๐</td></tr><tr><td>๓</td><td>ทฤษฎีต่างๆ สำหรับนักวิทยุสมัครเล่น</td><td>๑๐</td></tr><tr><td>๔</td><td>หลักปฏิบัติของนักวิทยุสมัครเล่น</td><td>๑๐</td></tr><tr><td>๕</td><td>คุณธรรมและจริยธรรมของพนักงานวิทยุสมัครเล่น</td><td>๕</td></tr></table> <u>เหตุผลประกอบความเห็น</u>	วิชาที่	หัวข้อวิชา	จำนวน (ข้อ)	๑	ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับกฎหมาย ระเบียบ ข้อบังคับต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับการวิทยุสมัครเล่น	๑๕	๒	การติดต่อสื่อสารของนักวิทยุสมัครเล่น	๑๐	๓	ทฤษฎีต่างๆ สำหรับนักวิทยุสมัครเล่น	๑๐	๔	หลักปฏิบัติของนักวิทยุสมัครเล่น	๑๐	๕	คุณธรรมและจริยธรรมของพนักงานวิทยุสมัครเล่น	๕	
วิชาที่	หัวข้อวิชา	จำนวน (ข้อ)																			
๑	ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับกฎหมาย ระเบียบ ข้อบังคับต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับการวิทยุสมัครเล่น	๑๕																			
๒	การติดต่อสื่อสารของนักวิทยุสมัครเล่น	๑๐																			
๓	ทฤษฎีต่างๆ สำหรับนักวิทยุสมัครเล่น	๑๐																			
๔	หลักปฏิบัติของนักวิทยุสมัครเล่น	๑๐																			
๕	คุณธรรมและจริยธรรมของพนักงานวิทยุสมัครเล่น	๕																			

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)																		
		(๑) เพื่อมีระยะเวลาการอบรมให้มากเพียงพอที่วิทยากรจะให้ความรู้กับผู้เข้าสอบได้อย่างเต็มที่ การที่ผู้เข้าสอบ ได้รับการอบรมจากวิทยากรผู้มีความรู้ จะเป็นการสรุปประเด็นและเนื้อหาที่สำคัญ ที่ทำให้ผู้เข้าสอบสามารถนำไปใช้งานได้จริง เมื่อสอบผ่านและได้รับประกาศนียบัตรพนักงานวิทยุสมัครเล่นไปแล้ว (๒) การวัดผลผู้ผ่านการสอบไม่จำเป็นต้องใช้จำนวนข้อสอบจำนวนมาก ในหัวข้อวิชาที่สำคัญอาจถามความเข้าใจเพียง ๑ หรือ ๒ ข้อก็สามารถวัดผลความรู้ได้ อีกทั้งผู้เข้าสอบจะต้องศึกษาคู่มือตัวอย่างข้อสอบ และได้รับการอบรมมาอย่างดี จึงจะสามารถสอบผ่านตามเกณฑ์ที่กำหนดได้ ไม่ว่าจำนวนข้อสอบจะมากหรือน้อย ก็จะสามารถสอบผ่านได้ การเพิ่มเวลาเป็นหนึ่งชั่วโมงครั้งนั้นผู้เข้าสอบมีเวลาทำข้อสอบ ๐.๙ นาที/ข้อ แต่หากใช้วิธีลดจำนวนข้อสอบเหลือ ๕๐ ข้อ ในระยะเวลาหนึ่งชั่วโมง ผู้เข้าสอบจะมีเวลาทำข้อสอบมากขึ้นเป็น ๑.๒ นาที/ข้อ และยังมีเวลาเพิ่มให้กับการอบรมที่สำคัญและจำเป็นอีกด้วย (๓) เมื่อปรับจำนวนข้อลงแล้ว แต่ยังคงเกณฑ์การสอบผ่านไว้ที่ร้อยละ ๖๐ หมายความว่าผู้ที่จะสอบผ่าน จะต้องทำข้อสอบได้ถูกต้องตามจำนวน ๓๐ ข้อขึ้นไป หรืออาจปรับเกณฑ์การสอบผ่านที่ร้อยละ ๗๐ นั่นคือจะต้องทำข้อสอบให้ถูกต้องจำนวน ๓๕ ข้อขึ้นไป																			
		๑๓. นายนิคม วิสประทานพร แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๑ ตุลาคม ๒๕๕๙ เสนอให้สอบภาคทฤษฎี คงระยะเวลาการสอบไว้หนึ่งชั่วโมง ตามเดิม ให้ใช้วิธีปรับลดจำนวนข้อสอบจาก ๑๐๐ ข้อ ข้อละ ๑ คะแนน เป็น ๕๐ ข้อ ข้อละ ๑ คะแนน แบ่งออกเป็น ๕ วิชา ดังนี้ <table><tr><th>วิชาที่</th><th>หัวข้อวิชา</th><th>จำนวน (ข้อ)</th></tr><tr><td>๑</td><td>ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับกฎหมาย ระเบียบ ข้อบังคับต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับกิจการวิทยุสมัครเล่น</td><td>๑๕</td></tr><tr><td>๒</td><td>การติดต่อสื่อสารของนักวิทยุสมัครเล่น</td><td>๑๐</td></tr><tr><td>๓</td><td>ทฤษฎีต่างๆ สำหรับนักวิทยุสมัครเล่น</td><td>๑๐</td></tr><tr><td>๔</td><td>หลักปฏิบัติของนักวิทยุสมัครเล่น</td><td>๑๐</td></tr><tr><td>๕</td><td>คุณธรรมและจริยธรรมของพนักงานวิทยุสมัครเล่น</td><td>๕</td></tr></table> <u>เหตุผลประกอบความเห็น</u> (๑) เพื่อมีระยะเวลาการอบรมให้มากเพียงพอที่วิทยากรจะให้ความรู้กับผู้เข้าสอบได้อย่างเต็มที่ การที่ผู้เข้า	วิชาที่	หัวข้อวิชา	จำนวน (ข้อ)	๑	ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับกฎหมาย ระเบียบ ข้อบังคับต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับกิจการวิทยุสมัครเล่น	๑๕	๒	การติดต่อสื่อสารของนักวิทยุสมัครเล่น	๑๐	๓	ทฤษฎีต่างๆ สำหรับนักวิทยุสมัครเล่น	๑๐	๔	หลักปฏิบัติของนักวิทยุสมัครเล่น	๑๐	๕	คุณธรรมและจริยธรรมของพนักงานวิทยุสมัครเล่น	๕	
วิชาที่	หัวข้อวิชา	จำนวน (ข้อ)																			
๑	ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับกฎหมาย ระเบียบ ข้อบังคับต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับกิจการวิทยุสมัครเล่น	๑๕																			
๒	การติดต่อสื่อสารของนักวิทยุสมัครเล่น	๑๐																			
๓	ทฤษฎีต่างๆ สำหรับนักวิทยุสมัครเล่น	๑๐																			
๔	หลักปฏิบัติของนักวิทยุสมัครเล่น	๑๐																			
๕	คุณธรรมและจริยธรรมของพนักงานวิทยุสมัครเล่น	๕																			

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)																		
		สอบ ได้รับการอบรมจากวิทยากรผู้มีความรู้ จะเป็นการสรุปประเด็นและเนื้อหาที่สำคัญ ที่ทำให้ผู้เข้าสอบสามารถนำไปใช้งานได้จริง เมื่อสอบผ่านและได้รับประกาศนียบัตรพนักงานวิทยุสมัครเล่นไปแล้ว (๒) การวัดผลผู้ที่ผ่านการสอบไม่จำเป็นต้องใช้จำนวนข้อสอบจำนวนมาก ในหัวข้อวิชาที่สำคัญอาจถามความเข้าใจเพียง ๑ หรือ ๒ ข้อก็สามารถวัดผลความรู้ได้ อีกทั้งผู้เข้าสอบจะต้องศึกษาคู่มือตัวอย่างข้อสอบ และได้รับการอบรมมาอย่างดี จึงจะสามารถสอบผ่านตามเกณฑ์ที่กำหนดได้ ไม่ว่าจำนวนข้อสอบจะมากหรือน้อย ก็จะสามารถสอบผ่านได้ การเพิ่มเวลาเป็นหนึ่งชั่วโมงครั้งนั้นผู้เข้าสอบมีเวลาทำข้อสอบ ๐.๙ นาที/ข้อ แต่หากใช้วิธีลดจำนวนข้อสอบเหลือ ๕๐ ข้อ ในระยะเวลาหนึ่งชั่วโมง ผู้เข้าสอบจะมีเวลาทำข้อสอบมากขึ้นเป็น ๑.๒ นาที/ข้อ และยังมีเวลาเพิ่มให้กับการอบรมที่สำคัญและจำเป็นอีกด้วย (๓) เมื่อปรับจำนวนข้อลงแล้ว แต่ยังคงเกณฑ์การสอบผ่านไว้ที่ร้อยละ ๖๐ หมายความว่าผู้ที่สอบผ่านจะต้องทำข้อสอบได้ถูกต้องตามจำนวน ๓๐ ข้อขึ้นไป หรืออาจปรับเกณฑ์การสอบผ่านที่ร้อยละ ๗๐ นั่นคือจะต้องทำข้อสอบให้ถูกต้องจำนวน ๓๕ ข้อขึ้นไป																			
		๑๔. สมาคมวิทยุสมัครเล่นจังหวัดบึงกาฬ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๒ ตุลาคม ๒๕๕๙ เสนอให้สอบภาคทฤษฎี คงระยะเวลาการสอบไว้หนึ่งชั่วโมง ตามเดิม ให้ใช้วิธีปรับลดจำนวนข้อสอบจาก ๑๐๐ ข้อ ข้อละ ๑ คะแนน เป็น ๕๐ ข้อ ข้อละ ๑ คะแนน แบ่งออกเป็น ๕ วิชา ดังนี้ <table><tr><th>วิชาที่</th><th>หัวข้อวิชา</th><th>จำนวน (ข้อ)</th></tr><tr><td>๑</td><td>ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับกฎหมาย ระเบียบ ข้อบังคับต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับการวิทยุสมัครเล่น</td><td>๑๕</td></tr><tr><td>๒</td><td>การติดต่อสื่อสารของนักวิทยุสมัครเล่น</td><td>๑๐</td></tr><tr><td>๓</td><td>ทฤษฎีต่างๆ สำหรับนักวิทยุสมัครเล่น</td><td>๑๐</td></tr><tr><td>๔</td><td>หลักปฏิบัติของนักวิทยุสมัครเล่น</td><td>๑๐</td></tr><tr><td>๕</td><td>คุณธรรมและจริยธรรมของพนักงานวิทยุสมัครเล่น</td><td>๕</td></tr></table> <u>เหตุผลประกอบความเห็น</u> (๑) เพื่อมีระยะเวลาการอบรมให้มากเพียงพอที่วิทยากรจะให้ความรู้กับผู้เข้าสอบได้อย่างเต็มที่ การที่ผู้เข้าสอบ ได้รับการอบรมจากวิทยากรผู้มีความรู้ จะเป็นการสรุปประเด็นและเนื้อหาที่สำคัญ ที่ทำให้ผู้เข้าสอบสามารถ	วิชาที่	หัวข้อวิชา	จำนวน (ข้อ)	๑	ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับกฎหมาย ระเบียบ ข้อบังคับต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับการวิทยุสมัครเล่น	๑๕	๒	การติดต่อสื่อสารของนักวิทยุสมัครเล่น	๑๐	๓	ทฤษฎีต่างๆ สำหรับนักวิทยุสมัครเล่น	๑๐	๔	หลักปฏิบัติของนักวิทยุสมัครเล่น	๑๐	๕	คุณธรรมและจริยธรรมของพนักงานวิทยุสมัครเล่น	๕	
วิชาที่	หัวข้อวิชา	จำนวน (ข้อ)																			
๑	ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับกฎหมาย ระเบียบ ข้อบังคับต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับการวิทยุสมัครเล่น	๑๕																			
๒	การติดต่อสื่อสารของนักวิทยุสมัครเล่น	๑๐																			
๓	ทฤษฎีต่างๆ สำหรับนักวิทยุสมัครเล่น	๑๐																			
๔	หลักปฏิบัติของนักวิทยุสมัครเล่น	๑๐																			
๕	คุณธรรมและจริยธรรมของพนักงานวิทยุสมัครเล่น	๕																			

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)																		
		นำไปใช้งานได้จริง เมื่อสอบผ่านและได้รับประกาศนียบัตรพนักงานวิทยุสมัครเล่นไปแล้ว (๒) การวัดผลผู้ที่ผ่านการสอบไม่จำเป็นต้องใช้จำนวนข้อสอบจำนวนมาก ในหัวข้อวิชาที่สำคัญอาจถามความเข้าใจเพียง ๑ หรือ ๒ ข้อก็สามารถวัดผลความรู้ได้ อีกทั้งผู้เข้าสอบจะต้องศึกษาคู่มือตัวอย่างข้อสอบ และได้รับการอบรมมาอย่างดี จึงจะสามารถสอบผ่านตามเกณฑ์ที่กำหนดได้ ไม่ว่าจำนวนข้อสอบจะมากหรือน้อย ก็จะสามารถสอบผ่านได้ การเพิ่มเวลาเป็นหนึ่งชั่วโมงครั้งนั้นผู้เข้าสอบมีเวลาทำข้อสอบ ๐.๙ นาที/ข้อ แต่หากใช้วิธีลดจำนวนข้อสอบเหลือ ๕๐ ข้อ ในระยะเวลาหนึ่งชั่วโมง ผู้เข้าสอบจะมีเวลาทำข้อสอบมากขึ้นเป็น ๑.๒ นาที/ข้อ และยังมีเวลาเพิ่มให้กับการอบรมที่สำคัญและจำเป็นอีกด้วย (๓) เมื่อปรับจำนวนข้อลงแล้ว แต่ยังคงเกณฑ์การสอบผ่านไว้ที่ร้อยละ ๖๐ หมายความว่าผู้ที่จะสอบผ่านจะต้องทำข้อสอบได้ถูกต้องตามจำนวน ๓๐ ข้อขึ้นไป หรืออาจปรับเกณฑ์การสอบผ่านที่ร้อยละ ๗๐ นั่นคือจะต้องทำข้อสอบให้ถูกต้องจำนวน ๓๕ ข้อขึ้นไป																			
		๑๕. นายพงษ์ศักดิ์ ดึงถวิล แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๒ ตุลาคม ๒๕๕๙ เห็นควรให้มีการอบรม ๑ วัน และสอบอีก ๑ วัน ให้เวลาสอบ ๑.๒๐ ชั่วโมง																			
		๑๖. นายเฉลิมพล เมืองอำพัน แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๒ ตุลาคม ๒๕๕๙ เห็นด้วยในการเพิ่มเวลาในการสอบ																			
		๑๗. นายกานต์ สุวรรณรัตน์ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๒ ตุลาคม ๒๕๕๙ เสนอให้สอบภาคทฤษฎี คงระยะเวลาการสอบไว้หนึ่งชั่วโมง ตามเดิม ให้ใช้วิธีปรับลดจำนวนข้อสอบจาก ๑๐๐ ข้อ ข้อละ ๑ คะแนน เป็น ๕๐ ข้อ ข้อละ ๑ คะแนน แบ่งออกเป็น ๕ วิชา ดังนี้																			
		<table><tr><th>วิชาที่</th><th>หัวข้อวิชา</th><th>จำนวน (ข้อ)</th></tr><tr><td>๑</td><td>ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับกฎหมาย ระเบียบ ข้อบังคับต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับการวิทยุสมัครเล่น</td><td>๑๕</td></tr><tr><td>๒</td><td>การติดต่อสื่อสารของนักวิทยุสมัครเล่น</td><td>๑๐</td></tr><tr><td>๓</td><td>ทฤษฎีต่างๆ สำหรับนักวิทยุสมัครเล่น</td><td>๑๐</td></tr><tr><td>๔</td><td>หลักปฏิบัติของนักวิทยุสมัครเล่น</td><td>๑๐</td></tr><tr><td>๕</td><td>คุณธรรมและจริยธรรมของพนักงานวิทยุสมัครเล่น</td><td>๕</td></tr></table>	วิชาที่	หัวข้อวิชา	จำนวน (ข้อ)	๑	ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับกฎหมาย ระเบียบ ข้อบังคับต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับการวิทยุสมัครเล่น	๑๕	๒	การติดต่อสื่อสารของนักวิทยุสมัครเล่น	๑๐	๓	ทฤษฎีต่างๆ สำหรับนักวิทยุสมัครเล่น	๑๐	๔	หลักปฏิบัติของนักวิทยุสมัครเล่น	๑๐	๕	คุณธรรมและจริยธรรมของพนักงานวิทยุสมัครเล่น	๕	
วิชาที่	หัวข้อวิชา	จำนวน (ข้อ)																			
๑	ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับกฎหมาย ระเบียบ ข้อบังคับต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับการวิทยุสมัครเล่น	๑๕																			
๒	การติดต่อสื่อสารของนักวิทยุสมัครเล่น	๑๐																			
๓	ทฤษฎีต่างๆ สำหรับนักวิทยุสมัครเล่น	๑๐																			
๔	หลักปฏิบัติของนักวิทยุสมัครเล่น	๑๐																			
๕	คุณธรรมและจริยธรรมของพนักงานวิทยุสมัครเล่น	๕																			

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)													
		<u>เหตุผลประกอบความเห็น</u> (๑) เพื่อมีระยะเวลาการอบรมให้มากเพียงพอที่วิทยากรจะให้ความรู้กับผู้เข้าสอบได้อย่างเต็มที่ การที่ผู้เข้าสอบ ได้รับการอบรมจากวิทยากรผู้มีความรู้ จะเป็นการสรุปประเด็นและเนื้อหาที่สำคัญ ที่ทำให้ผู้เข้าสอบสามารถนำไปใช้งานได้จริง เมื่อสอบผ่านและได้รับประกาศนียบัตรพนักงานวิทยุสมัครเล่นไปแล้ว (๒) การวัดผลผู้ผ่านการสอบไม่จำเป็นต้องใช้จำนวนข้อสอบจำนวนมาก ในหัวข้อวิชาที่สำคัญอาจถามความเข้าใจเพียง ๑ หรือ ๒ ข้อก็สามารถวัดผลความรู้ได้ อีกทั้งผู้เข้าสอบจะต้องศึกษาคู่่มือตัวอย่างข้อสอบ และได้รับการอบรมมาอย่างดี จึงจะสามารถสอบผ่านตามเกณฑ์ที่กำหนดได้ ไม่ว่าจำนวนข้อสอบจะมากหรือน้อย ก็จะสามารถสอบผ่านได้ การเพิ่มเวลาเป็นหนึ่งชั่วโมงครั้งนั้นผู้เข้าสอบมีเวลาทำข้อสอบ ๐.๙ นาที/ข้อ แต่หากใช้วิธีลดจำนวนข้อสอบเหลือ ๕๐ ข้อ ในระยะเวลาหนึ่งชั่วโมง ผู้เข้าสอบจะมีเวลาทำข้อสอบมากขึ้นเป็น ๑.๒ นาที/ข้อ และยังมีเวลาเพิ่มให้กับการอบรมที่สำคัญและจำเป็นอีกด้วย (๓) เมื่อปรับจำนวนข้อลงแล้ว แต่ยังคงเกณฑ์การสอบผ่านไว้ที่ร้อยละ ๖๐ หมายความว่าผู้ที่จะสอบผ่านจะต้องทำข้อสอบได้ถูกต้องตามจำนวน ๓๐ ข้อขึ้นไป หรืออาจปรับเกณฑ์การสอบผ่านที่ร้อยละ ๗๐ นั่นคือจะต้องทำข้อสอบให้ถูกต้องจำนวน ๓๕ ข้อขึ้นไป														
		๑๘. นายจิตรยุทธ จุณณะภาต แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๓ ตุลาคม ๒๕๕๙ เห็นด้วยในการเพิ่มเวลาในการสอบ														
		๑๙. นายชลสิทธิ์ พรหมรัตน์ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๔ ตุลาคม ๒๕๕๙ เสนอให้สอบภาคทฤษฎี คงระยะเวลาการสอบไว้หนึ่งชั่วโมง ตามเดิม ให้ใช้วิธีปรับลดจำนวนข้อสอบจาก ๑๐๐ ข้อ ข้อละ ๑ คะแนน เป็น ๕๐ ข้อ ข้อละ ๑ คะแนน แบ่งออกเป็น ๕ วิชา ดังนี้ <table><tr><th>วิชาที่</th><th>หัวข้อวิชา</th><th>จำนวน (ข้อ)</th></tr><tr><td>๑</td><td>ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับกฎหมาย ระเบียบ ข้อบังคับต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกัับกิจการวิทยุสมัครเล่น</td><td>๑๕</td></tr><tr><td>๒</td><td>การติดต่อสื่อสารของนักวิทยุสมัครเล่น</td><td>๑๐</td></tr><tr><td>๓</td><td>ทฤษฎีต่างๆ สำหรับนักวิทยุสมัครเล่น</td><td>๑๐</td></tr><tr><td>๔</td><td>หลักปฏิบัติของนักวิทยุสมัครเล่น</td><td>๑๐</td></tr></table>	วิชาที่	หัวข้อวิชา	จำนวน (ข้อ)	๑	ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับกฎหมาย ระเบียบ ข้อบังคับต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกัับกิจการวิทยุสมัครเล่น	๑๕	๒	การติดต่อสื่อสารของนักวิทยุสมัครเล่น	๑๐	๓	ทฤษฎีต่างๆ สำหรับนักวิทยุสมัครเล่น	๑๐	๔	หลักปฏิบัติของนักวิทยุสมัครเล่น
วิชาที่	หัวข้อวิชา	จำนวน (ข้อ)														
๑	ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับกฎหมาย ระเบียบ ข้อบังคับต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกัับกิจการวิทยุสมัครเล่น	๑๕														
๒	การติดต่อสื่อสารของนักวิทยุสมัครเล่น	๑๐														
๓	ทฤษฎีต่างๆ สำหรับนักวิทยุสมัครเล่น	๑๐														
๔	หลักปฏิบัติของนักวิทยุสมัครเล่น	๑๐														

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น			แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		๕	คุณธรรมและจริยธรรมของพนักงานวิทยุสมัครเล่น	๕	
		<u>เหตุผลประกอบความเห็น</u> (๑) เพื่อมีระยะเวลาการอบรมให้มากเพียงพอที่วิทยากรจะให้ความรู้กับผู้เข้าสอบได้อย่างเต็มที่ การที่ผู้เข้าสอบ ได้รับการอบรมจากวิทยากรผู้มีความรู้ จะเป็นการสรุปประเด็นและเนื้อหาที่สำคัญ ที่ทำให้ผู้เข้าสอบสามารถนำไปใช้งานได้จริง เมื่อสอบผ่านและได้รับประกาศนียบัตรพนักงานวิทยุสมัครเล่นไปแล้ว (๒) การวัดผลผู้ผ่านการสอบไม่จำเป็นต้องใช้จำนวนข้อสอบจำนวนมาก ในหัวข้อวิชาที่สำคัญอาจถามความเข้าใจเพียง ๑ หรือ ๒ ข้อก็สามารถวัดผลความรู้ได้ อีกทั้งผู้เข้าสอบจะต้องศึกษาคู่มือตัวอย่างข้อสอบ และได้รับการอบรมมาอย่างดี จึงจะสามารถสอบผ่านตามเกณฑ์ที่กำหนดได้ ไม่ว่าจำนวนข้อสอบจะมากหรือน้อย ก็จะสามารถสอบผ่านได้ การเพิ่มเวลาเป็นหนึ่งชั่วโมงครั้งนั้นผู้เข้าสอบมีเวลาทำข้อสอบ ๐.๙ นาที/ข้อ แต่หากใช้วิธีลดจำนวนข้อสอบเหลือ ๕๐ ข้อ ในระยะเวลาหนึ่งชั่วโมง ผู้เข้าสอบจะมีเวลาทำข้อสอบมากขึ้นเป็น ๑.๒ นาที/ข้อ และยังมีเวลาเพิ่มให้กับการอบรมที่สำคัญและจำเป็นอีกด้วย (๓) เมื่อปรับจำนวนข้อลงแล้ว แต่ยังคงเกณฑ์การสอบผ่านไว้ที่ร้อยละ ๖๐ หมายความว่าผู้ที่จะสอบผ่านจะต้องทำข้อสอบได้ถูกต้องตามจำนวน ๓๐ ข้อขึ้นไป หรืออาจปรับเกณฑ์การสอบผ่านที่ร้อยละ ๗๐ นั่นคือจะต้องทำข้อสอบให้ถูกต้องจำนวน ๓๕ ข้อขึ้นไป			
		๒๐. นายสุทธิพงษ์ สมอินทร์ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๔ ตุลาคม ๒๕๕๙ เห็นด้วยในการเพิ่มเวลาในการสอบ			
		๒๑. ชมรมวิทยุสมัครเล่นสยาม ดีเอ็กซ์ กรุ๊ป แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๔ ตุลาคม ๒๕๕๙ เห็นด้วยในการเพิ่มเวลาในการสอบ			
		๒๒. สมาคมวิทยุสมัครเล่นแห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๔ ตุลาคม ๒๕๕๙ เห็นด้วยในการเพิ่มเวลาในการสอบ			
		๒๓. นายดำรงศักดิ์ รัฐการโกวิบูลย์ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๔ ตุลาคม ๒๕๕๙ เห็นด้วยในการเพิ่มเวลาในการสอบ			
		๒๔. นายอดิเทพ รัฐการโกวิบูลย์ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๔ ตุลาคม ๒๕๕๙ เห็นด้วยในการเพิ่มเวลาในการสอบ			

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)																		
		๒๕. นายวัชรพัฒน์ หิมาลี แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๔ ตุลาคม ๒๕๕๙ เสนอให้สอบภาคทฤษฎี คงระยะเวลาการสอบไว้หนึ่งชั่วโมง ตามเดิม ให้ใช้วิธีปรับลดจำนวน ข้อสอบจาก ๑๐๐ ข้อ ข้อละ ๑ คะแนน เป็น ๕๐ ข้อ ข้อละ ๑ คะแนน แบ่งออกเป็น ๕ วิชา ดังนี้ <table><tr><th>วิชาที่</th><th>หัวข้อวิชา</th><th>จำนวน (ข้อ)</th></tr><tr><td>๑</td><td>ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับกฎหมาย ระเบียบ ข้อบังคับต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับกิจการวิทยุสมัครเล่น</td><td>๑๕</td></tr><tr><td>๒</td><td>การติดต่อสื่อสารของนักวิทยุสมัครเล่น</td><td>๑๐</td></tr><tr><td>๓</td><td>ทฤษฎีต่างๆ สำหรับนักวิทยุสมัครเล่น</td><td>๑๐</td></tr><tr><td>๔</td><td>หลักปฏิบัติของนักวิทยุสมัครเล่น</td><td>๑๐</td></tr><tr><td>๕</td><td>คุณธรรมและจริยธรรมของพนักงานวิทยุสมัครเล่น</td><td>๕</td></tr></table> <u>เหตุผลประกอบความเห็น</u> (๑) เพื่อมีระยะเวลาการอบรมให้มากเพียงพอที่วิทยากรจะให้ความรู้กับผู้เข้าสอบได้อย่างเต็มที่ การที่ผู้เข้าสอบ ได้รับการอบรมจากวิทยากรผู้มีความรู้ จะเป็นการสรุปประเด็นและเนื้อหาที่สำคัญ ที่ทำให้ผู้เข้าสอบสามารถนำไปใช้งานได้จริง เมื่อสอบผ่านและได้รับประกาศนียบัตรพนักงานวิทยุสมัครเล่นไปแล้ว (๒) การวัดผลผู้ผ่านการสอบไม่จำเป็นต้องใช้จำนวนข้อสอบจำนวนมาก ในหัวข้อวิชาที่สำคัญอาจถามความเข้าใจเพียง ๑ หรือ ๒ ข้อก็สามารถวัดผลความรู้ได้ อีกทั้งผู้เข้าสอบจะต้องศึกษาคู่มือตัวอย่างข้อสอบ และได้รับการอบรมมาอย่างดี จึงจะสามารถสอบผ่านตามเกณฑ์ที่กำหนดได้ ไม่ว่าจำนวนข้อสอบจะมากหรือน้อย ก็จะสามารถสอบผ่านได้ การเพิ่มเวลาเป็นหนึ่งชั่วโมงครั้งนั้นผู้เข้าสอบมีเวลาทำข้อสอบ ๐.๙ นาที/ข้อ แต่หากใช้วิธีลดจำนวนข้อสอบเหลือ ๕๐ ข้อ ในระยะเวลาหนึ่งชั่วโมง ผู้เข้าสอบจะมีเวลาทำข้อสอบมากขึ้นเป็น ๑.๒ นาที/ข้อ และยังมีเวลาเพิ่มให้กับ การอบรมที่สำคัญและจำเป็นอีกด้วย (๓) เมื่อปรับจำนวนข้อลงแล้ว ให้ปรับเกณฑ์การสอบผ่านไว้ที่ร้อยละ ๗๕ นั่นคือจะต้องทำข้อสอบให้ถูกต้องจำนวน ๓๗ ข้อขึ้นไป	วิชาที่	หัวข้อวิชา	จำนวน (ข้อ)	๑	ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับกฎหมาย ระเบียบ ข้อบังคับต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับกิจการวิทยุสมัครเล่น	๑๕	๒	การติดต่อสื่อสารของนักวิทยุสมัครเล่น	๑๐	๓	ทฤษฎีต่างๆ สำหรับนักวิทยุสมัครเล่น	๑๐	๔	หลักปฏิบัติของนักวิทยุสมัครเล่น	๑๐	๕	คุณธรรมและจริยธรรมของพนักงานวิทยุสมัครเล่น	๕	
วิชาที่	หัวข้อวิชา	จำนวน (ข้อ)																			
๑	ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับกฎหมาย ระเบียบ ข้อบังคับต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับกิจการวิทยุสมัครเล่น	๑๕																			
๒	การติดต่อสื่อสารของนักวิทยุสมัครเล่น	๑๐																			
๓	ทฤษฎีต่างๆ สำหรับนักวิทยุสมัครเล่น	๑๐																			
๔	หลักปฏิบัติของนักวิทยุสมัครเล่น	๑๐																			
๕	คุณธรรมและจริยธรรมของพนักงานวิทยุสมัครเล่น	๕																			
		๒๖. นายศุภฤกษ์ ใส่แก้ว แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๔ ตุลาคม ๒๕๕๙ เสนอให้สอบภาคทฤษฎี คงระยะเวลาการสอบไว้หนึ่งชั่วโมง ตามเดิม ให้ใช้วิธีปรับลดจำนวน																			

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)																		
		ข้อสอบจาก ๑๐๐ ข้อ ข้อละ ๑ คะแนน เป็น ๕๐ ข้อ ข้อละ ๑ คะแนน แบ่งออกเป็น ๕ วิชา ดังนี้ <table><tr><th>วิชาที่</th><th>หัวข้อวิชา</th><th>จำนวน (ข้อ)</th></tr><tr><td>๑</td><td>ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับกฎหมาย ระเบียบ ข้อบังคับต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับกิจการวิทยุสมัครเล่น</td><td>๑๕</td></tr><tr><td>๒</td><td>การติดต่อสื่อสารของนักวิทยุสมัครเล่น</td><td>๑๐</td></tr><tr><td>๓</td><td>ทฤษฎีต่างๆ สำหรับนักวิทยุสมัครเล่น</td><td>๑๐</td></tr><tr><td>๔</td><td>หลักปฏิบัติของนักวิทยุสมัครเล่น</td><td>๑๐</td></tr><tr><td>๕</td><td>คุณธรรมและจริยธรรมของพนักงานวิทยุสมัครเล่น</td><td>๕</td></tr></table> <u>เหตุผลประกอบความเห็น</u> (๑) เพื่อมีระยะเวลาการอบรมให้มากเพียงพอที่วิทยากรจะให้ความรู้กับผู้เข้าสอบได้อย่างเต็มที่ การที่ผู้เข้าสอบ ได้รับการอบรมจากวิทยากรผู้มีความรู้ จะเป็นการสรุปประเด็นและเนื้อหาที่สำคัญ ที่ทำให้ผู้เข้าสอบสามารถนำไปใช้งานได้จริง เมื่อสอบผ่านและได้รับประกาศนียบัตรพนักงานวิทยุสมัครเล่นไปแล้ว (๒) การวัดผลผู้ผ่านการสอบไม่จำเป็นต้องใช้จำนวนข้อสอบจำนวนมาก ในหัวข้อวิชาที่สำคัญอาจถามความเข้าใจเพียง ๑ หรือ ๒ ข้อก็สามารถวัดผลความรู้ได้ อีกทั้งผู้เข้าสอบจะต้องศึกษาคู่มือตัวอย่างข้อสอบ และได้รับการอบรมมาอย่างดี จึงจะสามารถสอบผ่านตามเกณฑ์ที่กำหนดได้ ไม่ว่าจำนวนข้อสอบจะมากหรือน้อย ก็จะสามารถสอบผ่านได้ การเพิ่มเวลาเป็นหนึ่งชั่วโมงครึ่งนั้นผู้เข้าสอบมีเวลาทำข้อสอบ ๐.๙ นาที/ข้อ แต่หากใช้วิธีลดจำนวนข้อสอบเหลือ ๕๐ ข้อ ในระยะเวลาหนึ่งชั่วโมง ผู้เข้าสอบจะมีเวลาทำข้อสอบมากขึ้นเป็น ๑.๒ นาที/ข้อ และยังมีเวลาเพิ่มให้กับการอบรมที่สำคัญและจำเป็นอีกด้วย (๓) เมื่อปรับจำนวนข้อลงแล้ว แต่ยังคงเกณฑ์การสอบผ่านไว้ที่ร้อยละ ๖๐ หมายความว่าผู้ที่สอบผ่าน จะต้องทำข้อสอบได้ถูกต้องตามจำนวน ๓๐ ข้อขึ้นไป หรืออาจปรับเกณฑ์การสอบผ่านที่ร้อยละ ๗๐ นั่นคือจะต้องทำข้อสอบให้ถูกต้องจำนวน ๓๕ ข้อขึ้นไป	วิชาที่	หัวข้อวิชา	จำนวน (ข้อ)	๑	ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับกฎหมาย ระเบียบ ข้อบังคับต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับกิจการวิทยุสมัครเล่น	๑๕	๒	การติดต่อสื่อสารของนักวิทยุสมัครเล่น	๑๐	๓	ทฤษฎีต่างๆ สำหรับนักวิทยุสมัครเล่น	๑๐	๔	หลักปฏิบัติของนักวิทยุสมัครเล่น	๑๐	๕	คุณธรรมและจริยธรรมของพนักงานวิทยุสมัครเล่น	๕	
วิชาที่	หัวข้อวิชา	จำนวน (ข้อ)																			
๑	ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับกฎหมาย ระเบียบ ข้อบังคับต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับกิจการวิทยุสมัครเล่น	๑๕																			
๒	การติดต่อสื่อสารของนักวิทยุสมัครเล่น	๑๐																			
๓	ทฤษฎีต่างๆ สำหรับนักวิทยุสมัครเล่น	๑๐																			
๔	หลักปฏิบัติของนักวิทยุสมัครเล่น	๑๐																			
๕	คุณธรรมและจริยธรรมของพนักงานวิทยุสมัครเล่น	๕																			
		๒๗. นายชนันฐ์ จาตทองคำ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๕๙ เห็นด้วย																			
		๒๘. ส.ต.วัลลภ ทัดศรี แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๕๙																			

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		เห็นด้วยในการเพิ่มเวลาในการสอบ	
		๒๙. นายสรเสรีญ เรื่องฤทธิ์ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๕๙ เหมาะสมดีแล้ว	
		๓๐. นายธีระ สุวโกศรี แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๕๙ เห็นด้วยในการเพิ่มเวลาในการสอบ	
		๓๑. นายธวัชรรัตน์ ภาวนพลสันติ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๕๙ เห็นด้วย	
		๓๒. นายธีรวัฒน์ ศรีปัญญาคุณ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๕๙ เห็นด้วย	
		๓๓. นายวิวัฒน์ คงแก้ว แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๕๙ เห็นด้วย	
		๓๔. นายภาณุวัฒน์ วิยะรัตนกุล แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๕๙ เห็นด้วย	
		๓๕. นายดนุพล ชุมพลกุล แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๕๙ เห็นด้วยในการเพิ่มเวลาในการสอบ	
		๓๖. นายอภินันท์ แก้วอยู่ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๕๙ เห็นด้วยในการเพิ่มเวลาในการสอบ	
		๓๗. นายสุริยัน กันธิยะ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๕๙ เห็นด้วย	
		๓๘. นาวาอากาศเอก ธีระ เกาะประเสริฐ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๕๙ เห็นด้วยกับ กสทช. ว่า มีความเหมาะสม	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)																		
		๓๙. สมาคมวิทยุสมัครเล่นจังหวัดอุบลราชธานี แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๕๙ เห็นด้วยกับการเพิ่มเวลาสอบออกไป เป็น หนึ่งชั่วโมงสามสิบนาที แต่จำนวนผู้เข้าอบรมและสอบน่าจะเกิน ๓๐๐ คนแต่ไม่เกิน ๕๐๐ คนได้ ต่อครั้ง ถ้าสมาคมที่จัดสอบมีศักยภาพพอในการประชาสัมพันธ์ เชิญชวนผู้เข้ามาอบรมและสอบได้ และ ควรมีการกำหนดการจัดสอบของสมาคมต่างๆ ที่ยื่นขอต่อ กสทช. ให้หมุนเวียนกันไป สมาคมใดที่ ขอเปิดอบรมและสอบ ในปีนั้นๆแล้ว ในปีถัดไปต้องเว้นระยะ ออกไปเพื่อให้สมาคมที่ยังไม่จัดให้มีการอบรมและสอบ ยื่นขอ ดำเนินการบ้าง <u>ข้อเสนอแนะ</u> สำนักงาน กสทช. น่าจะเปิดการ สอบอย่างเดียวที่สำนักเขต ของ กสทช. หรือ สมาคมที่เปิดสอบอย่างเดียว ในปีนั้นๆ และมีการขายใบสมัคร และคู่มือการสอบ ที่สำนักเขตของ กสทช. ทุกเขตด้วย และให้สิทธิ์ ผู้สมัคร จะเลือกวัน และเวลาไปสอบที่สำนักเขตของ กสทช. หรือสมาคมใดก็ได้ ที่เปิดการสอบอย่างเดียว ในปีนั้นๆ แต่ทั้งนี้ต้องยื่นใบสมัครประเภทสอบอย่างเดียวไม่น้อยกว่า ๖๐ วันก่อนวันสอบ เพื่อเป็นการเปิดโอกาส ให้ ผู้สนใจมีการเตรียมตัว สอบมากขึ้นและประหยัดค่าใช้จ่ายในการเดินทางไปสอบแต่ละครั้งมากขึ้น และประสานให้สมาคมในพื้นที่เขตของ กสทช. ช่วยประชาสัมพันธ์เกี่ยวกับการสอบ																			
		๔๐. นายพรชัย เสมอแจ้ง แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๕๙ เสนอให้สอบภาคทฤษฎี ระยะเวลาการสอบไว้หนึ่งชั่วโมง ตามเดิม ให้ใช้วิธีปรับลดจำนวนข้อสอบจาก ๑๐๐ ข้อ ข้อละ ๑ คะแนน เป็น ๕๐ ข้อ ข้อละ ๑ คะแนน แบ่งออกเป็น ๕ วิชา ดังนี้ <table><tr><th>วิชาที่</th><th>หัวข้อวิชา</th><th>จำนวน (ข้อ)</th></tr><tr><td>๑</td><td>ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับกฎหมาย ระเบียบ ข้อบังคับต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับกิจการวิทยุสมัครเล่น</td><td>๑๕</td></tr><tr><td>๒</td><td>การติดต่อสื่อสารของนักวิทยุสมัครเล่น</td><td>๑๐</td></tr><tr><td>๓</td><td>ทฤษฎีต่างๆ สำหรับนักวิทยุสมัครเล่น</td><td>๑๐</td></tr><tr><td>๔</td><td>หลักปฏิบัติของนักวิทยุสมัครเล่น</td><td>๑๐</td></tr><tr><td>๕</td><td>คุณธรรมและจริยธรรมของพนักงานวิทยุสมัครเล่น</td><td>๕</td></tr></table> <u>เหตุผลประกอบความเห็น</u> (๑) เพื่อมีระยะเวลาการอบรมให้มากเพียงพอที่วิทยากรจะให้ความรู้กับผู้ที่เข้าสอบได้อย่างเต็มที่ การที่ผู้เข้า	วิชาที่	หัวข้อวิชา	จำนวน (ข้อ)	๑	ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับกฎหมาย ระเบียบ ข้อบังคับต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับกิจการวิทยุสมัครเล่น	๑๕	๒	การติดต่อสื่อสารของนักวิทยุสมัครเล่น	๑๐	๓	ทฤษฎีต่างๆ สำหรับนักวิทยุสมัครเล่น	๑๐	๔	หลักปฏิบัติของนักวิทยุสมัครเล่น	๑๐	๕	คุณธรรมและจริยธรรมของพนักงานวิทยุสมัครเล่น	๕	
วิชาที่	หัวข้อวิชา	จำนวน (ข้อ)																			
๑	ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับกฎหมาย ระเบียบ ข้อบังคับต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับกิจการวิทยุสมัครเล่น	๑๕																			
๒	การติดต่อสื่อสารของนักวิทยุสมัครเล่น	๑๐																			
๓	ทฤษฎีต่างๆ สำหรับนักวิทยุสมัครเล่น	๑๐																			
๔	หลักปฏิบัติของนักวิทยุสมัครเล่น	๑๐																			
๕	คุณธรรมและจริยธรรมของพนักงานวิทยุสมัครเล่น	๕																			

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		สอบ ได้รับการอบรมจากวิทยากรผู้มีความรู้ จะเป็นการสรุปประเด็นและเนื้อหาที่สำคัญ ที่ทำให้ผู้เข้าสอบสามารถนำไปใช้งานได้จริง เมื่อสอบผ่านและได้รับประกาศนียบัตรพนักงานวิทยุสมัครเล่นไปแล้ว (๒) การวัดผลผู้ที่ผ่านการสอบไม่จำเป็นต้องใช้จำนวนข้อสอบจำนวนมาก ในหัวข้อวิชาที่สำคัญอาจถามความเข้าใจเพียง ๑ หรือ ๒ ข้อก็สามารถวัดผลความรู้ได้ อีกทั้งผู้เข้าสอบจะต้องศึกษาคู่มือตัวอย่างข้อสอบ และได้รับการอบรมมาอย่างดี จึงจะสามารถสอบผ่านตามเกณฑ์ที่กำหนดได้ ไม่ว่าจำนวนข้อสอบจะมากหรือน้อย ก็จะสามารถสอบผ่านได้ การเพิ่มเวลาเป็นหนึ่งชั่วโมงครั้งนั้นผู้เข้าสอบมีเวลาทำข้อสอบ ๐.๙ นาที/ข้อ แต่หากใช้วิธีลดจำนวนข้อสอบเหลือ ๕๐ ข้อ ในระยะเวลาหนึ่งชั่วโมง ผู้เข้าสอบจะมีเวลาทำข้อสอบมากขึ้นเป็น ๑.๒ นาที/ข้อ และยังมีเวลาเพิ่มให้กับ การอบรมที่สำคัญและจำเป็นอีกด้วย (๓) เมื่อปรับจำนวนข้อลงแล้ว แต่ยังคงเกณฑ์การสอบผ่านไว้ที่ร้อยละ ๖๐ หมายความว่าผู้ที่สอบผ่าน จะต้องทำข้อสอบได้ถูกต้องตามจำนวน ๓๐ ข้อขึ้นไป หรืออาจปรับเกณฑ์การสอบผ่านที่ร้อยละ ๗๐ นั่นคือจะต้องทำข้อสอบให้ถูกต้องจำนวน ๓๕ ข้อขึ้นไป ๔๑. กรมการทหารสื่อสาร แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น หนังสือที่ กท ๐๔๔๒/๕๗๐๕ ลงวันที่ ๕ ตุลาคม ๒๕๕๙ -	
๓.	ค ว า ม เหมาะสมในการ ปรับปรุงหลักเกณฑ์การ ใช้คลื่นความถี่ใน ภาคผนวก ๖ ยาน ความถี่ ๕๐-๕๔/๑๔๔ - ๑๔๖.๕ และ ๒๓๐๐ - ๒๔๕๐ เมกะเฮิรตซ์ ให้เป็นไปตามตาราง กำหนดคลื่นความถี่ แห่งชาติ (พ.ศ. ๒๕๕๘) แนบท้ายประกาศ	๑. นายสุวิษ สุมาลี แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๙ กันยายน ๒๕๕๙ เห็นด้วยที่จะให้ระบุเป็นลายลักษณ์อักษรที่ชัดเจนในเรื่อง Band plan เพื่อลดความขัดแย้งในการใช้คลื่นความถี่ระหว่างองค์กรอยู่ในขณะนี้ และเป็นบรรทัดฐานสำหรับหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง ๒. นายสุรียา ศรีวัฒน์ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๔ กันยายน ๒๕๕๙ ๒.๑ เห็นชอบในความเหมาะสมของการใช้งานความถี่ ๕๐-๕๔ MHz ๒.๒ ในส่วนของความถี่ ๑๔๔-๑๔๗ MHz เห็นควรปรับใหม่เพื่อสอดคล้องกับเครื่องวิทยุคมนาคมที่มีใช้กันอยู่ในปัจจุบัน และเพื่อเป็นการประหยัดค่าใช้จ่าย ส่วนความถี่ ๒๓๐๐-๒๔๕๐ MHz หากเป็นประโยชน์ต่อกิจการวิทยุสมัครเล่นก็ควรส่งเสริมและสนับสนุนให้ใช้ในกิจการวิทยุสมัครเล่นด้วย ๓. นายสิทธิเกียรติ สุริยะวงศ์ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๙ ตุลาคม ๒๕๕๙ เห็นชอบให้เพิ่มความถี่ VHF จาก ๑๔๔-๑๔๖.๕ MHz เป็น ๑๔๔-๑๔๗ MHz และ ๕๐-๕๔ MHz ๔. นายปภากร แสนสะอาด แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๐ ตุลาคม ๒๕๕๙ ๔.๑ เพิ่มความถี่ ๔๗๒-๔๗๙ kHz ในตาราง ๒.๒ คลื่นความถี่สำหรับกิจการวิทยุสมัครเล่นตามตารางกำหนด	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
	กสทช. เรื่อง แผน แม่บทการบริหารคลื่น ความถี่ ฉบับที่ ๒ (พ.ศ. ๒๕๕๘)	คลื่นความถี่แห่งชาติ (พ.ศ. ๒๕๕๘) เนื่องจากในตารางกำหนดคลื่นความถี่แห่งชาติได้กำหนดให้กิจการวิทยุสมัครเล่น เป็นกิจการรองในช่วงความถี่ดังกล่าว ๔.๒ อ้างอิง T-P7 ที่ กสทช. จะปรับปรุงการใช้งานย่านความถี่ ๒๓๐๐-๒๔๐๐ MHz เพื่อใช้งานสำหรับกิจการ โทรคมนาคมเคลื่อนที่สากล (International Mobile Telecommunications)/กิจการสื่อสารไร้สายความเร็วสูง (Broadband Wireless Access) โดยจะดำเนินการให้แล้วเสร็จภายในปี ๒๕๖๑ นั้น กิจการวิทยุสมัครเล่นได้รับการ จัดสรรความถี่ ๒๓๐๐-๒๔๕๐ MHz เป็นกิจการรอง ในตารางกำหนดคลื่นความถี่ดังนั้นเพื่อให้กิจการวิทยุสมัครเล่น ยังคงมีความถี่สำหรับการทดลองในย่านความถี่ดังกล่าว จึงขอเสนอให้คงกิจการวิทยุสมัครเล่นในช่วงความถี่ ๒๔๐๐- ๒๔๕๐ MHz เป็นกิจการรอง ใช้งานร่วมกับความถี่วิทยุในด้านอุตสาหกรรม วิทยาศาสตร์ และการแพทย์ (ISM) ซึ่งจะไม่ ช้อนทับกับความถี่ที่ กสทช. จะปรับปรุงให้สำหรับการใช้งาน IMT โดยอาจจำกัดกำลังส่งสูงสุดที่สามารถใช้งานได้ไว้ไม่ เกิน ๑๐๐ วัตต์ ตัวอย่างการใช้งานของกิจการวิทยุสมัครเล่นสากลในบางประเทศกำหนดให้มีการใช้งานความถี่ช่วง ๒๔๐๐-๒๔๕๐ MHz เป็นดังนี้ ๒๔๐๐-๒๔๑๐ MHz สำหรับการติดต่อสื่อสารผ่านดาวเทียมวิทยุสมัครเล่น ๒๔๑๐-๒๔๕๐ MHz สำหรับการติดต่อสื่อสารที่ใช้แถบความถี่กว้าง (Broadband) เช่น การส่งสัญญาณ โทรทัศน์สมัครเล่น (Amateur Television) การสื่อสารข้อมูลความเร็วสูง (High speed data) เป็นต้น ๒๔๒๔.๑๐๐ MHz สำหรับการติดต่อสื่อสารสะท้อนพื้นผิวดวงจันทร์ (เฉพาะภาคส่ง) ในประเทศญี่ปุ่น ๔.๓ เพิ่มความถี่ใช้งานสำหรับการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอลแบบ Simplex ปัจจุบันเทคโนโลยีการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงแบบดิจิตอล (Digital Voice หรือ DV) ของนักวิทยุ สมัครเล่นพัฒนาไปมาก มีการใช้งานเพิ่มขึ้นอย่างแพร่หลายในหลายประเทศ รวมทั้งในประเทศไทยมีการทดลองใช้งาน มาระยะหนึ่งแล้ว มีผู้ทดลองและสนใจเป็นจำนวนมาก ซึ่งใช้งานอยู่ในความถี่ที่กำหนดให้ใช้สำหรับเชื่อมโยงผ่าน โครงข่ายอื่น ยังไม่ได้กำหนดความถี่สำหรับการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงแบบดิจิตอล ไว้เป็นการเฉพาะ เนื่องด้วยการ ติดต่อสื่อสารประเภทเสียงแบบดิจิตอลนั้นมีความเฉพาะตัว ไม่สามารถใช้งานหรือติดต่อกันได้กับการ ติดต่อสื่อสารประเภทเสียงทั่วไปได้ จะทำให้รบกวนระหว่างกัน จึงมีความจำเป็นต้องกำหนดความถี่ใช้งานไว้เป็นการ เฉพาะไม่ใช้งานร่วมกับการติดต่อสื่อสารด้วยเสียงประเภทอื่นๆ เพื่อความเหมาะสม และไม่เป็นการลดทอนความถี่ สำหรับการติดต่อสื่อสารประเภทอื่นที่อาจมีผู้ใช้งานอยู่แล้ว จึงขอเสนอให้ความถี่ต่อไปนี้สำหรับการติดต่อสื่อสาร ประเภทเสียงดิจิตอล	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น			แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		ช่องที่	ความถี่	ลักษณะการใช้งาน	
		74	145.5500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (1)	
		75	145.5625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (2)	
		76	145.5750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (3)	
		77	145.5878	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (4)	
		78	145.6000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (5)	
		84	146.2125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (6)	
		85	146.2250	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (7)	
		86	146.2375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (8)	
		๔.๔ เปลี่ยนคำอธิบายลักษณะการใช้งานความถี่สำหรับสถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ (สำหรับการใช้งานเพื่อรองรับเทคโนโลยีที่จะเกิดขึ้นในอนาคต) เป็น สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ เนื่องจากการใช้งานสถานีทวนสัญญาณในความถี่ช่วง ๑๔๔-๑๔๗ MHz นั้นมีเพียงการทวนสัญญาณประเภทเสียงทั้งแบบอนาล็อก (FM) และดิจิทัล (DV) เท่านั้น ไม่มีการทวนสัญญาณข้อมูลประเภทอื่น และเพื่อให้มีความถี่ใช้งานที่พอเพียงและยืดหยุ่นต่อรูปแบบการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงที่หลากหลาย ทั้งอนาล็อกและดิจิทัล จึงไม่มีความจำเป็นต้องกำหนดการสำรอง			

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)																																													
		การใช้งานให้กับการติดต่อสื่อสารประเภทใดเป็นการเฉพาะ ให้กำหนดความถี่ใช้งานที่เหมาะสมในแต่ละพื้นที่โดยพิจารณาจากโอกาสการเกิดการรบกวนของการใช้งานสถานีทวนสัญญาณอื่นที่อยู่ใกล้เคียง ซึ่งจะกำหนดโดยสำนักงาน กสทช. และคณะทำงานประสานงานความถี่ ตารางสรุปการกำหนดคลื่นความถี่ คลื่นความถี่สำหรับใช้งานแบบ Simplex <table><tr><th>ช่องที่</th><th>ความถี่</th><th>ลักษณะการใช้งาน</th></tr><tr><td>1</td><td>145.5125</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง</td></tr><tr><td>.</td><td></td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง</td></tr><tr><td>.</td><td></td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง</td></tr><tr><td>65</td><td>145.4375</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง</td></tr><tr><td>66</td><td>145.4500</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ</td></tr><tr><td>67</td><td>145.4625</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ</td></tr><tr><td>68</td><td>145.4750</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ</td></tr><tr><td>69</td><td>145.4875</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ</td></tr><tr><td>70</td><td>145.5000</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง</td></tr><tr><td>71</td><td>145.5125</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง</td></tr><tr><td>72</td><td>145.5250</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง</td></tr><tr><td>73</td><td>145.5375</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง</td></tr><tr><td>74</td><td>145.5500</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (1)</td></tr><tr><td>75</td><td>145.5625</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (2)</td></tr></table>	ช่องที่	ความถี่	ลักษณะการใช้งาน	1	145.5125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	.		การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	.		การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	65	145.4375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	66	145.4500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ	67	145.4625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ	68	145.4750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ	69	145.4875	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ	70	145.5000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	71	145.5125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	72	145.5250	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	73	145.5375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	74	145.5500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (1)	75	145.5625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (2)	
ช่องที่	ความถี่	ลักษณะการใช้งาน																																														
1	145.5125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง																																														
.		การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง																																														
.		การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง																																														
65	145.4375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง																																														
66	145.4500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ																																														
67	145.4625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ																																														
68	145.4750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ																																														
69	145.4875	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ																																														
70	145.5000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง																																														
71	145.5125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง																																														
72	145.5250	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง																																														
73	145.5375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง																																														
74	145.5500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (1)																																														
75	145.5625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (2)																																														

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น			แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		76	145.5750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (3)	
		77	145.5878	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (4)	
		78	145.6000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (5)	
		79	145.7375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (1)	
		80	145.7500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (2)	
		81	145.7625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (3)	
		82	145.7750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (4)	
		83	145.7875	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (5)	
		84	146.2125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (6)	
		85	146.2250	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (7)	
		86	146.2375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (8)	
		87	146.2500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (6)	
		88	146.2625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (7)	
		89	146.2750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (8)	
		90	146.2875	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น				แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	
		91	146.3000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง			
		92	146.3125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง			
		93	146.3250	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง			
		94	146.3375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง			
		95	146.3500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง			
		96	146.3628	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง			
		97	146.3750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง			
		98	146.3875	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง			
		99	146.4000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง			
		100	146.4125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง			
		101	146.4250	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง			
		102	146.4375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง			
		103	146.4500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง			
		104	146.4625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง			
		105	146.4750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง			
		.		การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง			
		.		การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง			
		131	147.0000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง			
		คลื่นความถี่สำหรับสถานีทวนสัญญาณ Semi-duplex					
		คู่ที่	คลื่นความถี่ รับ (MHz)	คลื่นความถี่ ส่ง (MHz)	ลักษณะการใช้งาน		

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น				แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		1	145.0125	145.6125	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		2	145.0250	145.6250	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		3	145.0375	145.6375	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		4	145.0500	145.6500	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		5	145.0625	145.6625	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		6	145.0750	145.6750	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		7	145.0875	145.6875	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		8	145.1000	145.7000	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		9	145.1125	145.7125	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		10	145.1250	145.7250	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		11	146.0125	146.6125	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		12	146.0250	146.6250	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		13	146.0375	146.6375	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		14	146.0500	146.6500	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		15	146.0625	146.6625	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		16	146.0750	146.6750	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		17	146.0875	146.6875	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		18	146.1000	146.7000	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		19	146.1125	146.7125	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		20	146.1250	146.7250	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		21	146.1375	146.7375	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น					แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		22	146.1500	146.7500	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ		
		23	146.1625	146.7625	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ		
		24	146.1750	146.7750	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ		
		25	146.1875	146.7875	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ		
		26	146.2000	146.8000	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ		
		๕. นายอนุสรณ์ ศรีวิเชียร แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๐ ตุลาคม ๒๕๕๙ ความเห็นของสมาคมฯ ความถี่ ๕๐-๕๔ MHz ให้เร่งรัดการศึกษาผลกระทบความถี่ ๕๐ MHz โดยเร่งด่วน เนื่องจากในหมายเหตุ ระบุว่า เชิงอรรถประเทศไทยท้ายตารางกำหนดคลื่นความถี่แห่งชาติ ๒๕๕๘ “T-P9 กสทช. จะปรับปรุงการใช้น้ำความถี่ ๕๐-๕๔ MHz เพื่อให้สามารถใช้งานคลื่นความถี่ร่วมกันระหว่างกิจการเคลื่อนที่ กิจการประจำที่ กิจการกระจายเสียงและโทรทัศน์ และกิจการวิทยุสมัครเล่นได้ ทั้งนี้ ยังไม่อนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ดังกล่าวในกิจการวิทยุสมัครเล่นจนกว่าผลการศึกษาการใช้งานคลื่นความถี่ร่วมกันระหว่างกิจการและการแก้ไขเชิงอรรถระหว่างประเทศที่เกี่ยวข้องจะแล้วเสร็จ”					
		๖. นายกลมน นาคชุ่ม แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๐ ตุลาคม ๒๕๕๙ ๖.๑ เพิ่มความถี่ ๔๗๒-๔๗๙ kHz ในตาราง ๒.๒ คลื่นความถี่สำหรับกิจการวิทยุสมัครเล่นตามตารางกำหนดคลื่นความถี่แห่งชาติ (พ.ศ. ๒๕๕๘) เนื่องจากในตารางกำหนดคลื่นความถี่แห่งชาติได้กำหนดให้กิจการวิทยุสมัครเล่นเป็นกิจการรองในช่วงความถี่ดังกล่าว ๖.๒ อ้างอิง T-P7 ที่ กสทช. จะปรับปรุงการใช้น้ำความถี่ ๒๓๐๐-๒๔๐๐ MHz เพื่อใช้งานสำหรับกิจการโทรคมนาคมเคลื่อนที่สากล (International Mobile Telecommunications)/กิจการสื่อสารไร้สายความเร็วสูง (Broadband Wireless Access) โดยจะดำเนินการให้แล้วเสร็จภายในปี ๒๕๖๑ นั้น กิจการวิทยุสมัครเล่นได้รับการจัดสรรความถี่ ๒๓๐๐-๒๔๕๐ MHz เป็นกิจการรอง ในตารางกำหนดคลื่นความถี่ดังนั้นเพื่อให้กิจการวิทยุสมัครเล่นยังคงมีความถี่สำหรับการทดลองในย่านความถี่ดังกล่าว จึงขอเสนอให้คงกิจการวิทยุสมัครเล่นในช่วงความถี่ ๒๔๐๐-๒๔๕๐ MHz เป็นกิจการรอง ใช้งานร่วมกับความถี่วิทยุในด้านอุตสาหกรรม วิทยาศาสตร์ และการแพทย์ (ISM) ซึ่งจะไม่ซ้อนทับกับความถี่ที่ กสทช. จะปรับปรุงให้สำหรับการใช้งาน IMT โดยอาจจำกัดกำลังส่งสูงสุดที่สามารถใช้งานได้ไว้ไม่เกิน ๑๐๐ วัตต์ ตัวอย่างการใช้งานของกิจการวิทยุสมัครเล่นสากลในบางประเทศกำหนดให้มีการใช้งานความถี่ช่วง					

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)															
		๒๔๐๐-๒๔๕๐ MHz เป็นดังนี้ ๒๔๐๐-๒๔๑๐ MHz สำหรับการติดต่อสื่อสารผ่านดาวเทียมวิทยุสมัครเล่น ๒๔๑๐-๒๔๕๐ MHz สำหรับการติดต่อสื่อสารที่ใช้แถบความถี่กว้าง (Broadband) เช่น การส่งสัญญาณโทรทัศน์สมัครเล่น (Amateur Television) การสื่อสารข้อมูลความเร็วสูง (High speed data) เป็นต้น ๒๔๒๔.๑๐๐ MHz สำหรับการติดต่อสื่อสารสะท้อนพื้นผิวดวงจันทร์ (เฉพาะภาคส่ง) ในประเทศญี่ปุ่น ๖.๓ เพิ่มความถี่ใช้งานสำหรับการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอลแบบ Simplex ปัจจุบันเทคโนโลยีการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงแบบดิจิตอล (Digital Voice หรือ DV) ของนักวิทยุสมัครเล่นพัฒนาไปมาก มีการใช้งานเพิ่มขึ้นอย่างแพร่หลายในหลายประเทศ รวมทั้งในประเทศไทยมีการทดลองใช้งานมาระยะหนึ่งแล้ว มีผู้ทดลองและสนใจเป็นจำนวนมาก ซึ่งใช้งานอยู่ในความถี่ที่กำหนดให้ใช้สำหรับเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น ยังไม่ได้กำหนดความถี่สำหรับการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงแบบดิจิตอล ไว้เป็นการเฉพาะ เนื่องด้วยการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงแบบดิจิตอลนั้นมีความเฉพาะตัว ไม่สามารถใช้งานหรือติดต่อระหว่างกันได้กับการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงทั่วไปได้ จะทำให้รบกวนระหว่างกัน จึงมีความจำเป็นต้องกำหนดความถี่ใช้งานไว้เป็นการเฉพาะไม่ใช้งานร่วมกับการติดต่อสื่อสารด้วยเสียงประเภทอื่นๆ เพื่อความเหมาะสม และไม่เป็นการลดทอนความถี่สำหรับการติดต่อสื่อสารประเภทอื่นที่อาจมีผู้ใช้งานอยู่แล้ว จึงขอเสนอให้ความถี่ต่อไปนี้สำหรับการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล <table><tr><th>ช่องที่</th><th>ความถี่</th><th>ลักษณะการใช้งาน</th></tr><tr><td>74</td><td>145.5500</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอลโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (1)</td></tr><tr><td>75</td><td>145.5625</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอลโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (2)</td></tr><tr><td>76</td><td>145.5750</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอลโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (3)</td></tr><tr><td>77</td><td>145.5878</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอลโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (4)</td></tr></table>	ช่องที่	ความถี่	ลักษณะการใช้งาน	74	145.5500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอลโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (1)	75	145.5625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอลโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (2)	76	145.5750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอลโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (3)	77	145.5878	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอลโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (4)	
ช่องที่	ความถี่	ลักษณะการใช้งาน																
74	145.5500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอลโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (1)																
75	145.5625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอลโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (2)																
76	145.5750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอลโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (3)																
77	145.5878	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอลโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (4)																

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น				แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	
		78	145.6000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (5)			
		84	146.2125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (6)			
		85	146.2250	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (7)			
		86	146.2375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (8)			
		๖.๔ เปลี่ยนคำอธิบายลักษณะการใช้งานความถี่สำหรับสถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ (สำรองการ ใช้งานเพื่อรองรับเทคโนโลยีที่จะเกิดขึ้นในอนาคต) เป็น สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ เนื่องจากการใช้งาน สถานีทวนสัญญาณในความถี่ช่วง ๑๔๔-๑๔๗ MHz นั้นมีเพียงการทวนสัญญาณประเภทเสียงทั้งแบบอนาล็อก (FM) และดิจิทัล (DV) เท่านั้น ไม่มีการทวนสัญญาณข้อมูลประเภทอื่น และเพื่อให้มีความถี่ใช้งานที่พอเพียงและยืดหยุ่นต่อ รูปแบบการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงที่หลากหลาย ทั้งอนาล็อกและดิจิทัล จึงไม่มีความจำเป็นต้องกำหนดการสำรอง การใช้งานให้กับการติดต่อสื่อสารประเภทใดเป็นการเฉพาะ ให้กำหนดความถี่ใช้งานที่เหมาะสมในแต่ละพื้นที่โดย พิจารณาจากโอกาสการเกิดการรบกวนของการทำงานสถานีทวนสัญญาณอื่นที่อยู่ใกล้เคียง ซึ่งจะกำหนดโดยสำนักงาน กสทช. และคณะทำงานประสานงานความถี่					
		ตารางสรุปการกำหนดคลื่นความถี่ คลื่นความถี่สำหรับใช้งานแบบ Simplex					
		ช่องที่	ความถี่	ลักษณะการใช้งาน			
		1	145.5125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง			
		.		การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง			
		.		การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง			
		65	145.4375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง			

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น			แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		66	145.4500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ	
		67	145.4625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ	
		68	145.4750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ	
		69	145.4875	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ	
		70	145.5000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		71	145.5125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		72	145.5250	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		73	145.5375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		74	145.5500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (1)	
		75	145.5625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (2)	
		76	145.5750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (3)	
		77	145.5878	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (4)	
		78	145.6000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (5)	
		79	145.7375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (1)	
		80	145.7500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (2)	
		81	145.7625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (3)	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น			แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		82	145.7750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (4)	
		83	145.7875	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (5)	
		84	146.2125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (6)	
		85	146.2250	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (7)	
		86	146.2375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (8)	
		87	146.2500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (6)	
		88	146.2625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (7)	
		89	146.2750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (8)	
		90	146.2875	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		91	146.3000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		92	146.3125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		93	146.3250	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		94	146.3375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		95	146.3500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		96	146.3628	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		97	146.3750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		98	146.3875	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		99	146.4000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น				แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		100	146.4125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง		
		101	146.4250	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง		
		102	146.4375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง		
		103	146.4500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง		
		104	146.4625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง		
		105	146.4750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง		
		.		การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง		
		.		การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง		
		131	147.0000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง		
		คลื่นความถี่สำหรับสถานีทวนสัญญาณ Semi-duplex				
		คู่ที่	คลื่นความถี่ รับ (MHz)	คลื่นความถี่ ส่ง (MHz)	ลักษณะการใช้งาน	
		1	145.0125	145.6125	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		2	145.0250	145.6250	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		3	145.0375	145.6375	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		4	145.0500	145.6500	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		5	145.0625	145.6625	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		6	145.0750	145.6750	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		7	145.0875	145.6875	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		8	145.1000	145.7000	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		9	145.1125	145.7125	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น				แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	
		10	145.1250	145.7250	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ		
		11	146.0125	146.6125	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ		
		12	146.0250	146.6250	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ		
		13	146.0375	146.6375	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ		
		14	146.0500	146.6500	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ		
		15	146.0625	146.6625	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ		
		16	146.0750	146.6750	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ		
		17	146.0875	146.6875	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ		
		18	146.1000	146.7000	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ		
		19	146.1125	146.7125	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ		
		20	146.1250	146.7250	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ		
		21	146.1375	146.7375	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ		
		22	146.1500	146.7500	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ		
		23	146.1625	146.7625	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ		
		24	146.1750	146.7750	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ		
		25	146.1875	146.7875	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ		
		26	146.2000	146.8000	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ		
		๗. ร้อยตรี อรรณพ ทองเหลียว แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๑ ตุลาคม ๒๕๕๙					
		ไม่เหมาะสม เนื่องจากไม่ได้นำเอาผลจากการรับฟังความคิดเห็นสาธารณะมาพิจารณา หรือไม่ได้พิจารณาอย่างเป็นสาระสำคัญ ซึ่งถือว่าเป็นการกระทำผิดกระบวนการขั้นตอน ไม่เป็นไปตามพระราชบัญญัติองค์การจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม พ.ศ. ๒๕๕๓					

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		๘. พ.อ.รัชกฤต ทองสีมา แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๑ ตุลาคม ๒๕๕๙ ไม่เหมาะสม เนื่องจากย่านความถี่ ๕๐-๕๔ เมกะเฮิรตซ์ อยู่ในขั้นตอนการพิจารณาของศาลปกครอง จึงยังไม่สมควรประกาศ ทั้งนี้ เนื่องจากไม่ได้นำเอาผลจากการรับฟังความคิดเห็นสาธารณะมาพิจารณา หรือไม่ได้พิจารณาอย่างเป็นสาระสำคัญ ซึ่งถือว่าการกระทำผิดกระบวนการขั้นตอน ไม่เป็นไปตามพระราชบัญญัติองค์การจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม พ.ศ. ๒๕๕๓	
		๙. ชมรมนักวิทยุสมัครเล่น AR รักษ์เขาศูนย์ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๑ ตุลาคม ๒๕๕๙ ๙.๑ เห็นชอบในความเหมาะสมของการใช้งานความถี่ ๕๐-๕๔ MHz ๙.๒ ในส่วนของความถี่ ๑๔๔-๑๔๗ MHz เห็นควรปรับใหม่เพื่อสอดคล้องกับเครื่องวิทยุคมนาคมที่มีใช้กันอยู่ในปัจจุบัน และเพื่อเป็นการประหยัดค่าใช้จ่าย ส่วนความถี่ ๒๓๐๐-๒๔๕๐ MHz หากเป็นประโยชน์ต่อกิจการวิทยุสมัครเล่นก็ควรส่งเสริมและสนับสนุนให้ใช้ในกิจการวิทยุสมัครเล่นด้วย	
		๑๐. AR Thamphannara แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๑ ตุลาคม ๒๕๕๙ ๑๐.๑ เห็นชอบในความเหมาะสมของการใช้งานความถี่ ๕๐-๕๔ MHz ๑๐.๒ ในส่วนของความถี่ ๑๔๔-๑๔๗ MHz เห็นควรปรับใหม่เพื่อสอดคล้องกับเครื่องวิทยุคมนาคมที่มีใช้กันอยู่ในปัจจุบัน และเพื่อเป็นการประหยัดค่าใช้จ่าย ส่วนความถี่ ๒๓๐๐-๒๔๕๐ MHz หากเป็นประโยชน์ต่อกิจการวิทยุสมัครเล่นก็ควรส่งเสริมและสนับสนุนให้ใช้ในกิจการวิทยุสมัครเล่นด้วย	
		๑๑. นายสุปसार ค้อมสิงห์ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๑ ตุลาคม ๒๕๕๙ ๑๑.๑ เพิ่มความถี่ ๔๗๒-๔๗๙ kHz ในตาราง ๒.๒ คลื่นความถี่สำหรับกิจการวิทยุสมัครเล่นตามตารางกำหนดคลื่นความถี่แห่งชาติ (พ.ศ. ๒๕๕๘) เนื่องจากในตารางกำหนดคลื่นความถี่แห่งชาติได้กำหนดให้กิจการวิทยุสมัครเล่นเป็นกิจการรองในช่วงความถี่ดังกล่าว ๑๑.๒ อ้างอิง T-P7 ที่ กสทช. จะปรับปรุงการใช้งานย่านความถี่ ๒๓๐๐-๒๔๐๐ MHz เพื่อใช้งานสำหรับกิจการโทรคมนาคมเคลื่อนที่สากล (International Mobile Telecommunications)/กิจการสื่อสารไร้สายความเร็วสูง (Broadband Wireless Access) โดยจะดำเนินการให้แล้วเสร็จภายในปี ๒๕๖๑ นั้น กิจการวิทยุสมัครเล่นได้รับการจัดสรรความถี่ ๒๓๐๐-๒๔๕๐ MHz เป็นกิจการรอง ในตารางกำหนดคลื่นความถี่ดังนั้นเพื่อให้กิจการวิทยุสมัครเล่นยังคงมีความถี่สำหรับการทดลองในย่านความถี่ดังกล่าว จึงขอเสนอให้คงกิจการวิทยุสมัครเล่นในช่วงความถี่ ๒๔๐๐-๒๔๕๐ MHz เป็นกิจการรอง ใช้งานร่วมกับความถี่วิทยุในด้านอุตสาหกรรม วิทยาศาสตร์ และการแพทย์ (ISM) ซึ่งจะไม่ซ้อนทับกับความถี่ที่ กสทช. จะปรับปรุงให้สำหรับการใช้งาน IMT โดยอาจจำกัดกำลังส่งสูงสุดที่สามารถใช้งานได้ไว้ไม่	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)												
		เกิน ๑๐๐ วัตต์ ตัวอย่างการใช้งานของกิจการวิทยุสมัครเล่นสากลในบางประเทศกำหนดให้มีการใช้งานความถี่ช่วง ๒๔๐๐-๒๔๕๐ MHz เป็นดังนี้ ๒๔๐๐-๒๔๑๐ MHz สำหรับการติดต่อสื่อสารผ่านดาวเทียมวิทยุสมัครเล่น ๒๔๑๐-๒๔๕๐ MHz สำหรับการติดต่อสื่อสารที่ใช้แถบความถี่กว้าง (Broadband) เช่น การส่งสัญญาณโทรทัศน์สมัครเล่น (Amateur Television) การสื่อสารข้อมูลความเร็วสูง (High speed data) เป็นต้น ๒๔๒๔.๑๐๐ MHz สำหรับการติดต่อสื่อสารสะท้อนพื้นผิวดวงจันทร์ (เฉพาะภาคส่ง) ในประเทศญี่ปุ่น ๑๑.๓ เพิ่มความถี่ใช้งานสำหรับการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอลแบบ Simplex ปัจจุบันเทคโนโลยีการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงแบบดิจิตอล (Digital Voice หรือ DV) ของนักวิทยุสมัครเล่นพัฒนาไปมาก มีการใช้งานเพิ่มขึ้นอย่างแพร่หลายในหลายประเทศ รวมทั้งในประเทศไทยมีการทดลองใช้งานมาระยะหนึ่งแล้ว มีผู้ทดลองและสนใจเป็นจำนวนมาก ซึ่งใช้งานอยู่ในความถี่ที่กำหนดให้ใช้สำหรับเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น ยังไม่ได้กำหนดความถี่สำหรับการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงแบบดิจิตอล ไว้เป็นการเฉพาะ เนื่องด้วยการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงแบบดิจิตอลนั้นมีความเฉพาะตัว ไม่สามารถใช้งานหรือติดต่อระหว่างกันได้กับการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงทั่วไปได้ จะทำให้รบกวนระหว่างกัน จึงมีความจำเป็นต้องกำหนดความถี่ใช้งานไว้เป็นการเฉพาะไม่ใช้งานร่วมกับการติดต่อสื่อสารด้วยเสียงประเภทอื่นๆ เพื่อความเหมาะสม และไม่เป็นการลดทอนความถี่สำหรับการติดต่อสื่อสารประเภทอื่นที่อาจมีผู้ใช้งานอยู่แล้ว จึงขอเสนอให้ความถี่ต่อไปนี้สำหรับการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล <table><tr><th>ช่องที่</th><th>ความถี่</th><th>ลักษณะการใช้งาน</th></tr><tr><td>74</td><td>145.5500</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (1)</td></tr><tr><td>75</td><td>145.5625</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (2)</td></tr><tr><td>76</td><td>145.5750</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (3)</td></tr></table>	ช่องที่	ความถี่	ลักษณะการใช้งาน	74	145.5500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (1)	75	145.5625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (2)	76	145.5750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (3)	
ช่องที่	ความถี่	ลักษณะการใช้งาน													
74	145.5500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (1)													
75	145.5625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (2)													
76	145.5750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (3)													

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น			แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		77	145.5878	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (4)	
		78	145.6000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (5)	
		84	146.2125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (6)	
		85	146.2250	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (7)	
		86	146.2375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (8)	
		๑๑.๔ เปลี่ยนคำอธิบายลักษณะการใช้งานความถี่สำหรับสถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ (สำรอง การใช้งานเพื่อรองรับเทคโนโลยีที่จะเกิดขึ้นในอนาคต) เป็น สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ เนื่องจากการใช้ งานสถานีทวนสัญญาณในความถี่ช่วง ๑๔๔-๑๔๗ MHz นั้นมีเพียงการทวนสัญญาณประเภทเสียงทั้งแบบอนาล็อก (FM) และดิจิตอล (DV) เท่านั้น ไม่มีการทวนสัญญาณข้อมูลประเภทอื่น และเพื่อให้มีความถี่ใช้งานที่พอเพียงและยืดหยุ่นต่อ รูปแบบการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงที่หลากหลาย ทั้งอนาล็อกและดิจิตอล จึงไม่มีความจำเป็นต้องกำหนดการสำรอง การใช้งานให้กับการติดต่อสื่อสารประเภทใดเป็นการเฉพาะ ให้กำหนดความถี่ใช้งานที่เหมาะสมในแต่ละพื้นที่โดย พิจารณาจากโอกาสการเกิดการรบกวนของการทำงานสถานีทวนสัญญาณอื่นที่อยู่ใกล้เคียง ซึ่งจะกำหนดโดยสำนักงาน กสทช. และคณะทำงานประสานงานความถี่			
		ตารางสรุปการกำหนดคลื่นความถี่ คลื่นความถี่สำหรับใช้งานแบบ Simplex			
		ช่องที่	ความถี่	ลักษณะการใช้งาน	
		1	145.5125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		.		การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น			แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
				การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		65	145.4375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		66	145.4500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ	
		67	145.4625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ	
		68	145.4750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ	
		69	145.4875	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ	
		70	145.5000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		71	145.5125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		72	145.5250	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		73	145.5375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		74	145.5500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (1)	
		75	145.5625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (2)	
		76	145.5750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (3)	
		77	145.5878	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (4)	
		78	145.6000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (5)	
		79	145.7375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (1)	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น			แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		80	145.7500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (2)	
		81	145.7625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (3)	
		82	145.7750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (4)	
		83	145.7875	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (5)	
		84	146.2125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (6)	
		85	146.2250	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (7)	
		86	146.2375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (8)	
		87	146.2500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (6)	
		88	146.2625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (7)	
		89	146.2750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (8)	
		90	146.2875	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		91	146.3000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		92	146.3125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		93	146.3250	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		94	146.3375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		95	146.3500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		96	146.3628	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		97	146.3750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น				แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		98	146.3875	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง		
		99	146.4000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง		
		100	146.4125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง		
		101	146.4250	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง		
		102	146.4375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง		
		103	146.4500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง		
		104	146.4625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง		
		105	146.4750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง		
		.		การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง		
		.		การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง		
		131	147.0000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง		
		คลื่นความถี่สำหรับสถานีทวนสัญญาณ Semi-duplex				
		คู่ที่	คลื่นความถี่ รับ (MHz)	คลื่นความถี่ ส่ง (MHz)	ลักษณะการใช้งาน	
		1	145.0125	145.6125	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		2	145.0250	145.6250	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		3	145.0375	145.6375	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		4	145.0500	145.6500	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		5	145.0625	145.6625	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		6	145.0750	145.6750	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		7	145.0875	145.6875	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น				แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	
		8	145.1000	145.7000	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ		
		9	145.1125	145.7125	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ		
		10	145.1250	145.7250	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ		
		11	146.0125	146.6125	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ		
		12	146.0250	146.6250	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ		
		13	146.0375	146.6375	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ		
		14	146.0500	146.6500	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ		
		15	146.0625	146.6625	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ		
		16	146.0750	146.6750	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ		
		17	146.0875	146.6875	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ		
		18	146.1000	146.7000	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ		
		19	146.1125	146.7125	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ		
		20	146.1250	146.7250	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ		
		21	146.1375	146.7375	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ		
		22	146.1500	146.7500	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ		
		23	146.1625	146.7625	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ		
		24	146.1750	146.7750	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ		
		25	146.1875	146.7875	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ		
		26	146.2000	146.8000	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ		
		๑๒. สมาคมวิทยุสมัครเล่นจังหวัดสุรินทร์ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๑ ตุลาคม ๒๕๕๙					
		๑๒.๑ เพิ่มความถี่ ๔๗๒-๔๗๙ KHz ในตาราง ๒.๒ คลื่นความถี่สำหรับกิจการวิทยุสมัครเล่นตามตาราง					

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		กำหนดคลื่นความถี่แห่งชาติ (พ.ศ. ๒๕๕๘) เนื่องจากในตารางกำหนดคลื่นความถี่แห่งชาติได้กำหนดให้กิจการวิทยุสมัครเล่นเป็นกิจการรองในช่วงความถี่ดังกล่าว ๑๒.๒ อ้างอิง T-P7 ที่ กสทช. จะปรับปรุงการใช้งานย่านความถี่ ๒๓๐๐-๒๔๐๐ MHz เพื่อใช้งานสำหรับกิจการโทรคมนาคมเคลื่อนที่สากล (International Mobile Telecommunications)/กิจการสื่อสารไร้สายความเร็วสูง (Broadband Wireless Access) โดยจะดำเนินการให้แล้วเสร็จภายในปี ๒๕๖๑ นั้น กิจการวิทยุสมัครเล่นได้รับการจัดสรรความถี่ ๒๓๐๐-๒๔๕๐ MHz เป็นกิจการรอง ในตารางกำหนดคลื่นความถี่ดังนั้นเพื่อให้กิจการวิทยุสมัครเล่นยังคงมีความถี่สำหรับการทดลองในย่านความถี่ดังกล่าว จึงขอเสนอให้คงกิจการวิทยุสมัครเล่นในช่วงความถี่ ๒๔๐๐-๒๔๕๐ MHz เป็นกิจการรอง ใช้งานร่วมกับความถี่วิทยุในด้านอุตสาหกรรม วิทยาศาสตร์ และการแพทย์ (ISM) ซึ่งจะไม่ซ้อนทับกับความถี่ที่ กสทช. จะปรับปรุงให้สำหรับการใช้งาน IMT โดยอาจจำกัดกำลังส่งสูงสุดที่สามารถใช้งานได้ไม่เกิน ๑๐๐ วัตต์ ตัวอย่างการใช้งานของกิจการวิทยุสมัครเล่นสากลในบางประเทศกำหนดให้มีการใช้งานความถี่ช่วง ๒๔๐๐-๒๔๕๐ MHz เป็นดังนี้ ๒๔๐๐-๒๔๑๐ MHz สำหรับการติดต่อสื่อสารผ่านดาวเทียมวิทยุสมัครเล่น ๒๔๑๐-๒๔๕๐ MHz สำหรับการติดต่อสื่อสารที่ใช้แถบความถี่กว้าง (Broadband) เช่น การส่งสัญญาณโทรทัศน์สมัครเล่น (Amateur Television) การสื่อสารข้อมูลความเร็วสูง (High speed data) เป็นต้น ๒๔๒๔.๑๐๐ MHz สำหรับการติดต่อสื่อสารสะท้อนพื้นผิวดวงจันทร์ (เฉพาะภาคส่ง) ในประเทศญี่ปุ่น ๑๒.๓ เพิ่มความถี่ใช้งานสำหรับการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอลแบบ Simplex ปัจจุบันเทคโนโลยีการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงแบบดิจิตอล (Digital Voice หรือ DV) ของนักวิทยุสมัครเล่นพัฒนาไปมาก มีการใช้งานเพิ่มขึ้นอย่างแพร่หลายในหลายประเทศ รวมทั้งในประเทศไทยมีการทดลองใช้งานมาระยะหนึ่งแล้ว มีผู้ทดลองและสนใจเป็นจำนวนมาก ซึ่งใช้งานอยู่ในความถี่ที่กำหนดให้ใช้สำหรับเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น ยังไม่ได้กำหนดความถี่สำหรับการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงแบบดิจิตอล ว่าเป็นการเฉพาะ เนื่องด้วยการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงแบบดิจิตอลนั้นมีความเฉพาะตัว ไม่สามารถใช้งานหรือติดต่อระหว่างกันได้กับการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงทั่วไปได้ จะทำให้รบกวนระหว่างกัน จึงมีความจำเป็นต้องกำหนดความถี่ใช้งานไว้เป็นการเฉพาะไม่ใช้งานร่วมกับการติดต่อสื่อสารด้วยเสียงประเภทอื่นๆ เพื่อความเหมาะสม และไม่เป็นการลดทอนความถี่สำหรับการติดต่อสื่อสารประเภทอื่นที่อาจมีผู้ใช้งานอยู่แล้ว จึงขอเสนอให้ความถี่ต่อไปนี้สำหรับการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น			แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	
		ช่องที่	ความถี่	ลักษณะการใช้งาน		
		74	145.5500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (1)		
		75	145.5625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (2)		
		76	145.5750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (3)		
		77	145.5878	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (4)		
		78	145.6000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (5)		
		84	146.2125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (6)		
		85	146.2250	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (7)		
		86	146.2375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (8)		
		๑๒.๔ เปลี่ยนคำอธิบายลักษณะการใช้งานความถี่สำหรับสถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ (สำรอง การใช้งานเพื่อรองรับเทคโนโลยีที่จะเกิดขึ้นในอนาคต) เป็น สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ เนื่องจากการใช้ งานสถานีทวนสัญญาณในความถี่ช่วง ๑๔๔-๑๔๗ MHz นั้นมีเพียงการทวนสัญญาณประเภทเสียงทั้งแบบอนาล็อก (FM) และดิจิตอล (DV) เท่านั้น ไม่มีการทวนสัญญาณข้อมูลประเภทอื่น และเพื่อให้มีความถี่ใช้งานที่พอเพียงและยืดหยุ่นต่อ รูปแบบการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงที่หลากหลาย ทั้งอนาล็อกและดิจิตอล จึงไม่มีความจำเป็นต้องกำหนดการสำรอง				

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)																																													
		การใช้งานให้กับการติดต่อสื่อสารประเภทใดเป็นการเฉพาะ ให้กำหนดความถี่ใช้งานที่เหมาะสมในแต่ละพื้นที่โดยพิจารณาจากโอกาสการเกิดการรบกวนของการใช้งานสถานีทวนสัญญาณอื่นที่อยู่ใกล้เคียง ซึ่งจะกำหนดโดยสำนักงาน กสทช. และคณะทำงานประสานงานความถี่ ตารางสรุปการกำหนดคลื่นความถี่ คลื่นความถี่สำหรับใช้งานแบบ Simplex <table><tr><th>ช่องที่</th><th>ความถี่</th><th>ลักษณะการใช้งาน</th></tr><tr><td>1</td><td>145.5125</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง</td></tr><tr><td>.</td><td></td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง</td></tr><tr><td>.</td><td></td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง</td></tr><tr><td>65</td><td>145.4375</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง</td></tr><tr><td>66</td><td>145.4500</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ</td></tr><tr><td>67</td><td>145.4625</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ</td></tr><tr><td>68</td><td>145.4750</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ</td></tr><tr><td>69</td><td>145.4875</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ</td></tr><tr><td>70</td><td>145.5000</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง</td></tr><tr><td>71</td><td>145.5125</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง</td></tr><tr><td>72</td><td>145.5250</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง</td></tr><tr><td>73</td><td>145.5375</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง</td></tr><tr><td>74</td><td>145.5500</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (1)</td></tr><tr><td>75</td><td>145.5625</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (2)</td></tr></table>	ช่องที่	ความถี่	ลักษณะการใช้งาน	1	145.5125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	.		การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	.		การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	65	145.4375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	66	145.4500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ	67	145.4625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ	68	145.4750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ	69	145.4875	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ	70	145.5000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	71	145.5125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	72	145.5250	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	73	145.5375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	74	145.5500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (1)	75	145.5625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (2)	
ช่องที่	ความถี่	ลักษณะการใช้งาน																																														
1	145.5125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง																																														
.		การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง																																														
.		การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง																																														
65	145.4375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง																																														
66	145.4500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ																																														
67	145.4625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ																																														
68	145.4750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ																																														
69	145.4875	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ																																														
70	145.5000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง																																														
71	145.5125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง																																														
72	145.5250	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง																																														
73	145.5375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง																																														
74	145.5500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (1)																																														
75	145.5625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (2)																																														

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น			แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		76	145.5750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (3)	
		77	145.5878	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (4)	
		78	145.6000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (5)	
		79	145.7375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (1)	
		80	145.7500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (2)	
		81	145.7625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (3)	
		82	145.7750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (4)	
		83	145.7875	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (5)	
		84	146.2125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (6)	
		85	146.2250	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (7)	
		86	146.2375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (8)	
		87	146.2500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (6)	
		88	146.2625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (7)	
		89	146.2750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (8)	
		90	146.2875	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น				แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)		
		91	146.3000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง				
		92	146.3125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง				
		93	146.3250	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง				
		94	146.3375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง				
		95	146.3500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง				
		96	146.3628	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง				
		97	146.3750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง				
		98	146.3875	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง				
		99	146.4000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง				
		100	146.4125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง				
		101	146.4250	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง				
		102	146.4375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง				
		103	146.4500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง				
		104	146.4625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง				
		105	146.4750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง				
		.		การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง				
		.		การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง				
		131	147.0000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง				
		คลื่นความถี่สำหรับสถานีทวนสัญญาณ Semi-duplex						
		คู่ที่	คลื่นความถี่ รับ (MHz)	คลื่นความถี่ ส่ง (MHz)	ลักษณะการใช้งาน			

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น				แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		1	145.0125	145.6125	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		2	145.0250	145.6250	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		3	145.0375	145.6375	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		4	145.0500	145.6500	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		5	145.0625	145.6625	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		6	145.0750	145.6750	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		7	145.0875	145.6875	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		8	145.1000	145.7000	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		9	145.1125	145.7125	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		10	145.1250	145.7250	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		11	146.0125	146.6125	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		12	146.0250	146.6250	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		13	146.0375	146.6375	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		14	146.0500	146.6500	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		15	146.0625	146.6625	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		16	146.0750	146.6750	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		17	146.0875	146.6875	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		18	146.1000	146.7000	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		19	146.1125	146.7125	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		20	146.1250	146.7250	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		21	146.1375	146.7375	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น				แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		22	146.1500	146.7500	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		23	146.1625	146.7625	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		24	146.1750	146.7750	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		25	146.1875	146.7875	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		26	146.2000	146.8000	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		๑๓. นายนิคม วลีประทานพร แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๑ ตุลาคม ๒๕๕๙ ๑๓.๑ เพิ่มความถี่ ๔๗๒-๔๗๙ kHz ในตาราง ๒.๒ คลื่นความถี่สำหรับกิจการวิทยุสมัครเล่นตามตารางกำหนดคลื่นความถี่แห่งชาติ (พ.ศ. ๒๕๕๘) เนื่องจากในตารางกำหนดคลื่นความถี่แห่งชาติได้กำหนดให้กิจการวิทยุสมัครเล่นเป็นกิจการรองในช่วงความถี่ดังกล่าว ๑๓.๒ อ้างอิง T-P7 ที่ กสทช. จะปรับปรุงการใช้งานย่านความถี่ ๒๓๐๐-๒๔๐๐ MHz เพื่อใช้งานสำหรับกิจการโทรคมนาคมเคลื่อนที่สากล (International Mobile Telecommunications)/กิจการสื่อสารไร้สายความเร็วสูง (Broadband Wireless Access) โดยจะดำเนินการให้แล้วเสร็จภายในปี ๒๕๖๑ นั้น กิจการวิทยุสมัครเล่นได้รับการจัดสรรความถี่ ๒๓๐๐-๒๔๕๐ MHz เป็นกิจการรอง ในตารางกำหนดคลื่นความถี่ดังนั้นเพื่อให้กิจการวิทยุสมัครเล่นยังคงมีความถี่สำหรับการทดลองในย่านความถี่ดังกล่าว จึงขอเสนอให้คงกิจการวิทยุสมัครเล่นในช่วงความถี่ ๒๔๐๐-๒๔๕๐ MHz เป็นกิจการรอง ใช้งานร่วมกับความถี่วิทยุในด้านอุตสาหกรรม วิทยาศาสตร์ และการแพทย์ (ISM) ซึ่งจะไม่ซ้อนทับกับความถี่ที่ กสทช. จะปรับปรุงให้สำหรับการใช้งาน IMT โดยอาจจำกัดกำลังส่งสูงสุดที่สามารถใช้งานได้ไว้ไม่เกิน ๑๐๐ วัตต์ ตัวอย่างการใช้งานของกิจการวิทยุสมัครเล่นสากลในบางประเทศกำหนดให้มีการใช้งานความถี่ช่วง ๒๔๐๐-๒๔๕๐ MHz เป็นดังนี้ ๒๔๐๐-๒๔๑๐ MHz สำหรับการติดต่อสื่อสารผ่านดาวเทียมวิทยุสมัครเล่น ๒๔๑๐-๒๔๕๐ MHz สำหรับการติดต่อสื่อสารที่ใช้แถบความถี่กว้าง (Broadband) เช่น การส่งสัญญาณโทรทัศน์สมัครเล่น (Amateur Television) การสื่อสารข้อมูลความเร็วสูง (High speed data) เป็นต้น ๒๔๒๔.๑๐๐ MHz สำหรับการติดต่อสื่อสารสะท้อนพื้นผิวดวงจันทร์ (เฉพาะภาคส่ง) ในประเทศญี่ปุ่น ๑๓.๓ เพิ่มความถี่ใช้งานสำหรับการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอลแบบ Simplex ปัจจุบันเทคโนโลยีการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงแบบดิจิตอล (Digital Voice หรือ DV) ของนักวิทยุ				

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)																								
		สมัครเล่นพัฒนาไปมาก มีการใช้งานเพิ่มขึ้นอย่างแพร่หลายในหลายประเทศ รวมทั้งในประเทศไทยมีการทดลองใช้งานมาระยะหนึ่งแล้ว มีผู้ทดลองและสนใจเป็นจำนวนมาก ซึ่งใช้งานอยู่ในความถี่ที่กำหนดให้ใช้สำหรับเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น ยังไม่ได้กำหนดความถี่สำหรับการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงแบบดิจิทัล ไว้เป็นการเฉพาะ เนื่องด้วยการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงแบบดิจิทัลนั้นมีความเฉพาะตัว ไม่สามารถใช้งานหรือติดต่อระหว่างกันได้กับการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงทั่วไปได้ จะทำให้รบกวนระหว่างกัน จึงมีความจำเป็นต้องกำหนดความถี่ใช้งานไว้เป็นการเฉพาะไม่ใช้งานร่วมกับการติดต่อสื่อสารด้วยเสียงประเภทอื่นๆ เพื่อความเหมาะสม และไม่เป็นการลดทอนความถี่สำหรับการติดต่อสื่อสารประเภทอื่นที่อาจมีผู้ใช้งานอยู่แล้ว จึงขอเสนอให้ความถี่ต่อไปนี้สำหรับการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล <table><tr><th>ช่องที่</th><th>ความถี่</th><th>ลักษณะการใช้งาน</th></tr><tr><td>74</td><td>145.5500</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (1)</td></tr><tr><td>75</td><td>145.5625</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (2)</td></tr><tr><td>76</td><td>145.5750</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (3)</td></tr><tr><td>77</td><td>145.5878</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (4)</td></tr><tr><td>78</td><td>145.6000</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (5)</td></tr><tr><td>84</td><td>146.2125</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (6)</td></tr><tr><td>85</td><td>146.2250</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล</td></tr></table>	ช่องที่	ความถี่	ลักษณะการใช้งาน	74	145.5500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (1)	75	145.5625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (2)	76	145.5750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (3)	77	145.5878	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (4)	78	145.6000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (5)	84	146.2125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (6)	85	146.2250	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล	
ช่องที่	ความถี่	ลักษณะการใช้งาน																									
74	145.5500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (1)																									
75	145.5625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (2)																									
76	145.5750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (3)																									
77	145.5878	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (4)																									
78	145.6000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (5)																									
84	146.2125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (6)																									
85	146.2250	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล																									

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น		แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)																														
			86 146.2375 โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (7) การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (8) ๑๓.๔ เปลี่ยนคำอธิบายลักษณะการใช้งานความถี่สำหรับสถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ (สำรองการใช้งานเพื่อรองรับเทคโนโลยีที่จะเกิดขึ้นในอนาคต) เป็น สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ เนื่องจากการใช้งานสถานีทวนสัญญาณในความถี่ช่วง ๑๔๔-๑๔๗ MHz นั้นมีเพียงการทวนสัญญาณประเภทเสียงทั้งแบบอนาล็อก (FM) และดิจิทัล (DV) เท่านั้น ไม่มีการทวนสัญญาณข้อมูลประเภทอื่น และเพื่อให้มีความถี่ใช้งานที่พอเพียงและยืดหยุ่นต่อรูปแบบการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงที่หลากหลาย ทั้งอนาล็อกและดิจิทัล จึงไม่มีความจำเป็นต้องกำหนดการสำรองการใช้งานให้กับการติดต่อสื่อสารประเภทใดเป็นการเฉพาะ ให้กำหนดความถี่ใช้งานที่เหมาะสมในแต่ละพื้นที่โดยพิจารณาจากโอกาสการเกิดการรบกวนของการใช้งานสถานีทวนสัญญาณอื่นที่อยู่ใกล้เคียง ซึ่งจะกำหนดโดยสำนักงาน กสทช. และคณะทำงานประสานงานความถี่ ตารางสรุปการกำหนดคลื่นความถี่ คลื่นความถี่สำหรับใช้งานแบบ Simplex <table><tr><th>ช่องที่</th><th>ความถี่</th><th>ลักษณะการใช้งาน</th></tr><tr><td>1</td><td>145.5125</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง</td></tr><tr><td>.</td><td></td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง</td></tr><tr><td>.</td><td></td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง</td></tr><tr><td>65</td><td>145.4375</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง</td></tr><tr><td>66</td><td>145.4500</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ</td></tr><tr><td>67</td><td>145.4625</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ</td></tr><tr><td>68</td><td>145.4750</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ</td></tr><tr><td>69</td><td>145.4875</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ</td></tr><tr><td>70</td><td>145.5000</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง</td></tr></table>	ช่องที่	ความถี่	ลักษณะการใช้งาน	1	145.5125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	.		การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	.		การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	65	145.4375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	66	145.4500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ	67	145.4625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ	68	145.4750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ	69	145.4875	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ	70	145.5000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
ช่องที่	ความถี่	ลักษณะการใช้งาน																																
1	145.5125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง																																
.		การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง																																
.		การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง																																
65	145.4375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง																																
66	145.4500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ																																
67	145.4625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ																																
68	145.4750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ																																
69	145.4875	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ																																
70	145.5000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง																																

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น			แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		71	145.5125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		72	145.5250	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		73	145.5375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		74	145.5500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (1)	
		75	145.5625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (2)	
		76	145.5750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (3)	
		77	145.5878	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (4)	
		78	145.6000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (5)	
		79	145.7375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (1)	
		80	145.7500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (2)	
		81	145.7625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (3)	
		82	145.7750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (4)	
		83	145.7875	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (5)	
		84	146.2125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (6)	
		85	146.2250	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น			แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
				โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (7) 86 146.2375 การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (8) 87 146.2500 การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (6) 88 146.2625 การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (7) 89 146.2750 การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (8) 90 146.2875 การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง 91 146.3000 การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง 92 146.3125 การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง 93 146.3250 การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง 94 146.3375 การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง 95 146.3500 การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง 96 146.3628 การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง 97 146.3750 การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง 98 146.3875 การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง 99 146.4000 การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง 100 146.4125 การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง 101 146.4250 การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง 102 146.4375 การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง 103 146.4500 การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง 104 146.4625 การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น				แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		105	146.4750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง		
		.		การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง		
		.		การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง		
		131	147.0000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง		
		คลื่นความถี่สำหรับสถานีทวนสัญญาณ Semi-duplex				
		คู่ที่	คลื่นความถี่ รับ (MHz)	คลื่นความถี่ ส่ง (MHz)	ลักษณะการใช้งาน	
		1	145.0125	145.6125	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		2	145.0250	145.6250	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		3	145.0375	145.6375	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		4	145.0500	145.6500	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		5	145.0625	145.6625	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		6	145.0750	145.6750	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		7	145.0875	145.6875	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		8	145.1000	145.7000	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		9	145.1125	145.7125	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		10	145.1250	145.7250	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		11	146.0125	146.6125	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		12	146.0250	146.6250	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		13	146.0375	146.6375	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		14	146.0500	146.6500	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น				แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		15	146.0625	146.6625	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		16	146.0750	146.6750	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		17	146.0875	146.6875	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		18	146.1000	146.7000	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		19	146.1125	146.7125	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		20	146.1250	146.7250	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		21	146.1375	146.7375	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		22	146.1500	146.7500	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		23	146.1625	146.7625	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		24	146.1750	146.7750	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		25	146.1875	146.7875	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		26	146.2000	146.8000	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		๑๔. สมาคมวิทยุสมัครเล่นจังหวัดบึงกาฬ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๒ ตุลาคม ๒๕๕๙ ๑๔.๑ เพิ่มความถี่ ๔๗๒-๔๗๙ kHz ในตาราง ๒.๒ คลื่นความถี่สำหรับกิจการวิทยุสมัครเล่นตามตารางกำหนดคลื่นความถี่แห่งชาติ (พ.ศ. ๒๕๕๘) เนื่องจากในตารางกำหนดคลื่นความถี่แห่งชาติได้กำหนดให้กิจการวิทยุสมัครเล่นเป็นกิจการรองในช่วงความถี่ดังกล่าว ๑๔.๒ อ้างอิง T-P7 ที่ กสทช. จะปรับปรุงการใช้งานย่านความถี่ ๒๓๐๐-๒๔๐๐ MHz เพื่อใช้งานสำหรับกิจการโทรคมนาคมเคลื่อนที่สากล (International Mobile Telecommunications)/กิจการสื่อสารไร้สายความเร็วสูง (Broadband Wireless Access) โดยจะดำเนินการให้แล้วเสร็จภายในปี ๒๕๖๑ นั้น กิจการวิทยุสมัครเล่นได้รับการจัดสรรความถี่ ๒๓๐๐-๒๔๕๐ MHz เป็นกิจการรอง ในตารางกำหนดคลื่นความถี่ดังนั้นเพื่อให้กิจการวิทยุสมัครเล่นยังคงมีความถี่สำหรับการทดลองในย่านความถี่ดังกล่าว จึงขอเสนอให้คงกิจการวิทยุสมัครเล่นในช่วงความถี่ ๒๔๐๐-๒๔๕๐ MHz เป็นกิจการรอง ใช้งานร่วมกับความถี่วิทยุในด้านอุตสาหกรรม วิทยาศาสตร์ และการแพทย์ (ISM) ซึ่งจะไม่ซ้อนทับกับความถี่ที่ กสทช. จะปรับปรุงให้สำหรับการใช้งาน IMT โดยอาจจำกัดกำลังส่งสูงสุดที่สามารถใช้งานได้ไว้ไม่				

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)												
		เกิน ๑๐๐ วัตต์ ตัวอย่างการใช้งานของกิจการวิทยุสมัครเล่นสากลในบางประเทศกำหนดให้มีการใช้งานความถี่ช่วง ๒๔๐๐-๒๔๕๐ MHz เป็นดังนี้ ๒๔๐๐-๒๔๑๐ MHz สำหรับการติดต่อสื่อสารผ่านดาวเทียมวิทยุสมัครเล่น ๒๔๑๐-๒๔๕๐ MHz สำหรับการติดต่อสื่อสารที่ใช้แถบความถี่กว้าง (Broadband) เช่น การส่งสัญญาณโทรทัศน์สมัครเล่น (Amateur Television) การสื่อสารข้อมูลความเร็วสูง (High speed data) เป็นต้น ๒๔๒๔.๑๐๐ MHz สำหรับการติดต่อสื่อสารสะท้อนพื้นผิวดวงจันทร์ (เฉพาะภาคส่ง) ในประเทศญี่ปุ่น ๑๔.๓ เพิ่มความถี่ใช้งานสำหรับการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอลแบบ Simplex ปัจจุบันเทคโนโลยีการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงแบบดิจิตอล (Digital Voice หรือ DV) ของนักวิทยุสมัครเล่นพัฒนาไปมาก มีการใช้งานเพิ่มขึ้นอย่างแพร่หลายในหลายประเทศ รวมทั้งในประเทศไทยมีการทดลองใช้งานมาระยะหนึ่งแล้ว มีผู้ทดลองและสนใจเป็นจำนวนมาก ซึ่งใช้งานอยู่ในความถี่ที่กำหนดให้ใช้สำหรับเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น ยังไม่ได้กำหนดความถี่สำหรับการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงแบบดิจิตอล ไว้เป็นการเฉพาะ เนื่องด้วยการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงแบบดิจิตอลนั้นมีความเฉพาะตัว ไม่สามารถใช้งานหรือติดต่อระหว่างกันได้กับการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงทั่วไปได้ จะทำให้รบกวนระหว่างกัน จึงมีความจำเป็นต้องกำหนดความถี่ใช้งานไว้เป็นการเฉพาะไม่ใช้งานร่วมกับการติดต่อสื่อสารด้วยเสียงประเภทอื่นๆ เพื่อความเหมาะสม และไม่เป็นการลดทอนความถี่สำหรับการติดต่อสื่อสารประเภทอื่นที่อาจมีผู้ใช้งานอยู่แล้ว จึงขอเสนอให้ความถี่ต่อไปนี้สำหรับการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล <table><tr><th>ช่องที่</th><th>ความถี่</th><th>ลักษณะการใช้งาน</th></tr><tr><td>74</td><td>145.5500</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (1)</td></tr><tr><td>75</td><td>145.5625</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (2)</td></tr><tr><td>76</td><td>145.5750</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (3)</td></tr></table>	ช่องที่	ความถี่	ลักษณะการใช้งาน	74	145.5500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (1)	75	145.5625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (2)	76	145.5750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (3)	
ช่องที่	ความถี่	ลักษณะการใช้งาน													
74	145.5500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (1)													
75	145.5625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (2)													
76	145.5750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (3)													

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น			แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		77	145.5878	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (4)	
		78	145.6000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (5)	
		84	146.2125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (6)	
		85	146.2250	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (7)	
		86	146.2375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (8)	
		๑๔.๔ เปลี่ยนคำอธิบายลักษณะการใช้งานความถี่สำหรับสถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ (สำรอง การใช้งานเพื่อรองรับเทคโนโลยีที่จะเกิดขึ้นในอนาคต) เป็น สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ เนื่องจากการใช้ งานสถานีทวนสัญญาณในความถี่ช่วง ๑๔๔-๑๔๗ MHz นั้นมีเพียงการทวนสัญญาณประเภทเสียงทั้งแบบอนาล็อก (FM) และดิจิทัล (DV) เท่านั้น ไม่มีการทวนสัญญาณข้อมูลประเภทอื่น และเพื่อให้มีความถี่ใช้งานที่พอเพียงและยืดหยุ่นต่อ รูปแบบการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงที่หลากหลาย ทั้งอนาล็อกและดิจิทัล จึงไม่มีความจำเป็นต้องกำหนดการสำรอง การใช้งานให้กับการติดต่อสื่อสารประเภทใดเป็นการเฉพาะ ให้กำหนดความถี่ใช้งานที่เหมาะสมในแต่ละพื้นที่โดย พิจารณาจากโอกาสการเกิดการรบกวนของการทำงานสถานีทวนสัญญาณอื่นที่อยู่ใกล้เคียง ซึ่งจะกำหนดโดยสำนักงาน กสทช. และคณะทำงานประสานงานความถี่			
		ตารางสรุปการกำหนดคลื่นความถี่ คลื่นความถี่สำหรับใช้งานแบบ Simplex			
		ช่องที่	ความถี่	ลักษณะการใช้งาน	
		1	145.5125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		.		การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น			แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
				การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		65	145.4375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		66	145.4500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ	
		67	145.4625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ	
		68	145.4750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ	
		69	145.4875	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ	
		70	145.5000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		71	145.5125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		72	145.5250	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		73	145.5375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		74	145.5500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (1)	
		75	145.5625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (2)	
		76	145.5750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (3)	
		77	145.5878	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (4)	
		78	145.6000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (5)	
		79	145.7375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (1)	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น			แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		80	145.7500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (2)	
		81	145.7625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (3)	
		82	145.7750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (4)	
		83	145.7875	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (5)	
		84	146.2125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (6)	
		85	146.2250	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (7)	
		86	146.2375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (8)	
		87	146.2500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (6)	
		88	146.2625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (7)	
		89	146.2750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (8)	
		90	146.2875	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		91	146.3000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		92	146.3125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		93	146.3250	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		94	146.3375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		95	146.3500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		96	146.3628	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		97	146.3750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น				แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		98	146.3875	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง		
		99	146.4000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง		
		100	146.4125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง		
		101	146.4250	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง		
		102	146.4375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง		
		103	146.4500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง		
		104	146.4625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง		
		105	146.4750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง		
		.		การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง		
		.		การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง		
		131	147.0000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง		
		คลื่นความถี่สำหรับสถานีทวนสัญญาณ Semi-duplex				
		คู่ที่	คลื่นความถี่ รับ (MHz)	คลื่นความถี่ ส่ง (MHz)	ลักษณะการใช้งาน	
		1	145.0125	145.6125	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		2	145.0250	145.6250	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		3	145.0375	145.6375	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		4	145.0500	145.6500	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		5	145.0625	145.6625	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		6	145.0750	145.6750	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		7	145.0875	145.6875	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น				แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)				
		8	145.1000	145.7000	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ					
		9	145.1125	145.7125	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ					
		10	145.1250	145.7250	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ					
		11	146.0125	146.6125	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ					
		12	146.0250	146.6250	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ					
		13	146.0375	146.6375	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ					
		14	146.0500	146.6500	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ					
		15	146.0625	146.6625	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ					
		16	146.0750	146.6750	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ					
		17	146.0875	146.6875	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ					
		18	146.1000	146.7000	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ					
		19	146.1125	146.7125	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ					
		20	146.1250	146.7250	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ					
		21	146.1375	146.7375	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ					
		22	146.1500	146.7500	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ					
		23	146.1625	146.7625	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ					
		24	146.1750	146.7750	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ					
		25	146.1875	146.7875	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ					
		26	146.2000	146.8000	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ					
		๑๕. นายพงษ์ศักดิ์ ตั้งถวิล แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๒ ตุลาคม ๒๕๕๙ เห็นด้วยและเหมาะสม								

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		๑๖. นายเฉลิมพล เมืองอำพัน แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๒ ตุลาคม ๒๕๕๙ ความถี่ ๕๐-๕๔/๑๔๔-๑๔๖.๕ และ ๒๓๐๐-๒๔๕๐ MHz ให้คงไว้สำหรับกิจการวิทยุสมัครเล่น กำหนดช่วงความถี่ ๕๒๕๐ – ๕๔๕๐ kHz ให้สำหรับกิจการวิทยุสมัครเล่น ให้เป็นไปตาม (WRC-15) ลงวันที่ ๒๗ พฤศจิกายน ๒๐๑๕ สำหรับประเทศไทย ๑๗. นายกานต์ สุวรรณรัตน์ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๒ ตุลาคม ๒๕๕๙ ๑๗.๑ เพิ่มความถี่ ๔๗๒-๔๗๙ kHz ในตาราง ๒.๒ คลื่นความถี่สำหรับกิจการวิทยุสมัครเล่นตามตารางกำหนดคลื่นความถี่แห่งชาติ (พ.ศ. ๒๕๕๘) เนื่องจากในตารางกำหนดคลื่นความถี่แห่งชาติได้กำหนดให้กิจการวิทยุสมัครเล่นเป็นกิจการรองในช่วงความถี่ดังกล่าว ๑๗.๒ อ้างอิง T-P7 ที่ กสทช. จะปรับปรุงการใช้งานย่านความถี่ ๒๓๐๐-๒๔๐๐ MHz เพื่อใช้งานสำหรับกิจการโทรคมนาคมเคลื่อนที่สากล (International Mobile Telecommunications)/กิจการสื่อสารไร้สายความเร็วสูง (Broadband Wireless Access) โดยจะดำเนินการให้แล้วเสร็จภายในปี ๒๕๖๑ นั้น กิจการวิทยุสมัครเล่นได้รับการจัดสรรความถี่ ๒๓๐๐-๒๔๕๐ MHz เป็นกิจการรอง ในตารางกำหนดคลื่นความถี่ดังนั้นเพื่อให้กิจการวิทยุสมัครเล่นยังคงมีความถี่สำหรับการทดลองในย่านความถี่ดังกล่าว จึงขอเสนอให้คงกิจการวิทยุสมัครเล่นในช่วงความถี่ ๒๔๐๐-๒๔๕๐ MHz เป็นกิจการรอง ใช้งานร่วมกับความถี่วิทยุในด้านอุตสาหกรรมการ วิทยาศาสตร์ และการแพทย์ (ISM) ซึ่งจะไม่ซ้อนทับกับความถี่ที่ กสทช. จะปรับปรุงให้สำหรับการใช้งาน IMT โดยอาจจำกัดกำลังส่งสูงสุดที่สามารถใช้งานได้ไว้ไม่เกิน ๑๐๐ วัตต์ ตัวอย่างการใช้งานของกิจการวิทยุสมัครเล่นสากลในบางประเทศกำหนดให้มีการใช้งานความถี่ช่วง ๒๔๐๐-๒๔๕๐ MHz เป็นดังนี้ ๒๔๐๐-๒๔๑๐ MHz สำหรับการติดต่อสื่อสารผ่านดาวเทียมวิทยุสมัครเล่น ๒๔๑๐-๒๔๕๐ MHz สำหรับการติดต่อสื่อสารที่ใช้แถบความถี่กว้าง (Broadband) เช่น การส่งสัญญาณโทรทัศน์สมัครเล่น (Amateur Television) การสื่อสารข้อมูลความเร็วสูง (High speed data) เป็นต้น ๒๔๒๔.๑๐๐ MHz สำหรับการติดต่อสื่อสารสะท้อนพื้นผิวดวงจันทร์ (เฉพาะภาคส่ง) ในประเทศญี่ปุ่น ๑๗.๓ เพิ่มความถี่ใช้งานสำหรับการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอลแบบ Simplex ปัจจุบันเทคโนโลยีการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงแบบดิจิตอล (Digital Voice หรือ DV) ของนักวิทยุสมัครเล่นพัฒนาไปมาก มีการใช้งานเพิ่มขึ้นอย่างแพร่หลายในหลายประเทศ รวมทั้งในประเทศไทยมีการทดลองใช้งานมาระยะหนึ่งแล้ว มีผู้ทดลองและสนใจเป็นจำนวนมาก ซึ่งใช้งานอยู่ในความถี่ที่กำหนดให้ใช้สำหรับเชื่อมโยงผ่าน	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)																											
		โครงข่ายอื่น ยังไม่ได้กำหนดความถี่สำหรับการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงแบบดิจิทัล ไว้เป็นการเฉพาะ เนื่องด้วยการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงแบบดิจิทัลนั้นมีความเฉพาะตัว ไม่สามารถใช้งานหรือติดต่อระหว่างกันได้กับการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงทั่วไปได้ จะทำให้รบกวนระหว่างกัน จึงมีความจำเป็นต้องกำหนดความถี่ใช้งานไว้เป็นการเฉพาะไม่ใช้งานร่วมกับการติดต่อสื่อสารด้วยเสียงประเภทอื่นๆ เพื่อความเหมาะสม และไม่เป็นการลดทอนความถี่สำหรับการติดต่อสื่อสารประเภทอื่นที่อาจมีผู้ใช้งานอยู่แล้ว จึงขอเสนอให้ความถี่ต่อไปนี้สำหรับการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล <table><tr><th>ช่องที่</th><th>ความถี่</th><th>ลักษณะการใช้งาน</th></tr><tr><td>74</td><td>145.5500</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (1)</td></tr><tr><td>75</td><td>145.5625</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (2)</td></tr><tr><td>76</td><td>145.5750</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (3)</td></tr><tr><td>77</td><td>145.5878</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (4)</td></tr><tr><td>78</td><td>145.6000</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (5)</td></tr><tr><td>84</td><td>146.2125</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (6)</td></tr><tr><td>85</td><td>146.2250</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (7)</td></tr><tr><td>86</td><td>146.2375</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล</td></tr></table>	ช่องที่	ความถี่	ลักษณะการใช้งาน	74	145.5500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (1)	75	145.5625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (2)	76	145.5750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (3)	77	145.5878	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (4)	78	145.6000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (5)	84	146.2125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (6)	85	146.2250	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (7)	86	146.2375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล	
ช่องที่	ความถี่	ลักษณะการใช้งาน																												
74	145.5500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (1)																												
75	145.5625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (2)																												
76	145.5750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (3)																												
77	145.5878	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (4)																												
78	145.6000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (5)																												
84	146.2125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (6)																												
85	146.2250	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (7)																												
86	146.2375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล																												

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น			แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)																																				
				โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (8)																																					
		๑๗.๔ เปลี่ยนคำอธิบายลักษณะการใช้งานความถี่สำหรับสถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ (สำรองการใช้งานเพื่อรองรับเทคโนโลยีที่จะเกิดขึ้นในอนาคต) เป็น สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ เนื่องจากการใช้งานสถานีทวนสัญญาณในความถี่ช่วง ๑๔๔-๑๔๗ MHz นั้นมีเพียงการทวนสัญญาณประเภทเสียงทั้งแบบอนาล็อก (FM) และดิจิตอล (DV) เท่านั้น ไม่มีการทวนสัญญาณข้อมูลประเภทอื่น และเพื่อให้มีความถี่ใช้งานที่พอเพียงและยืดหยุ่นต่อรูปแบบการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงที่หลากหลาย ทั้งอนาล็อกและดิจิตอล จึงไม่มีความจำเป็นต้องกำหนดการสำรองการใช้งานให้กับการติดต่อสื่อสารประเภทใดเป็นการเฉพาะ ให้กำหนดความถี่ใช้งานที่เหมาะสมในแต่ละพื้นที่โดยพิจารณาจากโอกาสการเกิดการรบกวนของการใช้งานสถานีทวนสัญญาณอื่นที่อยู่ใกล้เคียง ซึ่งจะกำหนดโดยสำนักงาน กสทช. และคณะทำงานประสานงานความถี่ ตารางสรุปการกำหนดคลื่นความถี่ คลื่นความถี่สำหรับใช้งานแบบ Simplex <table><tr><th>ช่องที่</th><th>ความถี่</th><th>ลักษณะการใช้งาน</th></tr><tr><td>1</td><td>145.5125</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง</td></tr><tr><td>.</td><td></td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง</td></tr><tr><td>.</td><td></td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง</td></tr><tr><td>65</td><td>145.4375</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง</td></tr><tr><td>66</td><td>145.4500</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ</td></tr><tr><td>67</td><td>145.4625</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ</td></tr><tr><td>68</td><td>145.4750</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ</td></tr><tr><td>69</td><td>145.4875</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ</td></tr><tr><td>70</td><td>145.5000</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง</td></tr><tr><td>71</td><td>145.5125</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง</td></tr><tr><td>72</td><td>145.5250</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง</td></tr></table>			ช่องที่	ความถี่	ลักษณะการใช้งาน	1	145.5125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	.		การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	.		การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	65	145.4375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	66	145.4500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ	67	145.4625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ	68	145.4750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ	69	145.4875	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ	70	145.5000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	71	145.5125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	72	145.5250	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
ช่องที่	ความถี่	ลักษณะการใช้งาน																																							
1	145.5125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง																																							
.		การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง																																							
.		การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง																																							
65	145.4375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง																																							
66	145.4500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ																																							
67	145.4625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ																																							
68	145.4750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ																																							
69	145.4875	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ																																							
70	145.5000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง																																							
71	145.5125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง																																							
72	145.5250	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง																																							

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น			แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		73	145.5375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		74	145.5500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (1)	
		75	145.5625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (2)	
		76	145.5750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (3)	
		77	145.5878	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (4)	
		78	145.6000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (5)	
		79	145.7375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (1)	
		80	145.7500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (2)	
		81	145.7625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (3)	
		82	145.7750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (4)	
		83	145.7875	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (5)	
		84	146.2125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (6)	
		85	146.2250	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (7)	
		86	146.2375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น			แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
				โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (8)	
		87	146.2500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (6)	
		88	146.2625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (7)	
		89	146.2750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (8)	
		90	146.2875	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		91	146.3000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		92	146.3125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		93	146.3250	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		94	146.3375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		95	146.3500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		96	146.3628	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		97	146.3750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		98	146.3875	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		99	146.4000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		100	146.4125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		101	146.4250	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		102	146.4375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		103	146.4500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		104	146.4625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		105	146.4750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		.		การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น				แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	
				การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง			
		131	147.0000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง			
		คลื่นความถี่สำหรับสถานีทวนสัญญาณ Semi-duplex					
		คู่ที่	คลื่นความถี่ รับ (MHz)	คลื่นความถี่ ส่ง (MHz)	ลักษณะการใช้งาน		
		1	145.0125	145.6125	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ		
		2	145.0250	145.6250	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ		
		3	145.0375	145.6375	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ		
		4	145.0500	145.6500	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ		
		5	145.0625	145.6625	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ		
		6	145.0750	145.6750	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ		
		7	145.0875	145.6875	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ		
		8	145.1000	145.7000	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ		
		9	145.1125	145.7125	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ		
		10	145.1250	145.7250	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ		
		11	146.0125	146.6125	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ		
		12	146.0250	146.6250	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ		
		13	146.0375	146.6375	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ		
		14	146.0500	146.6500	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ		
		15	146.0625	146.6625	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ		
		16	146.0750	146.6750	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ		

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น				แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)		
		17	146.0875	146.6875	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ			
		18	146.1000	146.7000	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ			
		19	146.1125	146.7125	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ			
		20	146.1250	146.7250	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ			
		21	146.1375	146.7375	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ			
		22	146.1500	146.7500	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ			
		23	146.1625	146.7625	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ			
		24	146.1750	146.7750	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ			
		25	146.1875	146.7875	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ			
		26	146.2000	146.8000	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ			
		๑๘. นายจิตรยุทธ จุณณะภาต แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๓ ตุลาคม ๒๕๕๙ ความเห็นของสมาคมฯ ความถี่ ๕๐-๕๔ MHz ให้เร่งรัดการศึกษาผลกระทบความถี่ ๕๐ MHz โดยเร่งด่วน เนื่องจากในหมายเหตุ ระบุว่า เชิงอรรถประเทศไทยท้ายตารางกำหนดคลื่นความถี่แห่งชาติ ๒๕๕๘ “T-P9 กสทช. จะปรับปรุงการใช้ย่านความถี่ ๕๐-๕๔ MHz เพื่อให้สามารถใช้งานคลื่นความถี่ร่วมกันระหว่างกิจการเคลื่อนที่ กิจการประจำที่ กิจการกระจายเสียงและโทรทัศน์ และกิจการวิทยุสมัครเล่นได้ ทั้งนี้ ยังไม่อนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ ดังกล่าวในกิจการวิทยุสมัครเล่นจนกว่าผลการศึกษาการใช้งานคลื่นความถี่ร่วมกันระหว่างกิจการและการแก้ไขเชิงอรรถ ระหว่างประเทศที่เกี่ยวข้องจะแล้วเสร็จ”						
		๑๙. นายชลสิทธิ์ พรหมรัตน์ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๔ ตุลาคม ๒๕๕๙ ๑๙.๑ เพิ่มความถี่ ๔๗๒-๔๗๙ KHz ในตาราง ๒.๒ คลื่นความถี่สำหรับกิจการวิทยุสมัครเล่นตามตาราง กำหนดคลื่นความถี่แห่งชาติ (พ.ศ. ๒๕๕๘) เนื่องจากในตารางกำหนดคลื่นความถี่แห่งชาติได้กำหนดให้กิจการวิทยุ สมัครเล่นเป็นกิจการรองในช่วงความถี่ดังกล่าว ๑๙.๒ อ้างอิง T-P7 ที่ กสทช. จะปรับปรุงการใช้งานย่านความถี่ ๒๓๐๐-๒๔๐๐ MHz เพื่อใช้งานสำหรับ กิจการโทรคมนาคมเคลื่อนที่สากล (International Mobile Telecommunications)/กิจการสื่อสารไร้สายความเร็วสูง						

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)						
		(Broadband Wireless Access) โดยจะดำเนินการให้แล้วเสร็จภายในปี ๒๕๖๑ นั้น กิจการวิทยุสมัครเล่นได้รับการจัดสรรความถี่ ๒๓๐๐-๒๔๕๐ MHz เป็นกิจการรอง ในตารางกำหนดคลื่นความถี่ดังนั้นเพื่อให้กิจการวิทยุสมัครเล่นยังคงมีความถี่สำหรับการทดลองในย่านความถี่ดังกล่าว จึงขอเสนอให้คงกิจการวิทยุสมัครเล่นในช่วงความถี่ ๒๔๐๐-๒๔๕๐ MHz เป็นกิจการรอง ใช้งานร่วมกับความถี่วิทยุในด้านอุตสาหกรรม วิทยาศาสตร์ และการแพทย์ (ISM) ซึ่งจะไม่ซ้อนทับกับความถี่ที่ กสทช. จะปรับปรุงให้สำหรับการใช้งาน IMT โดยอาจจำกัดกำลังส่งสูงสุดที่สามารถใช้งานได้ไว้ไม่เกิน ๑๐๐ วัตต์ ตัวอย่างการใช้งานของกิจการวิทยุสมัครเล่นสากลในบางประเทศกำหนดให้มีการใช้งานความถี่ช่วง ๒๔๐๐-๒๔๕๐ MHz เป็นดังนี้ ๒๔๐๐-๒๔๑๐ MHz สำหรับการติดต่อสื่อสารผ่านดาวเทียมวิทยุสมัครเล่น ๒๔๑๐-๒๔๕๐ MHz สำหรับการติดต่อสื่อสารที่ใช้แถบความถี่กว้าง (Broadband) เช่น การส่งสัญญาณโทรทัศน์สมัครเล่น (Amateur Television) การสื่อสารข้อมูลความเร็วสูง (High speed data) เป็นต้น ๒๔๒๔.๑๐๐ MHz สำหรับการติดต่อสื่อสารสะท้อนพื้นผิวดวงจันทร์ (เฉพาะภาคส่ง) ในประเทศญี่ปุ่น ๑๙.๓ เพิ่มความถี่ใช้งานสำหรับการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอลแบบ Simplex ปัจจุบันเทคโนโลยีการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงแบบดิจิตอล (Digital Voice หรือ DV) ของนักวิทยุสมัครเล่นพัฒนาไปมาก มีการใช้งานเพิ่มขึ้นอย่างแพร่หลายในหลายประเทศ รวมทั้งในประเทศไทยมีการทดลองใช้งานมาระยะหนึ่งแล้ว มีผู้ทดลองและสนใจเป็นจำนวนมาก ซึ่งใช้งานอยู่ในความถี่ที่กำหนดให้ใช้สำหรับเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น ยังไม่ได้กำหนดความถี่สำหรับการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงแบบดิจิตอล ไว้เป็นการเฉพาะ เนื่องด้วยการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงแบบดิจิตอลนั้นมีความเฉพาะตัว ไม่สามารถใช้งานหรือติดต่อระหว่างกันได้กับการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงทั่วไปได้ จะทำให้รบกวนระหว่างกัน จึงมีความจำเป็นต้องกำหนดความถี่ใช้งานไว้เป็นการเฉพาะไม่ใช้งานร่วมกับการติดต่อสื่อสารด้วยเสียงประเภทอื่นๆ เพื่อความเหมาะสม และไม่เป็นการลดทอนความถี่สำหรับการติดต่อสื่อสารประเภทอื่นที่อาจมีผู้ใช้งานอยู่แล้ว จึงขอเสนอให้ความถี่ต่อไปนี้สำหรับการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล <table><tr><th>ช่องที่</th><th>ความถี่</th><th>ลักษณะการใช้งาน</th></tr><tr><td>74</td><td>145.5500</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (1)</td></tr></table>	ช่องที่	ความถี่	ลักษณะการใช้งาน	74	145.5500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (1)	
ช่องที่	ความถี่	ลักษณะการใช้งาน							
74	145.5500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (1)							

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น			แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		75	145.5625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (2)	
		76	145.5750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (3)	
		77	145.5878	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (4)	
		78	145.6000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (5)	
		84	146.2125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (6)	
		85	146.2250	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (7)	
		86	146.2375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (8)	
		๑๙.๔ เปลี่ยนคำอธิบายลักษณะการใช้งานความถี่สำหรับสถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ (สำรอง การใช้งานเพื่อรองรับเทคโนโลยีที่จะเกิดขึ้นในอนาคต) เป็น สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ เนื่องจากการใช้ งานสถานีทวนสัญญาณในความถี่ช่วง ๑๔๔-๑๔๗ MHz นั้นมีเพียงการทวนสัญญาณประเภทเสียงทั้งแบบอนาล็อก (FM) และดิจิทัล (DV) เท่านั้น ไม่มีการทวนสัญญาณข้อมูลประเภทอื่น และเพื่อให้มีความถี่ใช้งานที่พอเพียงและยืดหยุ่นต่อ รูปแบบการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงที่หลากหลาย ทั้งอนาล็อกและดิจิทัล จึงไม่มีความจำเป็นต้องกำหนดการสำรอง การใช้งานให้กับการติดต่อสื่อสารประเภทใดเป็นการเฉพาะ ให้กำหนดความถี่ใช้งานที่เหมาะสมในแต่ละพื้นที่โดย พิจารณาจากโอกาสการเกิดการรบกวนของการใช้งานสถานีทวนสัญญาณอื่นที่อยู่ใกล้เคียง ซึ่งจะกำหนดโดยสำนักงาน กสทช. และคณะทำงานประสานงานความถี่ ตารางสรุปการกำหนดคลื่นความถี่			

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)																																																						
		<table><tr><th colspan="3">คลื่นความถี่สำหรับใช้งานแบบ Simplex</th></tr><tr><th>ช่องที่</th><th>ความถี่</th><th>ลักษณะการใช้งาน</th></tr><tr><td>1</td><td>145.5125</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง</td></tr><tr><td>.</td><td></td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง</td></tr><tr><td>.</td><td></td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง</td></tr><tr><td>65</td><td>145.4375</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง</td></tr><tr><td>66</td><td>145.4500</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ</td></tr><tr><td>67</td><td>145.4625</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ</td></tr><tr><td>68</td><td>145.4750</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ</td></tr><tr><td>69</td><td>145.4875</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ</td></tr><tr><td>70</td><td>145.5000</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง</td></tr><tr><td>71</td><td>145.5125</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง</td></tr><tr><td>72</td><td>145.5250</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง</td></tr><tr><td>73</td><td>145.5375</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง</td></tr><tr><td>74</td><td>145.5500</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (1)</td></tr><tr><td>75</td><td>145.5625</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (2)</td></tr><tr><td>76</td><td>145.5750</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (3)</td></tr><tr><td>77</td><td>145.5878</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล</td></tr></table>	คลื่นความถี่สำหรับใช้งานแบบ Simplex			ช่องที่	ความถี่	ลักษณะการใช้งาน	1	145.5125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	.		การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	.		การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	65	145.4375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	66	145.4500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ	67	145.4625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ	68	145.4750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ	69	145.4875	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ	70	145.5000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	71	145.5125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	72	145.5250	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	73	145.5375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	74	145.5500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (1)	75	145.5625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (2)	76	145.5750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (3)	77	145.5878	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล	
คลื่นความถี่สำหรับใช้งานแบบ Simplex																																																									
ช่องที่	ความถี่	ลักษณะการใช้งาน																																																							
1	145.5125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง																																																							
.		การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง																																																							
.		การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง																																																							
65	145.4375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง																																																							
66	145.4500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ																																																							
67	145.4625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ																																																							
68	145.4750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ																																																							
69	145.4875	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ																																																							
70	145.5000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง																																																							
71	145.5125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง																																																							
72	145.5250	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง																																																							
73	145.5375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง																																																							
74	145.5500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (1)																																																							
75	145.5625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (2)																																																							
76	145.5750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (3)																																																							
77	145.5878	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล																																																							

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น			แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
				โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (4)	
		78	145.6000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (5)	
		79	145.7375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (1)	
		80	145.7500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (2)	
		81	145.7625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (3)	
		82	145.7750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (4)	
		83	145.7875	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (5)	
		84	146.2125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (6)	
		85	146.2250	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (7)	
		86	146.2375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (8)	
		87	146.2500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (6)	
		88	146.2625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (7)	
		89	146.2750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (8)	
		90	146.2875	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		91	146.3000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		92	146.3125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		93	146.3250	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น				แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	
		94	146.3375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง			
		95	146.3500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง			
		96	146.3628	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง			
		97	146.3750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง			
		98	146.3875	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง			
		99	146.4000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง			
		100	146.4125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง			
		101	146.4250	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง			
		102	146.4375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง			
		103	146.4500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง			
		104	146.4625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง			
		105	146.4750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง			
		.		การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง			
		.		การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง			
		131	147.0000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง			
		คลื่นความถี่สำหรับสถานีทวนสัญญาณ Semi-duplex					
		คู่ที่	คลื่นความถี่ รับ (MHz)	คลื่นความถี่ ส่ง (MHz)	ลักษณะการใช้งาน		
		1	145.0125	145.6125	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ		
		2	145.0250	145.6250	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ		
		3	145.0375	145.6375	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ		

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น				แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		4	145.0500	145.6500	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		5	145.0625	145.6625	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		6	145.0750	145.6750	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		7	145.0875	145.6875	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		8	145.1000	145.7000	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		9	145.1125	145.7125	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		10	145.1250	145.7250	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		11	146.0125	146.6125	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		12	146.0250	146.6250	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		13	146.0375	146.6375	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		14	146.0500	146.6500	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		15	146.0625	146.6625	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		16	146.0750	146.6750	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		17	146.0875	146.6875	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		18	146.1000	146.7000	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		19	146.1125	146.7125	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		20	146.1250	146.7250	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		21	146.1375	146.7375	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		22	146.1500	146.7500	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		23	146.1625	146.7625	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		24	146.1750	146.7750	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น				แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		25	146.1875	146.7875	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		26	146.2000	146.8000	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		๒๐. นายสุทธิพงษ์ สมอินทร์ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๔ ตุลาคม ๒๕๕๙ ความเห็นของสมาคมฯ ความถี่ ๕๐-๕๔ MHz ให้เร่งรัดการศึกษาผลกระทบความถี่ ๕๐ MHz โดยเร่งด่วน เนื่องจากในหมายเหตุ ระบุว่า เชิงอรรถประเทศไทยท้ายตารางกำหนดคลื่นความถี่แห่งชาติ ๒๕๕๘ “T-P9 กสทช. จะปรับปรุงการใช้อ่านความถี่ ๕๐-๕๔ MHz เพื่อให้สามารถใช้งานคลื่นความถี่ร่วมกันระหว่างกิจการเคลื่อนที่ กิจการประจำที่ กิจการกระจายเสียงและโทรทัศน์ และกิจการวิทยุสมัครเล่นได้ ทั้งนี้ ยังไม่อนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ ดังกล่าวในกิจการวิทยุสมัครเล่นจนกว่าผลการศึกษาการใช้งานคลื่นความถี่ร่วมกันระหว่างกิจการและการแก้ไขเชิงอรรถ ระหว่างประเทศที่เกี่ยวข้องจะแล้วเสร็จ”				
		๒๑. ชมรมวิทยุสมัครเล่นสยาม ดีเอ็กซ์ กรุ๊ป แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๔ ตุลาคม ๒๕๕๙ ความถี่ ๕๐-๕๔/๑๔๔-๑๔๖.๕ และ ๒๓๐๐-๒๔๕๐ MHz ให้คงไว้สำหรับกิจการวิทยุสมัครเล่น เร่งรัดการศึกษาผลกระทบการใช้งานความถี่ ๕๐-๕๔ MHz ร่วมกันระหว่างกิจการเคลื่อนที่ กิจการประจำที่ กิจการกระจายเสียงและโทรทัศน์ และกิจการวิทยุสมัครเล่นให้แล้วเสร็จโดยเร็ว กำหนดช่วงความถี่เพิ่มเติมย่าน ๕๒๕๐ – ๕๔๕๐ kHz สำหรับกิจการวิทยุสมัครเล่น ให้เป็นไปตาม (WRC-15) ลงวันที่ ๒๗ พฤศจิกายน ๒๐๑๕ สำหรับประเทศไทย				
		๒๒. สมาคมวิทยุสมัครเล่นแห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๔ ตุลาคม ๒๕๕๙ ความเห็นของสมาคมฯ ความถี่ ๕๐-๕๔ MHz ให้เร่งรัดการศึกษาผลกระทบความถี่ ๕๐ MHz โดยเร่งด่วน เนื่องจากในหมายเหตุ ระบุว่า เชิงอรรถประเทศไทยท้ายตารางกำหนดคลื่นความถี่แห่งชาติ ๒๕๕๘ “T-P9 กสทช. จะปรับปรุงการใช้อ่านความถี่ ๕๐-๕๔ MHz เพื่อให้สามารถใช้งานคลื่นความถี่ร่วมกันระหว่างกิจการเคลื่อนที่ กิจการประจำที่ กิจการกระจายเสียงและโทรทัศน์ และกิจการวิทยุสมัครเล่นได้ ทั้งนี้ ยังไม่อนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ ดังกล่าวในกิจการวิทยุสมัครเล่นจนกว่าผลการศึกษาการใช้งานคลื่นความถี่ร่วมกันระหว่างกิจการและการแก้ไขเชิงอรรถ ระหว่างประเทศที่เกี่ยวข้องจะแล้วเสร็จ”				

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		๒๓. นายดำรงศักดิ์ รัฐการโกวิบูลย์ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๔ ตุลาคม ๒๕๕๙ ความเห็นของสมาคมฯ ความถี่ ๕๐-๕๔ MHz ให้เร่งรัดการศึกษาผลกระทบความถี่ ๕๐ MHz โดยเร่งด่วน เนื่องจากในหมายเหตุ ระบุว่า เชิงอรรถประเทศไทยท้ายตารางกำหนดคลื่นความถี่แห่งชาติ ๒๕๕๘ “T-P9 กสทช. จะปรับปรุงการใช้น่านความถี่ ๕๐-๕๔ MHz เพื่อให้สามารถใช้งานคลื่นความถี่ร่วมกันระหว่างกิจการเคลื่อนที่ กิจการประจำที่ กิจการกระจายเสียงและโทรทัศน์ และกิจการวิทยุสมัครเล่นได้ ทั้งนี้ ยังไม่อนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ดังกล่าวในกิจการวิทยุสมัครเล่นจนกว่าผลการศึกษาการใช้งานคลื่นความถี่ร่วมกันระหว่างกิจการและการแก้ไขเชิงอรรถระหว่างประเทศที่เกี่ยวข้องจะแล้วเสร็จ”	
		๒๔. นายอดิเทพ รัฐการโกวิบูลย์ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๔ ตุลาคม ๒๕๕๙ ความเห็นของสมาคมฯ ความถี่ ๕๐-๕๔ MHz ให้เร่งรัดการศึกษาผลกระทบความถี่ ๕๐ MHz โดยเร่งด่วน เนื่องจากในหมายเหตุ ระบุว่า เชิงอรรถประเทศไทยท้ายตารางกำหนดคลื่นความถี่แห่งชาติ ๒๕๕๘ “T-P9 กสทช. จะปรับปรุงการใช้น่านความถี่ ๕๐-๕๔ MHz เพื่อให้สามารถใช้งานคลื่นความถี่ร่วมกันระหว่างกิจการเคลื่อนที่ กิจการประจำที่ กิจการกระจายเสียงและโทรทัศน์ และกิจการวิทยุสมัครเล่นได้ ทั้งนี้ ยังไม่อนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ดังกล่าวในกิจการวิทยุสมัครเล่นจนกว่าผลการศึกษาการใช้งานคลื่นความถี่ร่วมกันระหว่างกิจการและการแก้ไขเชิงอรรถระหว่างประเทศที่เกี่ยวข้องจะแล้วเสร็จ”	
		๒๕. นายวัชรพัฒน์ หิมาลี แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๔ ตุลาคม ๒๕๕๙ ๒๕.๑ เพิ่มความถี่ ๔๗๒-๔๗๙ kHz ในตาราง ๒.๒ คลื่นความถี่สำหรับกิจการวิทยุสมัครเล่นตามตารางกำหนดคลื่นความถี่แห่งชาติ (พ.ศ. ๒๕๕๘) เนื่องจากในตารางกำหนดคลื่นความถี่แห่งชาติได้กำหนดให้กิจการวิทยุสมัครเล่นเป็นกิจการรองในช่วงความถี่ดังกล่าว ๒๕.๒ อ้างอิง T-P7 ที่ กสทช. จะปรับปรุงการใช้งานย่านความถี่ ๒๓๐๐-๒๔๐๐ MHz เพื่อใช้งานสำหรับกิจการโทรคมนาคมเคลื่อนที่สากล (International Mobile Telecommunications)/กิจการสื่อสารไร้สายความเร็วสูง (Broadband Wireless Access) โดยจะดำเนินการให้แล้วเสร็จภายในปี ๒๕๖๑ นั้น กิจการวิทยุสมัครเล่นได้รับการจัดสรรความถี่ ๒๓๐๐-๒๔๕๐ MHz เป็นกิจการรอง ในตารางกำหนดคลื่นความถี่ดังนั้นเพื่อให้กิจการวิทยุสมัครเล่นยังคงมีความถี่สำหรับการทดลองในย่านความถี่ดังกล่าว จึงขอเสนอให้คงกิจการวิทยุสมัครเล่นในช่วงความถี่ ๒๔๐๐-๒๔๕๐ MHz เป็นกิจการรอง ใช้งานร่วมกับความถี่วิทยุในด้านอุตสาหกรรม วิทยาศาสตร์ และการแพทย์ (ISM) ซึ่งจะไม่ซ้อนทับกับความถี่ที่ กสทช. จะปรับปรุงให้สำหรับการใช้งาน IMT โดยอาจจำกัดกำลังส่งสูงสุดที่สามารถใช้งานได้ไว้ไม่เกิน ๑๐๐ วัตต์	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)															
		ตัวอย่างการใช้งานของกิจการวิทยุสมัครเล่นสากลในบางประเทศกำหนดให้มีการใช้งานความถี่ช่วง ๒๔๐๐-๒๔๕๐ MHz เป็นดังนี้ ๒๔๐๐-๒๔๑๐ MHz สำหรับการติดต่อสื่อสารผ่านดาวเทียมวิทยุสมัครเล่น ๒๔๑๐-๒๔๕๐ MHz สำหรับการติดต่อสื่อสารที่ใช้แถบความถี่กว้าง (Broadband) เช่น การส่งสัญญาณโทรทัศน์สมัครเล่น (Amateur Television) การสื่อสารข้อมูลความเร็วสูง (High speed data) เป็นต้น ๒๔๒๔.๑๐๐ MHz สำหรับการติดต่อสื่อสารสะท้อนพื้นผิวดวงจันทร์ (เฉพาะภาคส่ง) ในประเทศญี่ปุ่น ๒๕.๓ เพิ่มความถี่ใช้งานสำหรับการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอลแบบ Simplex ปัจจุบันเทคโนโลยีการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงแบบดิจิตอล (Digital Voice หรือ DV) ของนักวิทยุสมัครเล่นพัฒนาไปมาก มีการใช้งานเพิ่มขึ้นอย่างแพร่หลายในหลายประเทศ รวมทั้งในประเทศไทยมีการทดลองใช้งานมาระยะหนึ่งแล้ว มีผู้ทดลองและสนใจเป็นจำนวนมาก ซึ่งใช้งานอยู่ในความถี่ที่กำหนดให้ใช้สำหรับเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น ยังไม่ได้กำหนดความถี่สำหรับการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงแบบดิจิตอล ไว้เป็นการเฉพาะ เนื่องด้วยการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงแบบดิจิตอลนั้นมีความเฉพาะตัว ไม่สามารถใช้งานหรือติดต่อระหว่างกันได้กับการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงทั่วไปได้ จะทำให้รบกวนระหว่างกัน จึงมีความจำเป็นต้องกำหนดความถี่ใช้งานไว้เป็นการเฉพาะไม่ใช้งานร่วมกับการติดต่อสื่อสารด้วยเสียงประเภทอื่นๆ เพื่อความเหมาะสม และไม่เป็นการลดทอนความถี่สำหรับการติดต่อสื่อสารประเภทอื่นที่อาจมีผู้ใช้งานอยู่แล้ว จึงขอเสนอให้ความถี่ต่อไปนี้สำหรับการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล <table><tr><th>ช่องที่</th><th>ความถี่</th><th>ลักษณะการใช้งาน</th></tr><tr><td>74</td><td>145.5500</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (1)</td></tr><tr><td>75</td><td>145.5625</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (2)</td></tr><tr><td>76</td><td>145.5750</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (3)</td></tr><tr><td>77</td><td>145.5878</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล</td></tr></table>	ช่องที่	ความถี่	ลักษณะการใช้งาน	74	145.5500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (1)	75	145.5625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (2)	76	145.5750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (3)	77	145.5878	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล	
ช่องที่	ความถี่	ลักษณะการใช้งาน																
74	145.5500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (1)																
75	145.5625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (2)																
76	145.5750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (3)																
77	145.5878	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล																

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น			แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
				โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (4)	
		78	145.6000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (5)	
		84	146.2125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (6)	
		85	146.2250	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (7)	
		86	146.2375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (8)	
๒๕.๔ เปลี่ยนคำอธิบายลักษณะการใช้งานความถี่สำหรับสถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ (สำรอง การใช้งานเพื่อรองรับเทคโนโลยีที่จะเกิดขึ้นในอนาคต) เป็น สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ เนื่องจากการใช้ งานสถานีทวนสัญญาณในความถี่ช่วง ๑๔๔-๑๔๗ MHz นั้นมีเพียงการทวนสัญญาณประเภทเสียงทั้งแบบอนาล็อก (FM) และดิจิทัล (DV) เท่านั้น ไม่มีการทวนสัญญาณข้อมูลประเภทอื่น และเพื่อให้มีความถี่ใช้งานที่พอเพียงและยืดหยุ่นต่อ รูปแบบการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงที่หลากหลาย ทั้งอนาล็อกและดิจิทัล จึงไม่มีความจำเป็นต้องกำหนดการสำรอง การใช้งานให้กับการติดต่อสื่อสารประเภทใดเป็นการเฉพาะ ให้กำหนดความถี่ใช้งานที่เหมาะสมในแต่ละพื้นที่โดย พิจารณาจากโอกาสการเกิดการรบกวนของการใช้งานสถานีทวนสัญญาณอื่นที่อยู่ใกล้เคียง ซึ่งจะกำหนดโดยสำนักงาน กสทช. และคณะทำงานประสานงานความถี่					
ตารางสรุปการกำหนดคลื่นความถี่					
คลื่นความถี่สำหรับใช้งานแบบ Simplex					
		ช่องที่	ความถี่	ลักษณะการใช้งาน	
		1	145.5125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		.		การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		.		การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น			แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		65	145.4375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		66	145.4500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ	
		67	145.4625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ	
		68	145.4750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ	
		69	145.4875	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ	
		70	145.5000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		71	145.5125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		72	145.5250	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		73	145.5375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		74	145.5500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (1)	
		75	145.5625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (2)	
		76	145.5750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (3)	
		77	145.5878	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (4)	
		78	145.6000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (5)	
		79	145.7375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (1)	
		80	145.7500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (2)	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น			แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		81	145.7625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (3)	
		82	145.7750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (4)	
		83	145.7875	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (5)	
		84	146.2125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (6)	
		85	146.2250	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (7)	
		86	146.2375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (8)	
		87	146.2500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (6)	
		88	146.2625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (7)	
		89	146.2750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (8)	
		90	146.2875	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		91	146.3000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		92	146.3125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		93	146.3250	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		94	146.3375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		95	146.3500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		96	146.3628	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		97	146.3750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		98	146.3875	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น				แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		99	146.4000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง		
		100	146.4125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง		
		101	146.4250	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง		
		102	146.4375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง		
		103	146.4500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง		
		104	146.4625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง		
		105	146.4750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง		
		.		การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง		
		.		การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง		
		131	147.0000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง		
		คลื่นความถี่สำหรับสถานีทวนสัญญาณ Semi-duplex				
		คู่ที่	คลื่นความถี่ รับ (MHz)	คลื่นความถี่ ส่ง (MHz)	ลักษณะการใช้งาน	
		1	145.0125	145.6125	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		2	145.0250	145.6250	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		3	145.0375	145.6375	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		4	145.0500	145.6500	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		5	145.0625	145.6625	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		6	145.0750	145.6750	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		7	145.0875	145.6875	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		8	145.1000	145.7000	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น				แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		9	145.1125	145.7125	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		10	145.1250	145.7250	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		11	146.0125	146.6125	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		12	146.0250	146.6250	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		13	146.0375	146.6375	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		14	146.0500	146.6500	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		15	146.0625	146.6625	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		16	146.0750	146.6750	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		17	146.0875	146.6875	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		18	146.1000	146.7000	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		19	146.1125	146.7125	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		20	146.1250	146.7250	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		21	146.1375	146.7375	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		22	146.1500	146.7500	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		23	146.1625	146.7625	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		24	146.1750	146.7750	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		25	146.1875	146.7875	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		26	146.2000	146.8000	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		๒๖. นายศุภฤกษ์ ใส่แก้ว แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๔ ตุลาคม ๒๕๕๙				
		๒๖.๑ เพิ่มความถี่ ๔๗๒-๔๗๙ KHz ในตาราง ๒.๒ คลื่นความถี่สำหรับกิจการวิทยุสมัครเล่นตามตารางกำหนดคลื่นความถี่แห่งชาติ (พ.ศ. ๒๕๕๘) เนื่องจากในตารางกำหนดคลื่นความถี่แห่งชาติได้กำหนดให้กิจการวิทยุ				

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)			
		สมัครเล่นเป็นกิจการรองในช่วงความถี่ดังกล่าว ๒๖.๒ อ้างอิง T-P7 ที่ กสทช. จะปรับปรุงการใช้งานย่านความถี่ ๒๓๐๐-๒๔๐๐ MHz เพื่อใช้งานสำหรับ กิจการโทรคมนาคมเคลื่อนที่สากล (International Mobile Telecommunications)/กิจการสื่อสารไร้สายความเร็วสูง (Broadband Wireless Access) โดยจะดำเนินการให้แล้วเสร็จภายในปี ๒๕๖๑ นั้น กิจการวิทยุสมัครเล่นได้รับการ จัดสรรความถี่ ๒๓๐๐-๒๔๕๐ MHz เป็นกิจการรอง ในตารางกำหนดคลื่นความถี่ดังนั้นเพื่อให้กิจการวิทยุสมัครเล่น ยังคงมีความถี่สำหรับการทดลองในย่านความถี่ดังกล่าว จึงขอเสนอให้คงกิจการวิทยุสมัครเล่นในช่วงความถี่ ๒๔๐๐- ๒๔๕๐ MHz เป็นกิจการรอง ใช้งานร่วมกับความถี่วิทยุในด้านอุตสาหกรรม วิทยาศาสตร์ และการแพทย์ (ISM) ซึ่งจะไม่ ซ้อนทับกับความถี่ที่ กสทช. จะปรับปรุงให้สำหรับการใช้งาน IMT โดยอาจจำกัดกำลังส่งสูงสุดที่สามารถใช้งานได้ไว้ไม่ เกิน ๑๐๐ วัตต์ ตัวอย่างการใช้งานของกิจการวิทยุสมัครเล่นสากลในบางประเทศกำหนดให้มีการใช้งานความถี่ช่วง ๒๔๐๐-๒๔๕๐ MHz เป็นดังนี้ ๒๔๐๐-๒๔๑๐ MHz สำหรับการติดต่อสื่อสารผ่านดาวเทียมวิทยุสมัครเล่น ๒๔๑๐-๒๔๕๐ MHz สำหรับการติดต่อสื่อสารที่ใช้แถบความถี่กว้าง (Broadband) เช่น การส่ง สัญญาณโทรทัศน์สมัครเล่น (Amateur Television) การสื่อสารข้อมูลความเร็วสูง (High speed data) เป็นต้น ๒๔๒๔.๑๐๐ MHz สำหรับการติดต่อสื่อสารสะท้อนพื้นผิวดวงจันทร์ (เฉพาะภาคส่ง) ในประเทศญี่ปุ่น ๒๖.๓ เพิ่มความถี่ใช้งานสำหรับการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอลแบบ Simplex ปัจจุบันเทคโนโลยีการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงแบบดิจิตอล (Digital Voice หรือ DV) ของนักวิทยุ สมัครเล่นพัฒนาไปมาก มีการใช้งานเพิ่มขึ้นอย่างแพร่หลายในหลายประเทศ รวมทั้งในประเทศไทยมีการทดลองใช้งาน มาระยะหนึ่งแล้ว มีผู้ทดลองและสนใจเป็นจำนวนมาก ซึ่งใช้งานอยู่ในความถี่ที่กำหนดให้ใช้สำหรับเชื่อมโยงผ่าน โครงข่ายอื่น ยังไม่ได้กำหนดความถี่สำหรับการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงแบบดิจิตอล ไว้เป็นการเฉพาะ เนื่องด้วยการ ติดต่อสื่อสารประเภทเสียงแบบดิจิตอลนั้นมีความเฉพาะตัว ไม่สามารถใช้งานหรือติดต่อระหว่างกันได้กับการ ติดต่อสื่อสารประเภทเสียงทั่วไปได้ จะทำให้รบกวนระหว่างกัน จึงมีความจำเป็นต้องกำหนดความถี่ใช้งานไว้เป็นการ เฉพาะไม่ใช้งานร่วมกับการติดต่อสื่อสารด้วยเสียงประเภทอื่นๆ เพื่อความเหมาะสม และไม่เป็นการลดทอนความถี่ สำหรับการติดต่อสื่อสารประเภทอื่นที่อาจมีผู้ใช้งานอยู่แล้ว จึงขอเสนอให้ความถี่ต่อไปนี้สำหรับการติดต่อสื่อสาร ประเภทเสียงดิจิตอล <table><tr><td>ช่องที่</td><td>ความถี่</td><td>ลักษณะการใช้งาน</td></tr></table>	ช่องที่	ความถี่	ลักษณะการใช้งาน	
ช่องที่	ความถี่	ลักษณะการใช้งาน				

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น			แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		74	145.5500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (1)	
		75	145.5625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (2)	
		76	145.5750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (3)	
		77	145.5878	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (4)	
		78	145.6000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (5)	
		84	146.2125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (6)	
		85	146.2250	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (7)	
		86	146.2375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (8)	
		๒๖.๔ เปลี่ยนคำอธิบายลักษณะการใช้งานความถี่สำหรับสถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ (สำรอง การใช้งานเพื่อรองรับเทคโนโลยีที่จะเกิดขึ้นในอนาคต) เป็น สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ เนื่องจากการใช้ งานสถานีทวนสัญญาณในความถี่ช่วง ๑๔๔-๑๔๗ MHz นั้นมีเพียงการทวนสัญญาณประเภทเสียงทั้งแบบอนาล็อก (FM) และดิจิทัล (DV) เท่านั้น ไม่มีการทวนสัญญาณข้อมูลประเภทอื่น และเพื่อให้มีความถี่ใช้งานที่พอเพียงและยืดหยุ่นต่อ รูปแบบการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงที่หลากหลาย ทั้งอนาล็อกและดิจิทัล จึงไม่มีความจำเป็นต้องกำหนดการสำรอง การใช้งานให้กับการติดต่อสื่อสารประเภทใดเป็นการเฉพาะ ให้กำหนดความถี่ใช้งานที่เหมาะสมในแต่ละพื้นที่โดย			

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)																																													
		พิจารณาจากโอกาสการเกิดการรบกวนของการใช้งานสถานีทวนสัญญาณอื่นที่อยู่ใกล้เคียง ซึ่งจะกำหนดโดยสำนักงาน กสทช. และคณะทำงานประสานงานความถี่ ตารางสรุปการกำหนดคลื่นความถี่ คลื่นความถี่สำหรับใช้งานแบบ Simplex <table><tr><th>ช่องที่</th><th>ความถี่</th><th>ลักษณะการใช้งาน</th></tr><tr><td>1</td><td>145.5125</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง</td></tr><tr><td>.</td><td></td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง</td></tr><tr><td>.</td><td></td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง</td></tr><tr><td>65</td><td>145.4375</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง</td></tr><tr><td>66</td><td>145.4500</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ</td></tr><tr><td>67</td><td>145.4625</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ</td></tr><tr><td>68</td><td>145.4750</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ</td></tr><tr><td>69</td><td>145.4875</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ</td></tr><tr><td>70</td><td>145.5000</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง</td></tr><tr><td>71</td><td>145.5125</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง</td></tr><tr><td>72</td><td>145.5250</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง</td></tr><tr><td>73</td><td>145.5375</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง</td></tr><tr><td>74</td><td>145.5500</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (1)</td></tr><tr><td>75</td><td>145.5625</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (2)</td></tr></table>	ช่องที่	ความถี่	ลักษณะการใช้งาน	1	145.5125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	.		การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	.		การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	65	145.4375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	66	145.4500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ	67	145.4625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ	68	145.4750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ	69	145.4875	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ	70	145.5000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	71	145.5125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	72	145.5250	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	73	145.5375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	74	145.5500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (1)	75	145.5625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (2)	
ช่องที่	ความถี่	ลักษณะการใช้งาน																																														
1	145.5125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง																																														
.		การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง																																														
.		การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง																																														
65	145.4375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง																																														
66	145.4500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ																																														
67	145.4625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ																																														
68	145.4750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ																																														
69	145.4875	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ																																														
70	145.5000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง																																														
71	145.5125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง																																														
72	145.5250	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง																																														
73	145.5375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง																																														
74	145.5500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (1)																																														
75	145.5625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (2)																																														

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น			แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		76	145.5750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (3)	
		77	145.5878	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (4)	
		78	145.6000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (5)	
		79	145.7375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (1)	
		80	145.7500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (2)	
		81	145.7625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (3)	
		82	145.7750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (4)	
		83	145.7875	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (5)	
		84	146.2125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (6)	
		85	146.2250	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (7)	
		86	146.2375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (8)	
		87	146.2500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (6)	
		88	146.2625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (7)	
		89	146.2750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (8)	
		90	146.2875	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น				แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	
		91	146.3000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง			
		92	146.3125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง			
		93	146.3250	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง			
		94	146.3375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง			
		95	146.3500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง			
		96	146.3628	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง			
		97	146.3750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง			
		98	146.3875	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง			
		99	146.4000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง			
		100	146.4125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง			
		101	146.4250	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง			
		102	146.4375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง			
		103	146.4500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง			
		104	146.4625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง			
		105	146.4750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง			
		.		การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง			
		.		การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง			
		131	147.0000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง			
		คลื่นความถี่สำหรับสถานีทวนสัญญาณ Semi-duplex					
		คู่ที่	คลื่นความถี่ รับ (MHz)	คลื่นความถี่ ส่ง (MHz)	ลักษณะการใช้งาน		

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น				แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		1	145.0125	145.6125	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		2	145.0250	145.6250	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		3	145.0375	145.6375	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		4	145.0500	145.6500	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		5	145.0625	145.6625	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		6	145.0750	145.6750	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		7	145.0875	145.6875	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		8	145.1000	145.7000	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		9	145.1125	145.7125	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		10	145.1250	145.7250	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		11	146.0125	146.6125	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		12	146.0250	146.6250	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		13	146.0375	146.6375	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		14	146.0500	146.6500	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		15	146.0625	146.6625	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		16	146.0750	146.6750	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		17	146.0875	146.6875	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		18	146.1000	146.7000	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		19	146.1125	146.7125	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		20	146.1250	146.7250	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		21	146.1375	146.7375	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น					แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		22	146.1500	146.7500	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ		
		23	146.1625	146.7625	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ		
		24	146.1750	146.7750	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ		
		25	146.1875	146.7875	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ		
		26	146.2000	146.8000	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ		
		๒๗. นายชนันฐ์ จาดทองคำ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๕๙ ให้ดูตามที่สากลและปรับปรุงตาม					
		๒๘. ส.ต.วัลลภ ทัดศรี แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๕๙ ความเห็นของสมาคมฯ ความถี่ ๕๐-๕๔ MHz ให้เร่งรัดการศึกษาผลกระทบความถี่ ๕๐ MHz โดยเร่งด่วน เนื่องจากในหมายเหตุ ระบุว่า เชิงอรรถประเทศไทยท้ายตารางกำหนดคลื่นความถี่แห่งชาติ ๒๕๕๘ “T-P9 กสทช. จะปรับปรุงการใช้ย่านความถี่ ๕๐-๕๔ MHz เพื่อให้สามารถใช้งานคลื่นความถี่ร่วมกันระหว่างกิจการเคลื่อนที่ กิจการประจำที่ กิจการกระจายเสียงและโทรทัศน์ และกิจการวิทยุสมัครเล่นได้ ทั้งนี้ ยังไม่อนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ ดังกล่าวในกิจการวิทยุสมัครเล่นจนกว่าผลการศึกษาการใช้งานคลื่นความถี่ร่วมกันระหว่างกิจการและการแก้ไขเชิงอรรถ ระหว่างประเทศที่เกี่ยวข้องจะแล้วเสร็จ”					
		๒๙. นายสรสริณู เรืองฤทธิ์ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๕๙ เห็นควรปรับปรุงแก้ไขเพิ่มเติม เพื่อให้เป็นไปตามแผนแม่บทกิจการโทรคมนาคม ฉบับที่ ๑ (พ.ศ.๒๕๕๕- ๒๕๕๙) และความเห็นจากการประชุมใหญ่ World Radio Committee : WRC โดย ๒๙.๑ เพิ่มความถี่ ๔๗๒-๔๗๙ kHz ในตาราง ๒.๒ คลื่นความถี่สำหรับกิจการวิทยุสมัครเล่นตามตาราง กำหนดคลื่นความถี่แห่งชาติ (พ.ศ. ๒๕๕๘) เนื่องจากในตารางกำหนดคลื่นความถี่แห่งชาติได้กำหนดให้กิจการวิทยุ สมัครเล่นเป็นกิจการรองในช่วงความถี่ดังกล่าว โดยให้ใช้กำลังส่งได้ไม่เกิน ๑ วัตต์ (EIRP) อ้างอิง : The Plenary meeting of WRC-12 agreed on the revised text for Agenda Item 1.23 in its first and second reading. This means that the conference concluded on a global secondary amateur allocation in the band 472-479 kHz with a maximum radiated power of 1W (EIRP). Administrations however, may permit stations located more than 800km from the borders of countries listed in a footnote a maximum radiated power of 5W (EIRP).					

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		๒๙.๒ จากแผนแม่บทกิจการโทรคมนาคม ฉบับที่ ๑ (พ.ศ.๒๕๕๕-๒๕๕๙) กำหนดให้คลื่นความถี่ ๒๓๐๐-๒๔๐๐ MHz ให้ใช้สำหรับกิจการเคลื่อนที่และกิจการประจำที่ และอ้างอิง T-P7 ที่ กสทช. จะปรับปรุงการใช้งานย่านความถี่ ๒๓๐๐-๒๔๐๐ MHz เพื่อใช้งานสำหรับกิจการโทรคมนาคมเคลื่อนที่สากล (International Mobile Telecommunications)/กิจการสื่อสารไร้สายความเร็วสูง (Broadband Wireless Access) โดยจะดำเนินการให้แล้วเสร็จภายในปี ๒๕๖๑ นั้น กิจการวิทยุสมัครเล่นได้รับการจัดสรรความถี่ ๒๓๐๐-๒๔๕๐ MHz เป็นกิจการรอง ในตารางกำหนดคลื่นความถี่ ดังนั้น เพื่อให้กิจการวิทยุสมัครเล่นยังคงมีความถี่สำหรับการทดลองในย่านความถี่ดังกล่าว จึงขอเสนอให้คงกิจการวิทยุสมัครเล่นในช่วงความถี่ ๒๔๐๐-๒๔๕๐ MHz จัดให้เป็นกิจการรอง โดยอาจจำกัดกำลังส่งสูงสุดที่สามารถใช้งานได้ไม่เกิน ๑๐๐ วัตต์ ตัวอย่างการใช้งานของกิจการวิทยุสมัครเล่นสากลในบางประเทศ กำหนดให้มีการใช้งานความถี่ช่วง ๒๔๐๐-๒๔๕๐ MHz เป็นดังนี้ ๒๔๐๐-๒๔๑๐ MHz สำหรับการติดต่อสื่อสารผ่านดาวเทียมวิทยุสมัครเล่น ๒๔๑๐-๒๔๕๐ MHz สำหรับการติดต่อสื่อสารที่ใช้แถบความถี่กว้าง (Broadband) เช่น การส่งสัญญาณโทรทัศน์สมัครเล่น (Amateur Television) การสื่อสารข้อมูลความเร็วสูง (High speed data) เป็นต้น ๒๔๒๔.๑๐๐ MHz สำหรับการติดต่อสื่อสารสะท้อนพื้นผิวดวงจันทร์ (เฉพาะภาคส่ง) ในประเทศญี่ปุ่น	
		๓๐. นายธีระ สุวโกศรี แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๕๙ ความเห็นของสมาคมฯ ความถี่ ๕๐-๕๔ MHz ให้เร่งรัดการศึกษาผลกระทบความถี่ ๕๐ MHz โดยเร่งด่วน เนื่องจากในหมายเหตุ ระบุว่า เชิงอรรถประเทศไทยท้ายตารางกำหนดคลื่นความถี่แห่งชาติ ๒๕๕๘ “T-P9 กสทช. จะปรับปรุงการใช้อย่านความถี่ ๕๐-๕๔ MHz เพื่อให้สามารถใช้งานคลื่นความถี่ร่วมกันระหว่างกิจการเคลื่อนที่ กิจการประจำที่ กิจการกระจายเสียงและโทรทัศน์ และกิจการวิทยุสมัครเล่นได้ ทั้งนี้ ยังไม่อนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ดังกล่าวในกิจการวิทยุสมัครเล่นจนกว่าผลการศึกษาการใช้งานคลื่นความถี่ร่วมกันระหว่างกิจการและการแก้ไขเชิงอรรถระหว่างประเทศที่เกี่ยวข้องจะแล้วเสร็จ”	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		๓๑. นายวัลลภรัตน์ ภาวนพดลสันติ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๕๙ ความเห็นของสมาคมฯ ความถี่ ๕๐-๕๔ MHz ให้เร่งรัดการศึกษาผลกระทบความถี่ ๕๐ MHz โดยเร่งด่วน เนื่องจากในหมายเหตุ ระบุว่า เชิงอรรถประเทศไทยท้ายตารางกำหนดคลื่นความถี่แห่งชาติ ๒๕๕๘ “T-P9 กสทช. จะปรับปรุงการใช้น้ำความถี่ ๕๐-๕๔ MHz เพื่อให้สามารถใช้งานคลื่นความถี่ร่วมกันระหว่างกิจการเคลื่อนที่ กิจการประจำที่ กิจการกระจายเสียงและโทรทัศน์ และกิจการวิทยุสมัครเล่นได้ ทั้งนี้ ยังไม่อนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ดังกล่าวในกิจการวิทยุสมัครเล่นจนกว่าผลการศึกษาคำแนะนำการใช้งานคลื่นความถี่ร่วมกันระหว่างกิจการและการแก้ไขเชิงอรรถระหว่างประเทศที่เกี่ยวข้องจะแล้วเสร็จ”	
		๓๒. นายธีรวัฒน์ ศรีปัญญาพิณคุณ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๕๙ ความเห็นของสมาคมฯ ความถี่ ๕๐-๕๔ MHz ให้เร่งรัดการศึกษาผลกระทบความถี่ ๕๐ MHz โดยเร่งด่วน เนื่องจากในหมายเหตุ ระบุว่า เชิงอรรถประเทศไทยท้ายตารางกำหนดคลื่นความถี่แห่งชาติ ๒๕๕๘ “T-P9 กสทช. จะปรับปรุงการใช้น้ำความถี่ ๕๐-๕๔ MHz เพื่อให้สามารถใช้งานคลื่นความถี่ร่วมกันระหว่างกิจการเคลื่อนที่ กิจการประจำที่ กิจการกระจายเสียงและโทรทัศน์ และกิจการวิทยุสมัครเล่นได้ ทั้งนี้ ยังไม่อนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ดังกล่าวในกิจการวิทยุสมัครเล่นจนกว่าผลการศึกษาคำแนะนำการใช้งานคลื่นความถี่ร่วมกันระหว่างกิจการและการแก้ไขเชิงอรรถระหว่างประเทศที่เกี่ยวข้องจะแล้วเสร็จ”	
		๓๓. นายวิวัฒน์ คงแก้ว แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๕๙ เห็นด้วย	
		๓๔. นายภาณุวัฒน์ วิยะรัตนกุล แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๕๙ สำหรับความถี่ ๕๐-๕๔ MHz ให้เร่งรัดการศึกษาผลกระทบความถี่ ๕๐ MHz โดยเร่งด่วน สำหรับความถี่ ๑๔๔-๑๔๗ MHz มีความเหมาะสมแล้ว	
		๓๕. นายดนุพล ชุมพลกุล แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๕๙ ความเห็นของสมาคมฯ ความถี่ ๕๐-๕๔ MHz ให้เร่งรัดการศึกษาผลกระทบความถี่ ๕๐ MHz โดยเร่งด่วน เนื่องจากในหมายเหตุ ระบุว่า เชิงอรรถประเทศไทยท้ายตารางกำหนดคลื่นความถี่แห่งชาติ ๒๕๕๘ “T-P9 กสทช. จะปรับปรุงการใช้น้ำความถี่ ๕๐-๕๔ MHz เพื่อให้สามารถใช้งานคลื่นความถี่ร่วมกันระหว่างกิจการเคลื่อนที่ กิจการประจำที่ กิจการกระจายเสียงและโทรทัศน์ และกิจการวิทยุสมัครเล่นได้ ทั้งนี้ ยังไม่อนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ดังกล่าวในกิจการวิทยุสมัครเล่นจนกว่าผลการศึกษาคำแนะนำการใช้งานคลื่นความถี่ร่วมกันระหว่างกิจการและการแก้ไขเชิงอรรถระหว่างประเทศที่เกี่ยวข้องจะแล้วเสร็จ”	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		๓๖. นายอินันท์ แก้วอยู่ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๕๙ ความเห็นของสมาคมฯ ความถี่ ๕๐-๕๔ MHz ให้เร่งรัดการศึกษาผลกระทบความถี่ ๕๐ MHz โดยเร่งด่วน เนื่องจากในหมายเหตุ ระบุว่า เชิงอรรถประเทศไทยท้ายตารางกำหนดคลื่นความถี่แห่งชาติ ๒๕๕๘ “T-P9 กสทช. จะปรับปรุงการใช้ย่านความถี่ ๕๐-๕๔ MHz เพื่อให้สามารถใช้งานคลื่นความถี่ร่วมกันระหว่างกิจการเคลื่อนที่ กิจการประจำที่ กิจการกระจายเสียงและโทรทัศน์ และกิจการวิทยุสมัครเล่นได้ ทั้งนี้ ยังไม่อนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ดังกล่าวในกิจการวิทยุสมัครเล่นจนกว่าผลการศึกษาการใช้งานคลื่นความถี่ร่วมกันระหว่างกิจการและการแก้ไขเชิงอรรถระหว่างประเทศที่เกี่ยวข้องจะแล้วเสร็จ”	
		๓๗. นายสุริยัน กันธิยะ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๕๙ ความเห็นของสมาคมฯ ความถี่ ๕๐-๕๔ MHz ให้เร่งรัดการศึกษาผลกระทบความถี่ ๕๐ MHz โดยเร่งด่วน เนื่องจากในหมายเหตุ ระบุว่า เชิงอรรถประเทศไทยท้ายตารางกำหนดคลื่นความถี่แห่งชาติ ๒๕๕๘ “T-P9 กสทช. จะปรับปรุงการใช้ย่านความถี่ ๕๐-๕๔ MHz เพื่อให้สามารถใช้งานคลื่นความถี่ร่วมกันระหว่างกิจการเคลื่อนที่ กิจการประจำที่ กิจการกระจายเสียงและโทรทัศน์ และกิจการวิทยุสมัครเล่นได้ ทั้งนี้ ยังไม่อนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ดังกล่าวในกิจการวิทยุสมัครเล่นจนกว่าผลการศึกษาการใช้งานคลื่นความถี่ร่วมกันระหว่างกิจการและการแก้ไขเชิงอรรถระหว่างประเทศที่เกี่ยวข้องจะแล้วเสร็จ”	
		๓๘. นาวาอากาศเอก อีระ เกาะประเสริฐ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๕๙ เห็นควรให้เพิกถอนกิจการวิทยุสมัครเล่น ความถี่ย่าน ๕๐-๕๔ เมกะเฮิรตซ์ ออกจากตารางกำหนดคลื่นความถี่แห่งชาติ (พ.ศ. ๒๕๕๘) (แนบท้ายประกาศ กสทช. เรื่อง แผนแม่บทการบริหารคลื่นความถี่ ฉบับที่ ๒ (พ.ศ. ๒๕๕๘)) เนื่องจากประกาศดังกล่าวทำให้เกิดผลกระทบ เดือดร้อน เสียหายต่อการปฏิบัติงานเพื่อความมั่นคง เป็นอย่างมาก	
		๓๙. สมาคมวิทยุสมัครเล่นจังหวัดอุบลราชธานี แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๕๙ ย่านความถี่ ๒๘.๐๐๐ - ๒๙.๗๐๐ KHz/ ๕๐-๕๔/๑๔๔ - ๑๔๖.๕ ซึ่ง กสทช. จะขยายให้ เป็น ๑๔๔ - ๑๔๗.๐ MHz นั้น อยากให้กำหนด กรอบเวลาให้ชัดเจนมากขึ้น ว่าจะ มีเครื่องวิทยุสื่อสาร ในย่านความถี่ดังกล่าวออกมาจำหน่ายและสามารถซื้อมาเพื่อขออนุญาตใช้งานได้ เมื่อไหร่ หลังจากที่เรื่องหลักเกณฑ์การอนุญาตและกำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒) ออกมาบังคับใช้แล้ว	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		๔๐. นายพรชัย เสมอแจ้ง แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๕๙ ๔๐.๑ เพิ่มความถี่ ๔๗๒-๔๗๙ KHz ในตาราง ๒.๒ คลื่นความถี่สำหรับกิจการวิทยุสมัครเล่นตามตารางกำหนดคลื่นความถี่แห่งชาติ (พ.ศ. ๒๕๕๘) เนื่องจากในตารางกำหนดคลื่นความถี่แห่งชาติได้กำหนดให้กิจการวิทยุสมัครเล่นเป็นกิจการรองในช่วงความถี่ดังกล่าว ๔๐.๒ อ้างอิง T-P7 ที่ กสทช. จะปรับปรุงการใช้งานย่านความถี่ ๒๓๐๐-๒๔๐๐ MHz เพื่อใช้งานสำหรับกิจการโทรคมนาคมเคลื่อนที่สากล (International Mobile Telecommunications)/กิจการสื่อสารไร้สายความเร็วสูง (Broadband Wireless Access) โดยจะดำเนินการให้แล้วเสร็จภายในปี ๒๕๖๑ นั้น กิจการวิทยุสมัครเล่นได้รับการจัดสรรความถี่ ๒๓๐๐-๒๔๕๐ MHz เป็นกิจการรอง ในตารางกำหนดคลื่นความถี่ดังนั้นเพื่อให้กิจการวิทยุสมัครเล่นยังคงมีความถี่สำหรับการทดลองในย่านความถี่ดังกล่าว จึงขอเสนอให้คงกิจการวิทยุสมัครเล่นในช่วงความถี่ ๒๔๐๐-๒๔๕๐ MHz เป็นกิจการรอง ใช้งานร่วมกับความถี่วิทยุในด้านอุตสาหกรรม วิทยาศาสตร์ และการแพทย์ (ISM) ซึ่งจะไม่ซ้อนทับกับความถี่ที่ กสทช. จะปรับปรุงให้สำหรับการใช้งาน IMT โดยอาจจำกัดกำลังส่งสูงสุดที่สามารถใช้งานได้ไว้ไม่เกิน ๑๐๐ วัตต์ ตัวอย่างการใช้งานของกิจการวิทยุสมัครเล่นสากลในบางประเทศกำหนดให้มีการใช้งานความถี่ช่วง ๒๔๐๐-๒๔๕๐ MHz เป็นดังนี้ ๒๔๐๐-๒๔๑๐ MHz สำหรับการติดต่อสื่อสารผ่านดาวเทียมวิทยุสมัครเล่น ๒๔๑๐-๒๔๕๐ MHz สำหรับการติดต่อสื่อสารที่ใช้แถบความถี่กว้าง (Broadband) เช่น การส่งสัญญาณโทรทัศน์สมัครเล่น (Amateur Television) การสื่อสารข้อมูลความเร็วสูง (High speed data) เป็นต้น ๒๔๕๐-๒๕๐๐ MHz สำหรับการติดต่อสื่อสารสะท้อนพื้นผิวดวงจันทร์ (เฉพาะภาคส่ง) ในประเทศญี่ปุ่น ๔๐.๓ เพิ่มความถี่ใช้งานสำหรับการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอลแบบ Simplex ปัจจุบันเทคโนโลยีการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงแบบดิจิตอล (Digital Voice หรือ DV) ของนักวิทยุสมัครเล่นพัฒนาไปมาก มีการใช้งานเพิ่มขึ้นอย่างแพร่หลายในหลายประเทศ รวมทั้งในประเทศไทยมีการทดลองใช้งานมาระยะหนึ่งแล้ว มีผู้ทดลองและสนใจเป็นจำนวนมาก ซึ่งใช้งานอยู่ในความถี่ที่กำหนดให้ใช้สำหรับเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น ยังไม่ได้กำหนดความถี่สำหรับการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงแบบดิจิตอล ไว้เป็นการเฉพาะ เนื่องด้วยการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงแบบดิจิตอลนั้นมีความเฉพาะตัว ไม่สามารถใช้งานหรือติดต่อระหว่างกันได้กับการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงทั่วไปได้ จะทำให้รบกวนระหว่างกัน จึงมีความจำเป็นต้องกำหนดความถี่ใช้งานไว้เป็นการเฉพาะไม่ใช้งานร่วมกับการติดต่อสื่อสารด้วยเสียงประเภทอื่นๆ เพื่อความเหมาะสม และไม่เป็นการลดทอนความถี่	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)																											
		สำหรับการติดต่อสื่อสารประเภทอื่นที่อาจมีผู้ใช้งานอยู่แล้ว จึงขอเสนอให้ความถี่ต่อไปนี้สำหรับการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล <table><thead><tr><th>ช่องที่</th><th>ความถี่</th><th>ลักษณะการใช้งาน</th></tr></thead><tbody><tr><td>74</td><td>145.5500</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (1)</td></tr><tr><td>75</td><td>145.5625</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (2)</td></tr><tr><td>76</td><td>145.5750</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (3)</td></tr><tr><td>77</td><td>145.5878</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (4)</td></tr><tr><td>78</td><td>145.6000</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (5)</td></tr><tr><td>84</td><td>146.2125</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (6)</td></tr><tr><td>85</td><td>146.2250</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (7)</td></tr><tr><td>86</td><td>146.2375</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (8)</td></tr></tbody></table> ๔๐.๔ เปลี่ยนคำอธิบายลักษณะการใช้งานความถี่สำหรับสถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ (สำรองการใช้งานเพื่อรองรับเทคโนโลยีที่จะเกิดขึ้นในอนาคต) เป็น สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ เนื่องจากการใช้งานสถานีทวนสัญญาณในความถี่ช่วง ๑๔๔-๑๔๗ MHz นั้นมีเพียงการทวนสัญญาณประเภทเสียงทั้งแบบอนาล็อก (FM)	ช่องที่	ความถี่	ลักษณะการใช้งาน	74	145.5500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (1)	75	145.5625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (2)	76	145.5750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (3)	77	145.5878	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (4)	78	145.6000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (5)	84	146.2125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (6)	85	146.2250	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (7)	86	146.2375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (8)	
ช่องที่	ความถี่	ลักษณะการใช้งาน																												
74	145.5500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (1)																												
75	145.5625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (2)																												
76	145.5750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (3)																												
77	145.5878	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (4)																												
78	145.6000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (5)																												
84	146.2125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (6)																												
85	146.2250	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (7)																												
86	146.2375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (8)																												

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)																																										
		และดิจิตอล (DV) เท่านั้น ไม่มีการทวนสัญญาณข้อมูลประเภทอื่น และเพื่อให้ความถี่ใช้งานที่พอเพียงและยืดหยุ่นต่อรูปแบบการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงที่หลากหลาย ทั้งอนาล็อกและดิจิตอล จึงไม่มีความจำเป็นต้องกำหนดการสำรองการใช้งานให้กับการติดต่อสื่อสารประเภทใดเป็นการเฉพาะ ให้กำหนดความถี่ใช้งานที่เหมาะสมในแต่ละพื้นที่โดยพิจารณาจากโอกาสการเกิดการรบกวนของการใช้งานสถานีทวนสัญญาณอื่นที่อยู่ใกล้เคียง ซึ่งจะกำหนดโดยสำนักงาน กสทช. และคณะทำงานประสานงานความถี่ ตารางสรุปการกำหนดคลื่นความถี่ คลื่นความถี่สำหรับใช้งานแบบ Simplex <table><tr><th>ช่องที่</th><th>ความถี่</th><th>ลักษณะการใช้งาน</th></tr><tr><td>1</td><td>145.5125</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง</td></tr><tr><td>.</td><td></td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง</td></tr><tr><td>.</td><td></td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง</td></tr><tr><td>65</td><td>145.4375</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง</td></tr><tr><td>66</td><td>145.4500</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ</td></tr><tr><td>67</td><td>145.4625</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ</td></tr><tr><td>68</td><td>145.4750</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ</td></tr><tr><td>69</td><td>145.4875</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ</td></tr><tr><td>70</td><td>145.5000</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง</td></tr><tr><td>71</td><td>145.5125</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง</td></tr><tr><td>72</td><td>145.5250</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง</td></tr><tr><td>73</td><td>145.5375</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง</td></tr><tr><td>74</td><td>145.5500</td><td>การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (1)</td></tr></table>	ช่องที่	ความถี่	ลักษณะการใช้งาน	1	145.5125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	.		การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	.		การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	65	145.4375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	66	145.4500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ	67	145.4625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ	68	145.4750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ	69	145.4875	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ	70	145.5000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	71	145.5125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	72	145.5250	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	73	145.5375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	74	145.5500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (1)	
ช่องที่	ความถี่	ลักษณะการใช้งาน																																											
1	145.5125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง																																											
.		การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง																																											
.		การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง																																											
65	145.4375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง																																											
66	145.4500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ																																											
67	145.4625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ																																											
68	145.4750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ																																											
69	145.4875	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง / กิจกรรมพิเศษ																																											
70	145.5000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง																																											
71	145.5125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง																																											
72	145.5250	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง																																											
73	145.5375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง																																											
74	145.5500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิตอล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (1)																																											

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น			แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		75	145.5625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (2)	
		76	145.5750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (3)	
		77	145.5878	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (4)	
		78	145.6000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (5)	
		79	145.7375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (1)	
		80	145.7500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (2)	
		81	145.7625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (3)	
		82	145.7750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (4)	
		83	145.7875	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (5)	
		84	146.2125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (6)	
		85	146.2250	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (7)	
		86	146.2375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล และการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงดิจิทัล โดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (8)	
		87	146.2500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (6)	
		88	146.2625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (7)	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น			แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		89	146.2750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น (8)	
		90	146.2875	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		91	146.3000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		92	146.3125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		93	146.3250	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		94	146.3375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		95	146.3500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		96	146.3628	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		97	146.3750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		98	146.3875	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		99	146.4000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		100	146.4125	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		101	146.4250	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		102	146.4375	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		103	146.4500	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		104	146.4625	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		105	146.4750	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		.		การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		.		การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		131	147.0000	การติดต่อสื่อสารประเภทเสียง	
		คลื่นความถี่สำหรับสถานีทวนสัญญาณ Semi-duplex			

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น				แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		คู่ที่	คลื่นความถี่ รับ (MHz)	คลื่นความถี่ ส่ง (MHz)	ลักษณะการใช้งาน	
		1	145.0125	145.6125	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		2	145.0250	145.6250	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		3	145.0375	145.6375	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		4	145.0500	145.6500	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		5	145.0625	145.6625	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		6	145.0750	145.6750	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		7	145.0875	145.6875	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		8	145.1000	145.7000	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		9	145.1125	145.7125	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		10	145.1250	145.7250	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		11	146.0125	146.6125	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		12	146.0250	146.6250	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		13	146.0375	146.6375	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		14	146.0500	146.6500	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		15	146.0625	146.6625	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		16	146.0750	146.6750	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		17	146.0875	146.6875	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		18	146.1000	146.7000	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
		19	146.1125	146.7125	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)																												
		<table border="1"> <tr><td>20</td><td>146.1250</td><td>146.7250</td><td>สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ</td></tr> <tr><td>21</td><td>146.1375</td><td>146.7375</td><td>สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ</td></tr> <tr><td>22</td><td>146.1500</td><td>146.7500</td><td>สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ</td></tr> <tr><td>23</td><td>146.1625</td><td>146.7625</td><td>สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ</td></tr> <tr><td>24</td><td>146.1750</td><td>146.7750</td><td>สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ</td></tr> <tr><td>25</td><td>146.1875</td><td>146.7875</td><td>สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ</td></tr> <tr><td>26</td><td>146.2000</td><td>146.8000</td><td>สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ</td></tr> </table>	20	146.1250	146.7250	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	21	146.1375	146.7375	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	22	146.1500	146.7500	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	23	146.1625	146.7625	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	24	146.1750	146.7750	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	25	146.1875	146.7875	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	26	146.2000	146.8000	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ	
20	146.1250	146.7250	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ																												
21	146.1375	146.7375	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ																												
22	146.1500	146.7500	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ																												
23	146.1625	146.7625	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ																												
24	146.1750	146.7750	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ																												
25	146.1875	146.7875	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ																												
26	146.2000	146.8000	สถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ																												
		๔๑. กรมการทหารสื่อสาร แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๓ ตุลาคม ๒๕๕๙																													
๔.	ประเด็นเพิ่มเติม อื่นๆ	๑. นายสุวิษ สุมาลี แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๙ กันยายน ๒๕๕๙ สนับสนุนให้ กสทช.เขต ในส่วนภูมิภาค มีบทบาทและหน้าที่หลักในการบริหารกิจการวิทยุสมัครเล่นในแต่ละพื้นที่ความรับผิดชอบ และมีส่วนร่วมส่งเสริมความเข้มแข็งขององค์กรวิทยุสมัครเล่นในพื้นที่ ๒. นายสุริยา ศรีวัฒน์ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๔ กันยายน ๒๕๕๙ ๒.๑ เห็นควรปรับเพิ่มความถี่ในการใช้งานประเภทสถานีทวนสัญญาณ ในช่วงที่ ๑ เพิ่มอีก ๒ คู่ความถี่ นั่นคือ ความถี่รับ ๑๔๕.๑๓๗.๕ MHz/ความถี่ส่ง ๑๔๕.๗๓๗.๕ MHz และความถี่รับ ๑๔๕.๑๕๐ MHz/ความถี่ส่ง ๑๔๕.๗๕๐ MHz ทั้งนี้ เพื่อลดความหนาแน่นของการใช้งานความถี่ประเภทสถานีทวนสัญญาณ เดิมที่มีอยู่ อีกทั้งยังเป็นการประหยัดค่าใช้จ่าย แก่นักวิทยุสมัครเล่นซึ่งเครื่องวิทยุคมนาคมในปัจจุบันยังคงใช้งานได้แค่ ๑๔๔.๐๐๐-๑๔๖.๐๐๐ MHz และมีจำนวนมาก ๒.๒ ควรเพิ่มการเข้มงวดพิจารณาหรือการประเมินการทำหน้าที่ของสมาคม ที่ได้รับการรับรองให้ทำหน้าที่บริหารสถานีวิทยุสมัครเล่นควบคุมข่ายประจำจังหวัด โดยอาจจะเป็นการประเมินรายปี หรือ ๖ เดือนครั้ง เพื่อเป็นการกระตุ้นให้สมาคมนั้นทำหน้าที่ให้สมบูรณ์ที่สุด อีกทั้งยังเป็นการเปิดโอกาสให้สมาคมอื่นที่มีความพร้อมมากกว่าได้ทำหน้าที่ในส่วนของการบริหารและพัฒนากิจการวิทยุสมัครเล่นในพื้นที่นั้นๆ.. ๒.๓ ขอให้สำนักงาน กสทช. พิจารณาเครื่องวิทยุคมนาคมในกิจการวิทยุสมัครเล่นของชั้นต่างๆ ให้มีความเท่าเทียมกับนานาชาติ โดยเฉพาะกลุ่มอาเซียน																													

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		๓. นายสิทธิเกียรติ สุริยะวงศ์ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๙ ตุลาคม ๒๕๕๙ กสทช. ควรอนุญาตให้ผู้นำเข้าได้นำเทคโนโลยีใหม่ๆ ของวิทยุสื่อสารเข้ามาให้คนไทยได้ใช้ เทียบเคียงกับนานาชาติ ทุกวันนี้มีแต่เครื่องเก่าๆ สิบยี่สิบปี เช่น เครื่องวิทยุที่มีความสามารถ แบบต่างๆ นักวิทยุฯ ไทยจะได้ไม่มีแค่การคุยกันโหมด Voice อย่างเดียว ๔. นายปภากร แส่นสะอาด แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๐ ตุลาคม ๒๕๕๙ ๔.๑ เสนอให้ปรับปรุง ภาคผนวก ๕ หลักเกณฑ์การอนุญาตให้ตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นที่มีลักษณะการใช้งานร่วมกัน ของสถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ (Repeater) โดยพิจารณาอนุญาตให้สถานีวิทยุสมัครเล่นขององค์กรวิทยุสมัครเล่น (Club station) สามารถตั้งสถานีทวนสัญญาณได้ <u>เหตุผลประกอบความเห็น</u> ตามประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและกำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น ได้เปิดโอกาสให้นักวิทยุสมัครเล่นทั้งขั้นต้น ขั้นกลาง และขั้นสูง ได้มีสิทธิใช้งานความถี่เพิ่มมากขึ้น ซึ่งในแต่ละความถี่นั้น สามารถมีสถานีทวนสัญญาณเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพการติดต่อสื่อสารระหว่างกัน เช่น ความถี่ ๒๘ MHz และความถี่ ๔๓๐-๔๔๐ MHz รวมถึงความถี่ที่เพิ่มขึ้นในช่วง ๑๔๖-๑๔๗ MHz หากกำหนดให้สมาคมฯ ได้รับสิทธิเพียงองค์กรเดียว จะเป็นการเพิ่มภาระให้กับสมาคมฯ และหากสมาคมฯ ขาดความพร้อมก็จะทำให้นักวิทยุสมัครเล่นสูญเสียโอกาสในการศึกษาเรียนรู้เทคโนโลยีใหม่ๆ ซึ่งมีความเป็นไปได้ว่า Club station บางแห่งอาจมีความพร้อม และสามารถประสานความร่วมมือกับสมาคมฯ เพื่อตั้งสถานีทวนสัญญาณและดูแลได้ ซึ่งจะเป็นการได้ประโยชน์ร่วมกันทุกฝ่ายทั้งสมาคมฯ Club station และนักวิทยุสมัครเล่นทั่วไป ทั้งนี้ การขออนุญาตจะต้องประสานกับสมาคมฯ และสำนักงาน กสทช. เรื่อง การกำหนดความถี่ใช้งานที่เหมาะสม ไม่ทำให้เกิดการรบกวนกับสถานีทวนสัญญาณที่ได้รับอนุญาตอยู่ก่อนหน้าแล้วเท่านั้น <u>แก้ไขประกาศ</u> <u>เดิม</u> คณะกรรมการจะพิจารณาอนุญาตให้ตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ เฉพาะองค์กรวิทยุสมัครเล่นที่จดทะเบียนเป็นนิติบุคคลเป็นสมาคมซึ่งทำหน้าที่บริหารสถานีวิทยุสมัครเล่นควบคุมข่ายประจำจังหวัดเท่านั้น <u>ปรับปรุง</u> คณะกรรมการจะพิจารณาอนุญาตให้ตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ เฉพาะองค์กรวิทยุสมัครเล่นที่จดทะเบียนเป็นนิติบุคคลเป็นสมาคมซึ่งทำหน้าที่บริหารสถานีวิทยุสมัครเล่นควบคุมข่ายประจำจังหวัด และ	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		<u>สถานีวิทยุสมัครเล่นขององค์กรวิทยุสมัครเล่น (Club station)</u> ๔.๒ เสนอให้ยกเลิกคุณสมบัติผู้เข้ารับการสอบเพื่อรับประกาศนียบัตรพนักงานวิทยุสมัครเล่นชั้นกลางและชั้นสูง ดังนี้ (๑) เป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นชั้นต้นไม่น้อยกว่าหนึ่งปี (กรณีการสอบเพื่อรับประกาศนียบัตรพนักงานวิทยุสมัครเล่นชั้นกลาง) และ (๒) เป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นชั้นกลางไม่น้อยกว่าหนึ่งปี (กรณีการสอบเพื่อรับประกาศนียบัตรพนักงานวิทยุสมัครเล่นชั้นสูง) <u>เหตุผลประกอบความเห็น</u> (๑) หน่วยงานกำกับดูแล มีหน้าที่ส่งเสริมและสนับสนุนให้บุคลากรด้านโทรคมนาคมพัฒนาความรู้ความสามารถให้เพิ่มมากขึ้น ทั้งนี้ระยะเวลาการเป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นไม่ได้เป็นตัวชี้วัดคุณภาพหรือความรู้ความสามารถใดๆ ตัวอย่างเช่น การเป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นเพียงในระยะเวลาไม่นาน แต่มีความสนใจ ศึกษาเพิ่มพูนความรู้ เพียงพอที่จะสอบเพื่อเลื่อนขั้นได้ หรือการเป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นมานานหลายปี แต่ไม่สนใจ ที่จะเรียนรู้เพิ่มเติมใดๆ ก็ไม่มีความสามารถพอที่จะเลื่อนขั้นขึ้นได้ (๒) การกำหนดกรอบระยะเวลาไว้นานถึง ๑ ปี เป็นการทลายความมั่นใจ และความตั้งใจของผู้ที่กำลังมีความสนใจด้านการสื่อสาร ที่ต้องรอให้ครบระยะเวลาตามคุณสมบัติ ซึ่งอาจทำให้ความพร้อม และความตั้งใจในการพัฒนาตนเองนั้นหมดไปในขณะที่รอให้ครบระยะเวลาที่กำหนด (๓) เมื่อบุคลากรมีความพร้อม เพียงพอที่จะเข้าทดสอบตนเอง เพื่อเลื่อนระดับขึ้นไปสู่ขั้นที่สูงกว่า ควรใช้การทดสอบที่วัดผลได้ เป็นตัวชี้วัดระดับความสามารถ ระดับความรู้ ระดับความชำนาญ แทนการกำหนดคุณสมบัติที่ไม่สามารถวัดได้ และหากการทดสอบมีคุณภาพที่ดี ก็จะสามารถคัดกรองบุคลากรที่มีคุณภาพได้	
		๕. นายอนุสรณ์ ศิริวิเชียร แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๐ ตุลาคม ๒๕๕๙ ภาคผนวก ๒ ข้อที่ ๔ ข้อ ๔.๒ และ ๔.๓ ควรยกเลิกข้อกำหนดการเป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นชั้นต้นและชั้นกลางไม่น้อยกว่าหนึ่งปี เพื่อที่จะสอบเป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นขั้นที่สูงกว่าได้ เนื่องจากไม่มีความจำเป็นที่ต้องกำหนด ๑ ปี หากบุคคลนั้นมีความสนใจและมีความรู้ที่จะสอบขั้นที่สูงกว่าได้ ควรมีการกำหนดสัญญาณเรียกขานสำหรับการแข่งขันวิทยุสมัครเล่นในระดับสากล (Contest Callsign) เช่น E2A, E2C, E2E, E2X โดยสัญญาณเรียกขานประเภท Contest Callsign นี้เป็นคนละประเภทกับสถานีประเภทกิจกรรมพิเศษ (Special event station) ในข้อ ๓.๒	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		๖. นายกมล นาคชุม แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๐ ตุลาคม ๒๕๕๙ ๖.๑ เสนอให้ปรับปรุง ภาคผนวก ๕ หลักเกณฑ์การอนุญาตให้ตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นที่มีลักษณะการใช้งานร่วมกัน ของสถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ (Repeater) โดยพิจารณาอนุญาตให้สถานีวิทยุสมัครเล่นขององค์กรวิทยุสมัครเล่น (Club station) สามารถตั้งสถานีทวนสัญญาณได้ <u>เหตุผลประกอบความเห็น</u> ตามประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและกำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น ได้เปิดโอกาสให้นักวิทยุสมัครเล่นทั้งขั้นต้น ขั้นกลาง และขั้นสูง ได้มีสิทธิใช้งานความถี่เพิ่มมากขึ้น ซึ่งในแต่ละความถี่นั้น สามารถมีสถานีทวนสัญญาณเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพการติดต่อสื่อสารระหว่างกัน เช่นความถี่ ๒๘ MHz และความถี่ ๔๓๐-๔๔๐ MHz รวมถึงความถี่ที่เพิ่มขึ้นในช่วง ๑๔๖-๑๔๗ MHz หากกำหนดให้สมาคมฯ ได้รับสิทธิเพียงองค์กรเดียว จะเป็นการเพิ่มภาระให้กับสมาคมฯ และหากสมาคมฯ ขาดความพร้อมก็จะทำให้นักวิทยุสมัครเล่นสูญเสียโอกาสในการศึกษาเรียนรู้เทคโนโลยีใหม่ๆ ซึ่งมีความเป็นไปได้ว่า Club station บางแห่งอาจมีความพร้อม และสามารถประสานความร่วมมือกับสมาคมฯ เพื่อตั้งสถานีทวนสัญญาณและดูแลได้ ซึ่งจะเป็นการได้ประโยชน์ร่วมกันทุกฝ่ายทั้งสมาคมฯ Club station และนักวิทยุสมัครเล่นทั่วไป ทั้งนี้ การขออนุญาตจะต้องประสานกับสมาคมฯ และสำนักงาน กสทช. เรื่อง การกำหนดความถี่ใช้งานที่เหมาะสม ไม่ทำให้เกิดการรบกวนกับสถานีทวนสัญญาณที่ได้รับอนุญาตอยู่ก่อนหน้าแล้วเท่านั้น <u>แก้ไขประกาศ</u> <u>เดิม</u> คณะกรรมการจะพิจารณาอนุญาตให้ตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ เฉพาะองค์กรวิทยุสมัครเล่นที่จดทะเบียนเป็นนิติบุคคลเป็นสมาคมซึ่งทำหน้าที่บริหารสถานีวิทยุสมัครเล่นควบคุมข่ายประจำจังหวัดเท่านั้น <u>ปรับปรุง</u> คณะกรรมการจะพิจารณาอนุญาตให้ตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ เฉพาะองค์กรวิทยุสมัครเล่นที่จดทะเบียนเป็นนิติบุคคลเป็นสมาคมซึ่งทำหน้าที่บริหารสถานีวิทยุสมัครเล่นควบคุมข่ายประจำจังหวัด <u>และ</u> <u>สถานีวิทยุสมัครเล่นขององค์กรวิทยุสมัครเล่น (Club station)</u> ๖.๒ เสนอให้ยกเลิกคุณสมบัติผู้เข้ารับการสอบเพื่อรับประกาศนียบัตรพนักงานวิทยุสมัครเล่นขั้นกลางและขั้นสูง ดังนี้ (๑) เป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นขั้นต้นไม่น้อยกว่าหนึ่งปี (กรณีการสอบเพื่อรับประกาศนียบัตรพนักงานวิทยุสมัครเล่นขั้นกลาง) และ	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		(๒) เป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นชั้นกลางไม่น้อยกว่าหนึ่งปี (กรณีการสอบเพื่อรับประกาศนียบัตรพนักงานวิทยุสมัครเล่นชั้นสูง) <u>เหตุผลประกอบความเห็น</u> (๑) หน่วยงานกำกับดูแล มีหน้าที่ส่งเสริมและสนับสนุนให้บุคลากรด้านโทรคมนาคมพัฒนาความรู้ความสามารถให้เพิ่มมากขึ้น ทั้งนี้ระยะเวลาการเป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นไม่ได้เป็นตัวชี้วัดคุณภาพหรือความรู้ความสามารถใดๆ ตัวอย่างเช่น การเป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นเพียงในระยะเวลาไม่นาน แต่มีความสนใจ ศึกษาเพิ่มพูนความรู้ เพียงพอที่จะสอบเพื่อเลื่อนขั้นได้ หรือการเป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นมานานหลายปี แต่ไม่สนใจ ที่จะเรียนรู้ เพิ่มเติมใดๆ ก็ไม่มีความสามารถพอที่จะเลื่อนขั้นขึ้นได้ (๒) การกำหนดกรอบระยะเวลาไว้นานถึง ๑ ปี เป็นการทลายความมั่นใจ และความตั้งใจของผู้ที่กำลังมีความสนใจด้านการสื่อสาร ที่ต้องรอให้ครบระยะเวลาตามคุณสมบัติ ซึ่งอาจทำให้ความพร้อม และความตั้งใจในการพัฒนาตนเองนั้นหมดไปในขณะที่รอให้ครบระยะเวลาที่กำหนด (๓) เมื่อบุคลากรมีความพร้อม เพียงพอที่จะเข้าทดสอบตนเอง เพื่อเลื่อนระดับขั้นไปสู่ขั้นที่สูงกว่า ควรใช้การทดสอบที่วัดผลได้ เป็นตัวชี้วัดระดับความสามารถ ระดับความรู้ ระดับความชำนาญ แทนการกำหนดคุณสมบัติที่ไม่สามารถวัดได้ และหากการทดสอบมีคุณภาพที่ดี ก็จะสามารถคัดกรองบุคลากรที่มีคุณภาพได้ ๖.๓ เสนอแก้ไข ความหมายของสถานีวิทยุสมัครเล่นที่เชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น <u>เดิม</u> “สถานีวิทยุสมัครเล่นที่เชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น” หมายความว่า สถานีวิทยุสมัครเล่นที่นำเครื่องวิทยุคมนาคมในกิจการวิทยุสมัครเล่นมาเชื่อมโยงเข้ากับโครงข่ายสื่อสารอื่นสำหรับการติดต่อสื่อสารระหว่างกัน <u>ปรับปรุง</u> “สถานีวิทยุสมัครเล่นที่เชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น” หมายความว่า สถานีวิทยุสมัครเล่นที่นำเครื่องวิทยุคมนาคมในกิจการวิทยุสมัครเล่นมาเชื่อมโยงเข้ากับโครงข่ายสื่อสารอื่นสำหรับการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงระหว่างกัน ๖.๔ เสนอแก้ไขภาคผนวก ๕ หลักเกณฑ์การอนุญาตให้ตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นที่มีลักษณะการใช้งานร่วมกัน สถานีวิทยุสมัครเล่นที่เชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น <u>เดิม</u> พนักงานวิทยุสมัครเล่นที่ได้รับอนุญาตให้ตั้งสถานีวิทยุคมนาคมในกิจการวิทยุสมัครเล่นที่มีความประสงค์	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		จะดำเนินการตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นที่เชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น ให้ดำเนินการขออนุญาตใช้งานโดยกรอกรายละเอียดตามแบบคำขอที่กำหนดต่อสำนักงานผ่านองค์กรวิทยุสมัครเล่นที่จดทะเบียนนิติบุคคลเป็นสมาคมที่ทำหน้าที่บริหารสถานีวิทยุสมัครเล่นควบคุมข่ายในพื้นที่นั้นๆ <u>ปรับปรุง</u> พนักงานวิทยุสมัครเล่นที่ได้รับอนุญาตให้ตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นในกิจการวิทยุสมัครเล่นที่มีความประสงค์จะดำเนินการตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นที่เชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น ให้ดำเนินการขออนุญาตใช้งานโดยกรอกรายละเอียดตามแบบคำขอที่กำหนดต่อสำนักงาน <u>ยกเว้นสถานีวิทยุสมัครเล่นที่เชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่นที่ไม่ใช่สายอากาศภายนอก เพื่อวัตถุประสงค์การใช้งานส่วนตัวในระยะไม่เกิน ๒๐๐ ไมล์ต้องขอรับอนุญาต</u> <u>เหตุผลประกอบความเห็น</u> การขอรับอนุญาตตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นสำหรับการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น มีวัตถุประสงค์หลักเพื่อจัดสรรความถี่ ที่มีอยู่อย่างจำกัดให้เกิดการใช้งานได้อย่างมีประสิทธิภาพสูงสุด ปราศจากการรบกวนระหว่างกัน ดังนั้น สถานีวิทยุสมัครเล่นบางประเภทที่ไม่ก่อให้เกิดการรบกวน จึงไม่มีความจำเป็นต้องขอรับอนุญาตจัดสรรความถี่ ได้แก่ สถานีที่สร้างขึ้นเพื่อวัตถุประสงค์การใช้งานส่วนตัวในระยะใกล้ๆ ซึ่งจะไม่ส่งสัญญาณรบกวน อีกทั้งไม่ได้ตั้งเพื่อวัตถุประสงค์การใช้งานร่วมกัน ๖.๕ เสนอปรับปรุงขั้นตอนการอนุญาตตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นที่เชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น <u>ขั้นตอนอนุญาต</u> (๑) ผู้ขออนุญาตจะต้องกรอกรายละเอียดของสถานี เพื่อจัดทำข้อมูลประกอบแบบฟอร์มการขออนุญาตให้ถูกต้องครบถ้วน ผ่านเว็บไซต์ http://www.rast.or.th (๒) ผู้ขออนุญาตยื่นแบบคำขออนุญาต ไปยังสำนักงาน กสทช. โดยแนบข้อมูลตอบกลับที่ได้รับจากการกรอกข้อมูลผ่านเว็บไซต์ไปพร้อมแบบคำขออนุญาต (๓) สำนักงาน กสทช. จะพิจารณาคำขออนุญาต และจะส่งหนังสืออนุญาตให้ตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นที่เชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่นให้ตามที่อยู่ที่ได้รับไว้ พร้อมทั้งจัดส่งสำเนาหนังสืออนุญาตดังกล่าวให้สมาคมฯ ใช้เป็นข้อมูลในการกำกับดูแลในพื้นที่ต่อไป <u>เหตุผลประกอบความเห็น</u> (๑) เพื่อเป็นการลดภาระของสมาคมฯ ในการพิจารณาแบบคำขอรับอนุญาต (๒) ในบางจังหวัดยังไม่มีสมาคมวิทยุสมัครเล่นที่ทำหน้าที่บริหารสถานีวิทยุสมัครเล่นควบคุมข่ายทำให้ไม่	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		สามารถขอรับอนุญาตได้ในจังหวัดนั้น (๓) สมาคมที่ทำหน้าที่บริหารสถานีวิทยุสมัครเล่นควบคุมข่ายยังคงมีหน้าที่กำกับดูแลสถานีวิทยุสมัครเล่นในพื้นที่ได้ตามอำนาจหน้าที่ที่กำหนดไว้ อีกทั้งจะได้รับแจ้งการอนุญาตตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่นโดยสำนักงาน กสทช. จัดส่งสำเนาหนังสืออนุญาตให้สมาคมฯ ๗. ร้อยตรี อรรถนพ ทองเหลียว แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๑ ตุลาคม ๒๕๕๙ - ๘. พ.อ.รัชกฤต ทองสีมา แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๑ ตุลาคม ๒๕๕๙ - ๙. ชมรมนักวิทยุสมัครเล่น AR รักษ์เขาศูนย์ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๑ ตุลาคม ๒๕๕๙ ๙.๑ เสนอให้ปรับปรุง ภาคผนวก ๕ หลักเกณฑ์การอนุญาตให้ตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นที่มีลักษณะการใช้งานร่วมกัน ของสถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ (Repeater) โดยพิจารณาอนุญาตให้สถานีวิทยุสมัครเล่นขององค์กรวิทยุสมัครเล่น (Club station) สามารถตั้งสถานีทวนสัญญาณได้ <u>เหตุผลประกอบความเห็น</u> ตามประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและกำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น ได้เปิดโอกาสให้นักวิทยุสมัครเล่นทั้งขั้นต้น ขั้นกลาง และขั้นสูง ได้มีสิทธิใช้งานความถี่เพิ่มมากขึ้น ซึ่งในแต่ละความถี่นั้น สามารถมีสถานีทวนสัญญาณเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพการติดต่อสื่อสารระหว่างกัน อาทิ ความถี่ ๒๘ MHz และความถี่ ๔๓๐-๔๔๐ MHz รวมถึงความถี่ที่เพิ่มขึ้นในช่วง ๑๔๖-๑๔๗ MHz ทั้งนี้ หากกำหนดให้สมาคมฯ ได้รับสิทธิเพียงองค์กรเดียว จะเป็นการเพิ่มภาระให้กับสมาคมฯ และหากสมาคมฯ ขาดความพร้อมก็จะทำให้นักวิทยุสมัครเล่นสูญเสียโอกาสในการศึกษาเรียนรู้เทคโนโลยีใหม่ๆ ซึ่งมีความเป็นไปได้ว่า Club station บางแห่งอาจมีความพร้อม (ซึ่งปัจจุบันเป็นที่ทราบกันว่าหลายจังหวัดมีสถานีทวนสัญญาณมากกว่า ๑ คู่ ซึ่งดำเนินการโดยกลุ่ม/ชมรมหรือ Club station ในพื้นที่นั้นๆ) ทั้งนี้ สามารถประสานความร่วมมือกับสมาคมฯ เพื่อตั้งสถานีทวนสัญญาณและดูแลได้ ซึ่งจะเป็นการได้ประโยชน์ร่วมกันทุกฝ่ายทั้งสมาคมฯ Club station และนักวิทยุสมัครเล่นทั่วไป ทั้งนี้ การขออนุญาตจะต้องประสานกับสมาคมฯ และสำนักงาน กสทช. เรื่อง การกำหนดความถี่ใช้งานที่เหมาะสม ไม่ทำให้เกิดการรบกวนกับสถานีทวนสัญญาณที่ได้รับอนุญาตอยู่ก่อนหน้าแล้วเท่านั้น แก้ไขประกาศ <u>เดิม</u> คณะกรรมการจะพิจารณาอนุญาตให้ตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ เฉพาะองค์กรวิทยุ	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		สมัครเล่นที่จดทะเบียนเป็นนิติบุคคลเป็นสมาคมซึ่งทำหน้าที่บริหารสถานีวิทยุสมัครเล่นควบคุมข่ายประจำจังหวัด เท่านั้น <u>ปรับปรุง</u> คณะกรรมการจะพิจารณาอนุญาตให้ตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ เฉพาะองค์กรวิทยุสมัครเล่นที่จดทะเบียนเป็นนิติบุคคลเป็นสมาคมซึ่งทำหน้าที่บริหารสถานีวิทยุสมัครเล่นควบคุมข่ายประจำจังหวัด <u>และ</u> <u>สถานีวิทยุสมัครเล่นขององค์กรวิทยุสมัครเล่น (Club station)</u> ๙.๒ เห็นควรปรับเพิ่มความถี่ในการใช้งานประเภทสถานีทวนสัญญาณ ในช่วงที่ ๑ เพิ่มอีก ๒ คู่ความถี่ นั่นคือ ความถี่รับ ๑๔๕.๑๓๗.๕ MHz/ความถี่ส่ง ๑๔๕.๗๓๗.๕ MHz และความถี่รับ ๑๔๕.๑๕๐ MHz/ความถี่ส่ง ๑๔๕.๗๕๐ MHz ทั้งนี้ เพื่อลดความหนาแน่นของการใช้งานความถี่ประเภทสถานีทวนสัญญาณ เดิมที่มีอยู่ อีกทั้งยังเป็นการประหยัดค่าใช้จ่าย แก่นักวิทยุสมัครเล่นซึ่งเครื่องวิทยุคมนาคมในปัจจุบันยังคงใช้งานได้แค่ ๑๔๔.๐๐๐-๑๔๖.๐๐๐ MHz และมีจำนวนมาก ๙.๓ ควรเพิ่มการเข้มงวดพิจารณาหรือการประเมินการทำหน้าที่ของสมาคม ที่ได้รับการรับรองให้ทำหน้าที่บริหารสถานีวิทยุสมัครเล่นควบคุมข่ายประจำจังหวัด โดยอาจจะเป็นการประเมินรายปี หรือ ๖ เดือนครั้ง เพื่อเป็นการกระตุ้นให้สมาคมนั้นทำหน้าที่ให้สมบูรณ์ที่สุด อีกทั้งยังเป็นการเปิดโอกาสให้สมาคมอื่นที่มีความพร้อมมากกว่าได้ทำหน้าที่ในส่วนของการบริหารและพัฒนากิจการวิทยุสมัครเล่นในพื้นที่นั้นๆ.. ๙.๔ ขอให้สำนักงาน กสทช. พิจารณาเครื่องวิทยุคมนาคมในกิจการวิทยุสมัครเล่นของชั้นต่างๆ ให้มีความเท่าเทียมกับนานาประเทศ โดยเฉพาะกลุ่มอาเซียน	
		๑๐. AR Thamphannara แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๑ ตุลาคม ๒๕๕๙ ๑๐.๑ เสนอให้ปรับปรุง ภาคผนวก ๕ หลักเกณฑ์การอนุญาตให้ตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นที่มีลักษณะการใช้งานร่วมกัน ของสถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ (Repeater) โดยพิจารณาอนุญาตให้สถานีวิทยุสมัครเล่นขององค์กรวิทยุสมัครเล่น (Club station) สามารถตั้งสถานีทวนสัญญาณได้ <u>เหตุผลประกอบความเห็น</u> ตามประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและกำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น ได้เปิดโอกาสให้นักวิทยุสมัครเล่นทั้งขั้นต้น ขั้นกลาง และขั้นสูง ได้มีสิทธิใช้งานความถี่เพิ่มมากขึ้น ซึ่งในแต่ละความถี่นั้น สามารถมีสถานีทวนสัญญาณเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพการติดต่อสื่อสารระหว่างกัน อาทิ ความถี่ ๒๘ MHz และความถี่ ๔๓๐-๔๔๐ MHz รวมถึงความถี่ที่เพิ่มขึ้นในช่วง ๑๔๖-๑๔๗ MHz ทั้งนี้ หากกำหนดให้สมาคมฯ ได้รับสิทธิเพียงองค์กรเดียว จะเป็นการเพิ่มภาระให้กับสมาคมฯ และหากสมาคมฯ ขาดความพร้อมก็จะทำให้นักวิทยุสมัครเล่นสูญเสียโอกาสในการศึกษา	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		เรียนรู้เทคโนโลยีใหม่ๆ ซึ่งมีความเป็นไปได้ว่า Club station บางแห่งอาจมีความพร้อม (ซึ่งปัจจุบันเป็นที่ทราบกันว่าหลายจังหวัดมีสถานีทวนสัญญาณมากกว่า ๑ คู่ ซึ่งดำเนินการโดยกลุ่ม/ชมรมหรือ Club station ในพื้นที่นั้นๆ) ทั้งนี้ สามารถประสานความร่วมมือกับสมาคมฯ เพื่อตั้งสถานีทวนสัญญาณและดูแลได้ ซึ่งจะเป็นการได้ประโยชน์ร่วมกันทุกฝ่ายทั้งสมาคมฯ Club station และนักวิทยุสมัครเล่นทั่วไป ทั้งนี้ การขออนุญาตจะต้องประสานกับสมาคมฯ และสำนักงาน กสทช. เรื่อง การกำหนดความถี่ใช้งานที่เหมาะสม ไม่ทำให้เกิดการรบกวนกับสถานีทวนสัญญาณที่ได้รับอนุญาตอยู่ก่อนหน้านี้แล้วเท่านั้น แก้ไขประกาศ เดิม คณะกรรมการจะพิจารณาอนุญาตให้ตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ เฉพาะองค์การวิทยุสมัครเล่นที่จดทะเบียนเป็นนิติบุคคลเป็นสมาคมซึ่งทำหน้าที่บริหารสถานีวิทยุสมัครเล่นควบคุมข่ายประจำจังหวัดเท่านั้น <u>ปรับปรุง</u> คณะกรรมการจะพิจารณาอนุญาตให้ตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ เฉพาะองค์การวิทยุสมัครเล่นที่จดทะเบียนเป็นนิติบุคคลเป็นสมาคมซึ่งทำหน้าที่บริหารสถานีวิทยุสมัครเล่นควบคุมข่ายประจำจังหวัด <u>และ</u> <u>สถานีวิทยุสมัครเล่นขององค์การวิทยุสมัครเล่น (Club station)</u> ๑๐.๒ เห็นควรปรับเพิ่มความถี่ในการใช้งานประเภทสถานีทวนสัญญาณ ในช่วงที่ ๑ เพิ่มอีก ๒ คู่ความถี่ นั่นคือ ความถี่รับ ๑๔๕.๑๓๗.๕ MHz/ความถี่ส่ง ๑๔๕.๗๓๗.๕ MHz และความถี่รับ ๑๔๕.๑๕๐ MHz/ความถี่ส่ง ๑๔๕.๗๕๐ MHz ทั้งนี้ เพื่อลดความหนาแน่นของการใช้งานความถี่ประเภทสถานีทวนสัญญาณ เดิมที่มีอยู่ อีกทั้งยังเป็นการประหยัดค่าใช้จ่าย แก่นักวิทยุสมัครเล่นซึ่งเครื่องวิทยุคมนาคมในปัจจุบันยังคงใช้งานได้แค่ ๑๔๔.๐๐๐-๑๔๖.๐๐๐ MHz และมีจำนวนมาก ๑๐.๓ ควรเพิ่มการเข้มงวดพิจารณาหรือการประเมินการทำหน้าที่ของสมาคม ที่ได้รับการรับรองให้ทำหน้าที่บริหารสถานีวิทยุสมัครเล่นควบคุมข่ายประจำจังหวัด โดยอาจจะเป็นการประเมินรายปี หรือ ๖ เดือนครั้ง เพื่อเป็นการกระตุ้นให้สมาคมนั้นทำหน้าที่ให้สมบูรณ์ที่สุด อีกทั้งยังเป็นการเปิดโอกาสให้สมาคมอื่นที่มีความพร้อมมากกว่าได้ทำหน้าที่ในส่วนของการบริหารและพัฒนากิจการวิทยุสมัครเล่นในพื้นที่นั้นๆ.. ๑๐.๔ ขอให้สำนักงาน กสทช. พิจารณาเครื่องวิทยุคมนาคมในกิจการวิทยุสมัครเล่นของชั้นต่างๆ ให้มีความเท่าเทียมกับนานาชาติ โดยเฉพาะกลุ่มอาเซียน ๑๑. นายสุปสาร ค้อมสิงห์ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๑ ตุลาคม ๒๕๕๙	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		๑๑.๑ เสนอให้ปรับปรุง ภาคผนวก ๕ หลักเกณฑ์การอนุญาตให้ตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นที่มีลักษณะการใช้งานร่วมกัน ของสถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ (Repeater) โดยพิจารณาอนุญาตให้สถานีวิทยุสมัครเล่นขององค์กรวิทยุสมัครเล่น (Club station) สามารถตั้งสถานีทวนสัญญาณได้ <u>เหตุผลประกอบความเห็น</u> ตามประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและกำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น ได้เปิดโอกาสให้นักวิทยุสมัครเล่นทั้งขั้นต้น ขั้นกลาง และขั้นสูง ได้มีสิทธิใช้งานความถี่เพิ่มมากขึ้น ซึ่งในแต่ละความถี่นั้น สามารถมีสถานีทวนสัญญาณเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพการติดต่อสื่อสารระหว่างกัน เช่นความถี่ ๒๘ MHz และความถี่ ๔๓๐-๔๔๐ MHz รวมถึงความถี่ที่เพิ่มขึ้นในช่วง ๑๔๖-๑๔๗ MHz หากกำหนดให้สมาคมฯ ได้รับสิทธิเพียงองค์กรเดียว จะเป็นการเพิ่มภาระให้กับสมาคมฯ และหากสมาคมฯ ขาดความพร้อมก็จะทำให้นักวิทยุสมัครเล่นสูญเสียโอกาสในการศึกษาเรียนรู้เทคโนโลยีใหม่ๆ ซึ่งมีความเป็นไปได้ว่า Club station บางแห่งอาจมีความพร้อม และสามารถประสานความร่วมมือกับสมาคมฯ เพื่อตั้งสถานีทวนสัญญาณและดูแลได้ ซึ่งจะเป็นการได้ประโยชน์ร่วมกันทุกฝ่ายทั้งสมาคมฯ Club station และนักวิทยุสมัครเล่นทั่วไป ทั้งนี้ การขออนุญาตจะต้องประสานกับสมาคมฯ และสำนักงาน กสทช. เรื่อง การกำหนดความถี่ใช้งานที่เหมาะสม ไม่ทำให้เกิดการรบกวนกับสถานีทวนสัญญาณที่ได้รับอนุญาตอยู่ก่อนหน้าแล้วเท่านั้น <u>แก้ไขประกาศ</u> <u>เดิม</u> คณะกรรมการจะพิจารณาอนุญาตให้ตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ เฉพาะองค์กรวิทยุสมัครเล่นที่จดทะเบียนเป็นนิติบุคคลเป็นสมาคมซึ่งทำหน้าที่บริหารสถานีวิทยุสมัครเล่นควบคุมข่ายประจำจังหวัดเท่านั้น <u>ปรับปรุง</u> คณะกรรมการจะพิจารณาอนุญาตให้ตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ เฉพาะองค์กรวิทยุสมัครเล่นที่จดทะเบียนเป็นนิติบุคคลเป็นสมาคมซึ่งทำหน้าที่บริหารสถานีวิทยุสมัครเล่นควบคุมข่ายประจำจังหวัด <u>และ</u> <u>สถานีวิทยุสมัครเล่นขององค์กรวิทยุสมัครเล่น (Club station)</u> ๑๑.๒ เสนอให้ยกเลิกคุณสมบัติผู้เข้ารับการสอบเพื่อรับประกาศนียบัตรพนักงานวิทยุสมัครเล่นขั้นกลางและขั้นสูง ดังนี้ (๑) เป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นขั้นต้นไม่น้อยกว่าหนึ่งปี (กรณีการสอบเพื่อรับประกาศนียบัตรพนักงานวิทยุสมัครเล่นขั้นกลาง) และ (๒) เป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นขั้นกลางไม่น้อยกว่าหนึ่งปี (กรณีการสอบเพื่อรับประกาศนียบัตร	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		พนักงานวิทยุสมัครเล่นชั้นสูง) <u>เหตุผลประกอบความเห็น</u> (๑) หน่วยงานกำกับดูแล มีหน้าที่ส่งเสริมและสนับสนุนให้บุคลากรด้านโทรคมนาคมพัฒนาความรู้ความสามารถให้เพิ่มมากขึ้น ทั้งนี้ระยะเวลาการเป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นไม่ได้เป็นตัวชี้วัดคุณภาพหรือความรู้ความสามารถใดๆ ตัวอย่างเช่น การเป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นเพียงในระยะเวลาไม่นาน แต่มีความสนใจ ศึกษาเพิ่มพูนความรู้ เพียงพอที่จะสอบเพื่อเลื่อนชั้นได้ หรือการเป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นมานานหลายปี แต่ไม่สนใจ ที่จะเรียนรู้เพิ่มเติมใดๆ ก็ไม่มีความสามารถพอที่จะเลื่อนชั้นขึ้นได้ (๒) การกำหนดกรอบระยะเวลาไว้นานถึง ๑ ปี เป็นการทลายความมั่นใจ และความตั้งใจของผู้ที่กำลังมีความสนใจด้านการสื่อสาร ที่ต้องรอให้ครบระยะเวลาตามคุณสมบัติ ซึ่งอาจทำให้ความพร้อม และความตั้งใจในการพัฒนาตนเองนั้นหมดไปในขณะที่รอให้ครบระยะเวลาที่กำหนด (๓) เมื่อบุคลากรมีความพร้อม เพียงพอที่จะเข้าทดสอบตนเอง เพื่อเลื่อนระดับขึ้นไปสู่ชั้นที่สูงกว่า ควรใช้การทดสอบที่วัดผลได้ เป็นตัวชี้วัดระดับความสามารถ ระดับความรู้ ระดับความชำนาญ แทนการกำหนดคุณสมบัติที่ไม่สามารถวัดได้ และหากการทดสอบมีคุณภาพที่ดี ก็จะสามารถคัดกรองบุคลากรที่มีคุณภาพได้ ๑๒. สมาคมวิทยุสมัครเล่นจังหวัดสุรินทร์ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๑ ตุลาคม ๒๕๕๙ เสนอให้ยกเลิกคุณสมบัติผู้เข้ารับการสอบเพื่อรับประกาศนียบัตรพนักงานวิทยุสมัครเล่นชั้นกลางและชั้นสูง ดังนี้ (๑) เป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นชั้นต้นไม่น้อยกว่าหนึ่งปี (กรณีการสอบเพื่อรับประกาศนียบัตรพนักงานวิทยุสมัครเล่นชั้นกลาง) และ (๒) เป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นชั้นกลางไม่น้อยกว่าหนึ่งปี (กรณีการสอบเพื่อรับประกาศนียบัตรพนักงานวิทยุสมัครเล่นชั้นสูง) <u>เหตุผลประกอบความเห็น</u> (๑) หน่วยงานกำกับดูแล มีหน้าที่ส่งเสริมและสนับสนุนให้บุคลากรด้านโทรคมนาคมพัฒนาความรู้ความสามารถให้เพิ่มมากขึ้น ทั้งนี้ระยะเวลาการเป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นไม่ได้เป็นตัวชี้วัดคุณภาพหรือความรู้ความสามารถใดๆ ตัวอย่างเช่น การเป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นเพียงในระยะเวลาไม่นาน แต่มีความสนใจ ศึกษาเพิ่มพูนความรู้ เพียงพอที่จะสอบเพื่อเลื่อนชั้นได้ หรือการเป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นมานานหลายปี แต่ไม่สนใจ ที่จะเรียนรู้เพิ่มเติมใดๆ ก็ไม่มีความสามารถพอที่จะเลื่อนชั้นขึ้นได้ (๒) การกำหนดกรอบระยะเวลาไว้นานถึง ๑ ปี เป็นการทลายความมั่นใจ และความตั้งใจของผู้ที่กำลังมีความสนใจด้านการสื่อสาร ที่ต้องรอให้ครบระยะเวลาตามคุณสมบัติ ซึ่งอาจทำให้ความพร้อม และความตั้งใจในการ	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		พัฒนาตนเองนั้นหมดไปในขณะที่รอให้ครบระยะเวลาที่กำหนด (๓) เมื่อบุคลากรมีความพร้อม เพียงพอที่จะเข้าทดสอบตนเอง เพื่อเลื่อนระดับขึ้นไปสู่ขั้นที่สูงกว่า ควรใช้การทดสอบที่วัดผลได้ เป็นตัวชี้วัดระดับความสามารถ ระดับความรู้ ระดับความชำนาญ แทนการกำหนดคุณสมบัติที่ไม่สามารถวัดได้ และหากการทดสอบมีคุณภาพที่ดี ก็จะสามารถคัดกรองบุคลากรที่มีคุณภาพได้ ๑๓. นายนิคม วลีประทานพร แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๑ ตุลาคม ๒๕๕๙ เสนอให้ยกเลิกคุณสมบัติผู้เข้ารับการสอบเพื่อรับประกาศนียบัตรพนักงานวิทยุสมัครเล่นชั้นกลางและชั้นสูง ดังนี้ (๑) เป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นขั้นต้นไม่น้อยกว่าหนึ่งปี (กรณีการสอบเพื่อรับประกาศนียบัตรพนักงานวิทยุสมัครเล่นชั้นกลาง) และ (๒) เป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นชั้นกลางไม่น้อยกว่าหนึ่งปี (กรณีการสอบเพื่อรับประกาศนียบัตรพนักงานวิทยุสมัครเล่นชั้นสูง) <u>เหตุผลประกอบความเห็น</u> (๑) หน่วยงานกำกับดูแล มีหน้าที่ส่งเสริมและสนับสนุนให้บุคลากรด้านโทรคมนาคมพัฒนาความรู้ความสามารถให้เพิ่มมากขึ้น ทั้งนี้ระยะเวลาการเป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นไม่ได้เป็นตัวชี้วัดคุณภาพหรือความรู้ความสามารถใดๆ ตัวอย่างเช่น การเป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นเพียงในระยะเวลาไม่นาน แต่มีความสนใจ ศึกษาเพิ่มพูนความรู้ เพียงพอที่จะสอบเพื่อเลื่อนขั้นได้ หรือการเป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นมานานหลายปี แต่ไม่สนใจ ที่จะเรียนรู้เพิ่มเติมใดๆ ก็ไม่มีความสามารถพอที่จะเลื่อนขั้นขึ้นได้ (๒) การกำหนดกรอบระยะเวลาไว้นานถึง ๑ ปี เป็นการทำลายความมั่นใจ และความตั้งใจของผู้ที่กำลังมีความสนใจด้านการสื่อสาร ที่ต้องรอให้ครบระยะเวลาตามคุณสมบัติ ซึ่งอาจทำให้ความพร้อม และความตั้งใจในการพัฒนาตนเองนั้นหมดไปในขณะที่รอให้ครบระยะเวลาที่กำหนด (๓) เมื่อบุคลากรมีความพร้อม เพียงพอที่จะเข้าทดสอบตนเอง เพื่อเลื่อนระดับขึ้นไปสู่ขั้นที่สูงกว่า ควรใช้การทดสอบที่วัดผลได้ เป็นตัวชี้วัดระดับความสามารถ ระดับความรู้ ระดับความชำนาญ แทนการกำหนดคุณสมบัติที่ไม่สามารถวัดได้ และหากการทดสอบมีคุณภาพที่ดี ก็จะสามารถคัดกรองบุคลากรที่มีคุณภาพได้ ๑๔. สมาคมวิทยุสมัครเล่นจังหวัดบึงกาฬ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๒ ตุลาคม ๒๕๕๙ ๑๔.๑ เสนอให้ปรับปรุง ภาคผนวก ๕ หลักเกณฑ์การอนุญาตให้ตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นที่มีลักษณะการใช้งานร่วมกัน ของสถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ (Repeater) โดยพิจารณาอนุญาตให้สถานีวิทยุสมัครเล่นขององค์กรวิทยุสมัครเล่น (Club station) สามารถตั้งสถานีทวนสัญญาณได้ <u>เหตุผลประกอบความเห็น</u>	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		ตามประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและกำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น ได้เปิดโอกาสให้นักวิทยุสมัครเล่นทั้งขั้นต้น ขั้นกลาง และขั้นสูง ได้มีสิทธิใช้งานความถี่เพิ่มมากขึ้น ซึ่งในแต่ละความถี่นั้น สามารถมีสถานีทวนสัญญาณเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพการติดต่อสื่อสารระหว่างกัน เช่นความถี่ ๒๘ MHz และความถี่ ๔๓๐-๔๔๐ MHz รวมถึงความถี่ที่เพิ่มขึ้นในช่วง ๑๔๖-๑๔๗ MHz หากกำหนดให้สมาคมฯ ได้รับสิทธิเพียงองค์กรเดียว จะเป็นการเพิ่มภาระให้กับสมาคมฯ และหากสมาคมฯ ขาดความพร้อมก็จะทำให้นักวิทยุสมัครเล่นสูญเสียโอกาสในการศึกษาเรียนรู้เทคโนโลยีใหม่ๆ ซึ่งมีความเป็นไปได้ว่า Club station บางแห่งอาจมีความพร้อม และสามารถประสานความร่วมมือกับสมาคมฯ เพื่อตั้งสถานีทวนสัญญาณและดูแลได้ ซึ่งจะเป็นการได้ประโยชน์ร่วมกันทุกฝ่ายทั้งสมาคมฯ Club station และนักวิทยุสมัครเล่นทั่วไป ทั้งนี้ การขออนุญาตจะต้องประสานกับสมาคมฯ และสำนักงาน กสทช. เรื่อง การกำหนดความถี่ใช้งานที่เหมาะสม ไม่ทำให้เกิดการรบกวนกับสถานีทวนสัญญาณที่ได้รับอนุญาตอยู่ก่อนหน้าแล้วเท่านั้น <u>แก้ไขประกาศ</u> <u>เดิม</u> คณะกรรมการจะพิจารณาอนุญาตให้ตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ เฉพาะองค์กรวิทยุสมัครเล่นที่จดทะเบียนเป็นนิติบุคคลเป็นสมาคมซึ่งทำหน้าที่บริหารสถานีวิทยุสมัครเล่นควบคุมข่ายประจำจังหวัดเท่านั้น <u>ปรับปรุง</u> คณะกรรมการจะพิจารณาอนุญาตให้ตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ เฉพาะองค์กรวิทยุสมัครเล่นที่จดทะเบียนเป็นนิติบุคคลเป็นสมาคมซึ่งทำหน้าที่บริหารสถานีวิทยุสมัครเล่นควบคุมข่ายประจำจังหวัด <u>และ</u> <u>สถานีวิทยุสมัครเล่นขององค์กรวิทยุสมัครเล่น (Club station)</u> ๑๔๒ เสนอให้ยกเลิกคุณสมบัติผู้เข้ารับการสอบเพื่อรับประกาศนียบัตรพนักงานวิทยุสมัครเล่นขั้นกลางและขั้นสูง ดังนี้ (๑) เป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นขั้นต้นไม่น้อยกว่าหนึ่งปี (กรณีการสอบเพื่อรับประกาศนียบัตรพนักงานวิทยุสมัครเล่นขั้นกลาง) และ (๒) เป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นขั้นกลางไม่น้อยกว่าหนึ่งปี (กรณีการสอบเพื่อรับประกาศนียบัตรพนักงานวิทยุสมัครเล่นขั้นสูง) <u>เหตุผลประกอบความเห็น</u> (๑) หน่วยงานกำกับดูแล มีหน้าที่ส่งเสริมและสนับสนุนให้บุคลากรด้านโทรคมนาคมพัฒนาความรู้ความสามารถให้เพิ่มมากขึ้น ทั้งนี้ระยะเวลาการเป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นไม่ได้เป็นตัวชี้วัดคุณภาพหรือความรู้	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		ความสามารถใดๆ ตัวอย่างเช่น การเป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นเพียงในระยะเวลาไม่นาน แต่มีความสนใจ ศึกษา เพิ่มพูนความรู้ เพียงพอที่จะสอบเพื่อเลื่อนขั้นได้ หรือการเป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นมานานหลายปี แต่ไม่สนใจ ที่จะเรียนรู้ เพิ่มเติมใดๆ ก็ไม่มีความสามารถพอที่จะเลื่อนขั้นขึ้นได้ (๒) การกำหนดกรอบระยะเวลาไว้นานถึง ๑ ปี เป็นการทำลายความมั่นใจ และความตั้งใจของผู้ที่กำลัง มีความสนใจด้านการสื่อสาร ที่ต้องรอให้ครบระยะเวลาตามคุณสมบัติ ซึ่งอาจทำให้ความพร้อม และความตั้งใจในการ พัฒนานตนเองนั้นหมดไปในขณะที่รอให้ครบระยะเวลาที่กำหนด (๓) เมื่อบุคลากรมีความพร้อม เพียงพอที่จะเข้าทดสอบตนเอง เพื่อเลื่อนระดับขึ้นไปสู่ขั้นที่สูงกว่า ควร ใช้การทดสอบที่วัดผลได้ เป็นตัวชี้วัดระดับความสามารถ ระดับความรู้ ระดับความชำนาญ แทนการกำหนดคุณสมบัติที่ ไม่สามารถวัดได้ และหากการทดสอบมีคุณภาพที่ดี ก็จะสามารถคัดกรองบุคลากรที่มีคุณภาพได้ ๑๕. นายพงษ์ศักดิ์ ดังถวิล แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๒ ตุลาคม ๒๕๕๙ อยากให้ กสทช. ออกไปให้ความรู้และอบรมเพื่อเตรียมตัวสอบขอใบอนุญาตฯ ๑๖. นายเฉลิมพล เมืองอำพัน แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๒ ตุลาคม ๒๕๕๙ ภาคผนวก ๒ ข้อที่ ๔ ข้อ ๔.๒ และ ๔.๓ ควรยกเลิกข้อกำหนดการเป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นขั้นต้นและขั้น กลางไม่น้อยกว่าหนึ่งปี เพื่อที่จะสอบเป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นขั้นที่สูงกว่าได้ เนื่องจากไม่มีความจำเป็นที่ต้องกำหนด ๑ ปี หากบุคคลนั้นมีความสนใจและมีความรู้ที่จะสอบขั้นที่สูงกว่าได้ ภาคผนวก ๔ ข้อที่ ๒ ในการยื่นเรื่องเทียบตามข้อตกลงต่างตอบแทนสำหรับชาวต่างชาติควรมีเอกสาร เพิ่มเติมคือ หนังสือรับรองจาก สมาคมวิทยุสมัครเล่นที่มีหน้าที่ติดต่อกับต่างประเทศ (สมาคมวิทยุสมัครเล่นแห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์) เป็นผู้ออกให้เพื่อเป็นเอกสารประกอบในการยื่นเรื่องเทียบต่อสำนักงาน กสทช. เพื่อเป็น การยืนยันและการกำกับดูแลให้บุคคลซึ่งยื่นเรื่องเทียบนั้นเป็นไปด้วยความถูกต้องและเรียบร้อย อีกทั้งเป็นการกำกับ ดูแลในการออกอากาศโดยสมาคมฯ เมื่อได้รับใบอนุญาตจากสำนักงาน กสทช. แล้ว ภาคผนวก ๕ ข้อที่ ๒ สถานีวิทยุสมัครเล่นขององค์กรวิทยุสมัครเล่น (Club Station) ข้อ ๒.๒.๖ การอนุญาตให้ตั้งสถานีประเภท Club station ควรขยายเวลาการอนุญาตคราวละไม่เกิน ๑ ปี เป็น ๒ ถึง ๓ ปี ควรมีการกำหนดสัญญาณเรียกขานสำหรับการแข่งขันวิทยุสมัครเล่นในระดับสากล (Contest Callsign) เช่น E2A, E2C, E2E, E2X โดยสัญญาณเรียกขานประเภท Contest Callsign นี้เป็นคนละประเภทกับสถานีประเภท กิจกรรมพิเศษ (Special event station) ในข้อ ๓.๒	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		ข้อ ๓.๒.๑ การตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นสำหรับกิจกรรมพิเศษ (Special event station) นั้น ควรแก้ไขการเพิ่มระยะเวลาการอนุญาตจาก ๓๐ วัน เป็น ตามความเหมาะสมของกิจกรรม เพราะบางกิจกรรมสำหรับการออกอากาศทางวิทยุสมัครเล่นสากลนั้น ใช้เวลาออกอากาศเกิน ๓๐ วันสำหรับรายการฉลองครบรอบต่างๆ โดยจัดขึ้นพร้อมกันทั่วโลก ๑๗. นายกานต์ สุวรรณรัตน์ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๒ ตุลาคม ๒๕๕๙ ๑๗.๑ เสนอให้ปรับปรุง ภาคผนวก ๕ หลักเกณฑ์การอนุญาตให้ตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นที่มีลักษณะการใช้งานร่วมกัน ของสถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ (Repeater) โดยพิจารณาอนุญาตให้สถานีวิทยุสมัครเล่นขององค์กรวิทยุสมัครเล่น (Club station) สามารถตั้งสถานีทวนสัญญาณได้ <u>เหตุผลประกอบความเห็น</u> ตามประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและกำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น ได้เปิดโอกาสให้นักวิทยุสมัครเล่นทั้งขั้นต้น ขั้นกลาง และขั้นสูง ได้มีสิทธิใช้งานความถี่เพิ่มมากขึ้น ซึ่งในแต่ละความถี่นั้น สามารถมีสถานีทวนสัญญาณเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพการติดต่อสื่อสารระหว่างกัน เช่นความถี่ ๒๘ MHz และความถี่ ๔๓๐-๔๔๐ MHz รวมถึงความถี่ที่เพิ่มขึ้นในช่วง ๑๔๖-๑๔๗ MHz หากกำหนดให้สมาคมฯ ได้รับสิทธิเพียงองค์กรเดียว จะเป็นการเพิ่มภาระให้กับสมาคมฯ และหากสมาคมฯ ขาดความพร้อมก็จะทำให้นักวิทยุสมัครเล่นสูญเสียโอกาสในการศึกษาเรียนรู้เทคโนโลยีใหม่ๆ ซึ่งมีความเป็นไปได้ว่า Club station บางแห่งอาจมีความพร้อม และสามารถประสานความร่วมมือกับสมาคมฯ เพื่อตั้งสถานีทวนสัญญาณและดูแลได้ ซึ่งจะเป็นการได้ประโยชน์ร่วมกันทุกฝ่ายทั้งสมาคมฯ Club station และนักวิทยุสมัครเล่นทั่วไป ทั้งนี้ การขออนุญาตจะต้องประสานกับสมาคมฯ และสำนักงาน กสทช. เรื่อง การกำหนดความถี่ใช้งานที่เหมาะสม ไม่ทำให้เกิดการรบกวนกับสถานีทวนสัญญาณที่ได้รับอนุญาตอยู่ก่อนหน้านี้แล้วเท่านั้น <u>แก้ไขประกาศ</u> <u>เดิม</u> คณะกรรมการจะพิจารณาอนุญาตให้ตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ เฉพาะองค์กรวิทยุสมัครเล่นที่จดทะเบียนเป็นนิติบุคคลเป็นสมาคมซึ่งทำหน้าที่บริหารสถานีวิทยุสมัครเล่นควบคุมข่ายประจำจังหวัดเท่านั้น <u>ปรับปรุง</u> คณะกรรมการจะพิจารณาอนุญาตให้ตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ เฉพาะองค์กรวิทยุสมัครเล่นที่จดทะเบียนเป็นนิติบุคคลเป็นสมาคมซึ่งทำหน้าที่บริหารสถานีวิทยุสมัครเล่นควบคุมข่ายประจำจังหวัด <u>และ</u> สถานีวิทยุสมัครเล่นขององค์กรวิทยุสมัครเล่น (Club station)	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		๑๗.๒ เสนอให้ยกเลิกคุณสมบัติผู้เข้ารับการสอบเพื่อรับประกาศนียบัตรพนักงานวิทยุสมัครเล่นชั้นกลางและชั้นสูง ดังนี้ (๑) เป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นชั้นต้นไม่น้อยกว่าหนึ่งปี (กรณีการสอบเพื่อรับประกาศนียบัตรพนักงานวิทยุสมัครเล่นชั้นกลาง) และ (๒) เป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นชั้นกลางไม่น้อยกว่าหนึ่งปี (กรณีการสอบเพื่อรับประกาศนียบัตรพนักงานวิทยุสมัครเล่นชั้นสูง) <u>เหตุผลประกอบความเห็น</u> (๑) หน่วยงานกำกับดูแล มีหน้าที่ส่งเสริมและสนับสนุนให้บุคลากรด้านโทรคมนาคมพัฒนาความรู้ความสามารถให้เพิ่มมากขึ้น ทั้งนี้ระยะเวลาการเป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นไม่ได้เป็นตัวชี้วัดคุณภาพหรือความรู้ความสามารถใดๆ ตัวอย่างเช่น การเป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นเพียงในระยะเวลาไม่นาน แต่มีความสนใจ ศึกษาเพิ่มพูนความรู้ เพียงพอที่จะสอบเพื่อเลื่อนชั้นได้ หรือการเป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นมานานหลายปี แต่ไม่สนใจ ที่จะเรียนรู้เพิ่มเติมใดๆ ก็ไม่มีความสามารถพอที่จะเลื่อนชั้นขึ้นได้ (๒) การกำหนดกรอบระยะเวลาไว้นานถึง ๑ ปี เป็นการทำลายความมั่นใจ และความตั้งใจของผู้ที่กำลังมีความสนใจด้านการสื่อสาร ที่ต้องรอให้ครบระยะเวลาตามคุณสมบัติ ซึ่งอาจทำให้ความพร้อม และความตั้งใจในการพัฒนาตนเองนั้นหมดไปในขณะที่รอให้ครบระยะเวลาที่กำหนด (๓) เมื่อบุคลากรมีความพร้อม เพียงพอที่จะเข้าทดสอบตนเอง เพื่อเลื่อนระดับขึ้นไปสู่ชั้นที่สูงกว่า ควรใช้การทดสอบที่วัดผลได้ เป็นตัวชี้วัดระดับความสามารถ ระดับความรู้ ระดับความชำนาญ แทนการกำหนดคุณสมบัติที่ไม่สามารถวัดได้ และหากการทดสอบมีคุณภาพที่ดี ก็จะสามารถคัดกรองบุคลากรที่มีคุณภาพได้ ๑๗.๓ เสนอแก้ไข ความหมายของสถานีวิทยุสมัครเล่นที่เชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น <u>เดิม</u> “สถานีวิทยุสมัครเล่นที่เชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น” หมายความว่า สถานีวิทยุสมัครเล่นที่นำเครื่องวิทยุคมนาคมในกิจการวิทยุสมัครเล่นมาเชื่อมโยงเข้ากับโครงข่ายสื่อสารอื่นสำหรับการติดต่อสื่อสารระหว่างกัน <u>ปรับปรุง</u> “สถานีวิทยุสมัครเล่นที่เชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น” หมายความว่า สถานีวิทยุสมัครเล่นที่นำเครื่องวิทยุคมนาคมในกิจการวิทยุสมัครเล่นมาเชื่อมโยงเข้ากับโครงข่ายสื่อสารอื่นสำหรับการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงระหว่างกัน ๑๗.๔ เสนอแก้ไขภาคผนวก ๕ หลักเกณฑ์การอนุญาตให้ตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นที่มีลักษณะการใช้งานร่วมกัน	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		สถานีวิทยุสมัครเล่นที่เชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น <u>เดิม</u> พนักงานวิทยุสมัครเล่นที่ได้รับอนุญาตให้ตั้งสถานีวิทยุคมนาคมในกิจการวิทยุสมัครเล่นที่มีความประสงค์จะดำเนินการตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นที่เชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น ให้ดำเนินการขออนุญาตใช้งานโดยกรอกรายละเอียดตามแบบคำขอที่กำหนดต่อสำนักงานผ่านองค์กรวิทยุสมัครเล่นที่จดทะเบียนนิติบุคคลเป็นสมาคมที่ทำหน้าที่บริหารสถานีวิทยุสมัครเล่นควบคุมข่ายในพื้นที่นั้นๆ <u>ปรับปรุง</u> พนักงานวิทยุสมัครเล่นที่ได้รับอนุญาตให้ตั้งสถานีวิทยุคมนาคมในกิจการวิทยุสมัครเล่นที่มีความประสงค์จะดำเนินการตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นที่เชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น ให้ดำเนินการขออนุญาตใช้งานโดยกรอกรายละเอียดตามแบบคำขอที่กำหนดต่อสำนักงาน <u>ยกเว้นสถานีวิทยุสมัครเล่นที่เชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่นที่ไม่ใช่สายอากาศภายนอก เพื่อวัตถุประสงค์การใช้งานส่วนตัวในระยะไม่เกิน ๒๐๐ เมตรไม่ต้องขอรับอนุญาต</u> <u>เหตุผลประกอบความเห็น</u> การขอรับอนุญาตตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นสำหรับการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น มีวัตถุประสงค์หลักเพื่อจัดสรรความถี่ ที่มีอยู่อย่างจำกัดให้เกิดการใช้งานได้อย่างมีประสิทธิภาพสูงสุด ปราศจากการรบกวนระหว่างกัน ดังนั้น สถานีวิทยุสมัครเล่นบางประเภทที่ไม่ก่อให้เกิดการรบกวน จึงไม่มีความจำเป็นต้องขอรับอนุญาตจัดสรรความถี่ ได้แก่ สถานีที่สร้างขึ้นเพื่อวัตถุประสงค์การใช้งานส่วนตัวในระยะใกล้ๆ ซึ่งจะไม่ส่งสัญญาณรบกวน อีกทั้งไม่ได้ตั้งเพื่อวัตถุประสงค์การใช้งานร่วมกัน ๑๗.๕ เสนอปรับปรุงขั้นตอนการอนุญาตตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นที่เชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น <u>ขั้นตอนอนุญาต</u> (๑) ผู้ขออนุญาตจะต้องกรอกรายละเอียดของสถานี เพื่อจัดทำข้อมูลประกอบแบบฟอร์มการขออนุญาตให้ถูกต้องครบถ้วน ผ่านเว็บไซต์ http://www.rast.or.th (๒) ผู้ขออนุญาตยื่นแบบคำขออนุญาต ไปยังสำนักงาน กสทช. โดยแนบข้อมูลตอบกลับที่ได้รับจากการกรอกข้อมูลผ่านเว็บไซต์ไปพร้อมแบบคำขออนุญาต (๓) สำนักงาน กสทช. จะพิจารณาคำขออนุญาต และจะส่งหนังสืออนุญาตให้ตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นที่เชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่นให้ตามที่อยู่ที่ได้รับไว้ พร้อมทั้งจัดส่งสำเนาหนังสืออนุญาตดังกล่าวให้สมาคมฯ ใช้เป็นข้อมูลในการกำกับดูแลในพื้นที่ต่อไป	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		เหตุผลประกอบความเห็น (๑) เพื่อเป็นการลดภาระของสมาคมฯ ในการพิจารณาแบบคำขอรับอนุญาต (๒) ในบางจังหวัดยังไม่มีสมาคมวิทยุสมัครเล่นที่ทำหน้าที่บริหารสถานีวิทยุสมัครเล่นควบคุมข่ายทำให้ไม่สามารถขอรับอนุญาตได้ในจังหวัดนั้น (๓) สมาคมที่ทำหน้าที่บริหารสถานีวิทยุสมัครเล่นควบคุมข่ายยังคงมีหน้าที่กำกับดูแลสถานีวิทยุสมัครเล่นในพื้นที่ได้ตามอำนาจหน้าที่ที่กำหนดไว้ อีกทั้งจะได้รับแจ้งการอนุญาตตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่นโดยสำนักงาน กสทช. จัดส่งสำเนาหนังสืออนุญาตให้สมาคมฯ	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		Japanese Bandplans (Revised: January 5, 2015) Occupied Bandwidth NB: Narrow-Band (up to 3kHz and A3E(≤ 6kHz)) WB: Wide-Band (more than 3kHz) 135kHz BAND Unit: kHz 475kHz BAND Unit: kHz 1.8/1.9MHz BAND Unit: kHz 135.7 137.8 472 479 1,810 1,825 1,907.5 1,912.5 CW, NB Data (Note 1) CW, NB Data (Note 1) CW CW, NB Data (Note 1) Note 1: The occupied bandwidth shall be less than 200 Hz. 3.5MHz BAND Unit: kHz 3.8MHz BAND Unit: kHz 3,500 3,520 3,535 3,575 3,599 3,612 3,680 3,687 3,702 3,716 3,745 3,770 3,791 3,805 CW NB Data CW, NB Phone/Image (Note 2) CW, NB Phone/Image/Data CW, NB Phone/Image CW, NB Phone/Image CW, NB Phone/Image CW, NB Phone/Image 3,535 kHz Emergency communication Note 2: 3,535 kHz to 3,575 kHz segment may be used for NB Data communication with overseas stations. 7MHz BAND Unit: kHz 10MHz BAND Unit: kHz 7,000 7,030 7,045 7,100 7,200 10,100 10,130 10,150 CW NB Data CW, NB Phone/Image (Note 3) NB All Modes CW NB Data 7,050 kHz Emergency communication Note 3: 7,045 kHz to 7,100 kHz segment may be used for NB Data communication with overseas stations. Japanese Bandplans (Revised: January 5, 2015) Page-1 Japan Amateur Radio League	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		14MHz BAND Unit: kHz 14,000 14,070 14,112 14,350 CW NB Data CW, NB Phone/Image (Note 4) 14,100 kHz IBP Beacon Emergency communication 14,300 kHz 18MHz BAND Unit: kHz 18,068 18,100 18,110 18,168 CW NB Data CW, NB Phone/Image (Note 5) 18,110 kHz IBP Beacon Emergency communication 18,160 kHz Note 4: 14,112 kHz to 14,150 kHz segment may be used for NB Data communication with overseas stations. Note 5: 18,090 kHz to 18,100 kHz and 18,110 kHz to 18,120 kHz segments may be used for NB Data communication with overseas stations. 21MHz BAND Unit: kHz 21,000 21,070 21,125 21,150 21,450 CW NB Data CW, NB Phone/Image (Note 6) 21,150 kHz IBP Beacon Emergency communication 21,360 kHz 24MHz BAND Unit: kHz 24,890 24,910 24,930 24,990 CW NB Data CW, NB Phone/Image (Note 7) 24,930 kHz IBP Beacon Note 6: 21,125 kHz to 21,150 kHz segment may be used for NB Data communication with overseas stations. Note 7: 24,930 kHz to 24,940 kHz segment may be used for NB Data communication with overseas stations. 28MHz BAND Unit: MHz 28.00 28.07 28.15 28.20 29.00 29.30 29.51 29.59 29.61 29.70 CW NB Data CW, NB Phone/Telegraph/Image WB Phone/Telegraph/Image/Data (Note 9) Satellite Repeater WB Repeater Phone/Telegraph/Image/Data 28.20 MHz IBP Beacon, Emergency communication Note 8: 28.15 MHz to 28.20 MHz segment may be used for NB Data communication with overseas stations. Note 9: 29.00 MHz to 29.30 MHz segment may be used for CW, NB Phone/Telegraph/Image/Data communication with overseas stations. 50MHz BAND Unit: MHz 50.0 50.1 50.2 51.0 52.0 52.30 52.50 52.90 54.0 CW NB Data WB Phone/Telegraph/Image VoIP CW, NB Phone/Telegraph/Image WB Data All Modes (Note 10) EME (Note 11) CW, NB Phone/Telegraph/Image (Note 12) 50.3 50.10 MHz Emergency communication 50.01 MHz JARL Beacon Note 10: 50.0 MHz to 50.1 MHz segment may be used for NB Data communication with overseas stations. Note 11: 50.0 MHz to 50.2 MHz segment may be used for NB Data communication by EME. Note 12: 51.0 MHz to 51.5 MHz segment may be used for CW, NB Phone/Telegraph/Image/Data communication with overseas stations.	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		144MHz BAND Unit: MHz Note 13: 144.10 MHz to 144.20 MHz segment may be used for NB EME communication with overseas stations. Note 14: 144.30 MHz to 144.50 MHz segment may be used for WB Phone/Telegraph/Image communications with International Space Station (ISS). 430MHz BAND Unit: MHz 1,200MHz BAND Unit: MHz 2,400MHz BAND Unit: MHz	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		5,600MHz BAND Unit: MHz 5,670 MHz Calling Frequency 10.1GHz BAND Unit: GHz 10,240 GHz Calling Frequency 10.4GHz BAND Unit: GHz All Modes (This band may be used for satellite or EME communication.)	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		๑๘. นายจิตรยุทธ จุณณะภาต แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๓ ตุลาคม ๒๕๕๙ ภาคผนวก ๒ ข้อที่ ๔ ข้อ ๔.๒ และ ๔.๓ ควรยกเลิกข้อกำหนดการเป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นขั้นต้นและขั้น กลางไม่น้อยกว่าหนึ่งปี เพื่อที่จะสอบเป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นขั้นที่สูงกว่าได้ เนื่องจากไม่มีความจำเป็นที่ต้องกำหนด ๑ ปี หากบุคคลนั้นมีความสนใจและมีความรู้ที่จะสอบขั้นที่สูงกว่าได้ ควรมีการกำหนดสัญญาณเรียกขานสำหรับการแข่งขันวิทยุสมัครเล่นในระดับสากล (Contest Callsign) เช่น E2A, E2C, E2E, E2X โดยสัญญาณเรียกขานประเภท Contest Callsign นี้เป็นคนละประเภทกับสถานีประเภท กิจกรรมพิเศษ (Special event station) ในข้อ ๓.๒ ๑๙. นายชลสิทธิ์ พรหมรัตน์ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๔ ตุลาคม ๒๕๕๙ ๑๙.๑ เสนอให้ปรับปรุง ภาคผนวก ๕ หลักเกณฑ์การอนุญาตให้ตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นที่มีลักษณะการใช้งาน ร่วมกัน ของสถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ (Repeater) โดยพิจารณาอนุญาตให้สถานีวิทยุสมัครเล่นของ องค์กรวิทยุสมัครเล่น (Club station) สามารถตั้งสถานีทวนสัญญาณได้ <u>เหตุผลประกอบความเห็น</u> ตามประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและกำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น ได้เปิดโอกาส ให้นักวิทยุสมัครเล่นทั้งขั้นต้น ขั้นกลาง และขั้นสูง ได้มีสิทธิใช้งานความถี่เพิ่มมากขึ้น ซึ่งในแต่ละความถี่นั้น สามารถมี สถานีทวนสัญญาณเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพการติดต่อสื่อสารระหว่างกัน เช่นความถี่ ๒๘ MHz และความถี่ ๔๓๐-๔๔๐ MHz รวมถึงความถี่ที่เพิ่มขึ้นในช่วง ๑๔๖-๑๔๗ MHz หากกำหนดให้สมาคมฯ ได้รับสิทธิเพียงองค์กรเดียว จะเป็นการ เพิ่มภาระให้กับสมาคมฯ และหากสมาคมฯ ขาดความพร้อมก็จะทำให้นักวิทยุสมัครเล่นสูญเสียโอกาสในการศึกษา เรียนรู้เทคโนโลยีใหม่ๆ ซึ่งมีความเป็นไปได้ว่า Club station บางแห่งอาจมีความพร้อม และสามารถประสานความ ร่วมมือกับสมาคมฯ เพื่อตั้งสถานีทวนสัญญาณและดูแลได้ ซึ่งจะเป็นการได้ประโยชน์ร่วมกันทุกฝ่ายทั้งสมาคมฯ Club station และนักวิทยุสมัครเล่นทั่วไป ทั้งนี้ การขออนุญาตจะต้องประสานกับสมาคมฯ และสำนักงาน กสทช. เรื่อง การกำหนดความถี่ใช้ งานที่เหมาะสม ไม่ทำให้เกิดการรบกวนกับสถานีทวนสัญญาณที่ได้รับอนุญาตอยู่ก่อนหน้าแล้วเท่านั้น แก้ไขประกาศ <u>เดิม</u> คณะกรรมการจะพิจารณาอนุญาตให้ตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ เฉพาะองค์กรวิทยุ สมัครเล่นที่จดทะเบียนเป็นนิติบุคคลเป็นสมาคมซึ่งทำหน้าที่บริหารสถานีวิทยุสมัครเล่นควบคุมข่ายประจำจังหวัด เท่านั้น	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		<u>ปรับปรุง</u> คณะกรรมการจะพิจารณาอนุญาตให้ตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ เฉพาะองค์กรวิทยุสมัครเล่นที่จดทะเบียนเป็นนิติบุคคลเป็นสมาคมซึ่งทำหน้าที่บริหารสถานีวิทยุสมัครเล่นควบคุมข่ายประจำจังหวัด และ <u>สถานีวิทยุสมัครเล่นขององค์กรวิทยุสมัครเล่น (Club station)</u> ๑๙.๒ เสนอให้ยกเลิกคุณสมบัติผู้เข้ารับการสอบเพื่อรับประกาศนียบัตรพนักงานวิทยุสมัครเล่นชั้นกลางและชั้นสูง ดังนี้ (๑) เป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นชั้นต้นไม่น้อยกว่าหนึ่งปี (กรณีการสอบเพื่อรับประกาศนียบัตรพนักงานวิทยุสมัครเล่นชั้นกลาง) และ (๒) เป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นชั้นกลางไม่น้อยกว่าหนึ่งปี (กรณีการสอบเพื่อรับประกาศนียบัตรพนักงานวิทยุสมัครเล่นชั้นสูง) <u>เหตุผลประกอบความเห็น</u> (๑) หน่วยงานกำกับดูแล มีหน้าที่ส่งเสริมและสนับสนุนให้บุคลากรด้านโทรคมนาคมพัฒนาความรู้ความสามารถให้เพิ่มมากขึ้น ทั้งนี้ระยะเวลาการเป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นไม่ได้เป็นตัวชี้วัดคุณภาพหรือความรู้ความสามารถใดๆ ตัวอย่างเช่น การเป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นเพียงในระยะเวลาไม่นาน แต่มีความสนใจ ศึกษาเพิ่มพูนความรู้ เพียงพอที่จะสอบเพื่อเลื่อนขั้นได้ หรือการเป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นมานานหลายปี แต่ไม่สนใจ ที่จะเรียนรู้เพิ่มเติมใดๆ ก็ไม่มีความสามารถพอที่จะเลื่อนขั้นขึ้นได้ (๒) การกำหนดกรอบระยะเวลาไว้นานถึง ๑ ปี เป็นการทลายความมั่นใจ และความตั้งใจของผู้ที่กำลังมีความสนใจด้านการสื่อสาร ที่ต้องรอให้ครบระยะเวลาตามคุณสมบัติ ซึ่งอาจทำให้ความพร้อม และความตั้งใจในการพัฒนาตนเองนั้นหมดไปในขณะที่รอให้ครบระยะเวลาที่กำหนด (๓) เมื่อบุคลากรมีความพร้อม เพียงพอที่จะเข้าทดสอบตนเอง เพื่อเลื่อนระดับขึ้นไปสู่ขั้นที่สูงกว่า ควรใช้การทดสอบที่วัดผลได้ เป็นตัวชี้วัดระดับความสามารถ ระดับความรู้ ระดับความชำนาญ แทนการกำหนดคุณสมบัติที่ไม่สามารถวัดได้ และหากการทดสอบมีคุณภาพที่ดี ก็จะสามารถคัดกรองบุคลากรที่มีคุณภาพได้ ๑๙.๓ เสนอแก้ไขภาคผนวก ๕ หลักเกณฑ์การอนุญาตให้ตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นที่มีลักษณะการใช้งานร่วมกัน สถานีวิทยุสมัครเล่นที่เชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น <u>เดิม</u> พนักงานวิทยุสมัครเล่นที่ได้รับอนุญาตให้ตั้งสถานีวิทยุคมนาคมในกิจการวิทยุสมัครเล่นที่มีความประสงค์จะดำเนินการตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นที่เชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น ให้ดำเนินการขออนุญาตใช้งานโดยการออกรายละเอียดตามแบบคำขอที่กำหนดต่อสำนักงานผ่านองค์กรวิทยุสมัครเล่นที่จดทะเบียนเป็นนิติบุคคลเป็นสมาคมที่ทำ	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		หน้าที่บริหารสถานีวิทยุสมัครเล่นควบคุมข่ายในพื้นที่นั้นๆ <u>ปรับปรุง</u> พนักงานวิทยุสมัครเล่นที่ได้รับอนุญาตให้ตั้งสถานีวิทยุคมนาคมในกิจการวิทยุสมัครเล่นที่มีความประสงค์จะดำเนินการตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นที่เชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น ให้ดำเนินการขออนุญาตใช้งานโดยกรอกรายละเอียดแบบคำขอที่กำหนดต่อสำนักงาน ยกเว้นสถานีวิทยุสมัครเล่นที่เชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่นที่ไม่ใช่สายอากาศภายนอก เพื่อวัตถุประสงค์การใช้งานส่วนตัวในระยะไม่เกิน ๒๐๐ เมตร และสถานีวิทยุสมัครเล่นที่เชื่อมโยงโครงข่ายอื่นในระบบ APRS ไม่ต้องขอรับอนุญาต <u>เหตุผลประกอบความเห็น</u> (๑) การขอรับอนุญาตตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นที่เชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น มีวัตถุประสงค์หลักเพื่อจัดสรรความถี่ที่มีอยู่อย่างจำกัดให้เกิดการใช้งานได้อย่างมีประสิทธิภาพสูงสุด ปราศจากการรบกวนระหว่างกัน ดังนั้น สถานีวิทยุสมัครเล่นบางประเภทที่ไม่ก่อให้เกิดการรบกวนจึงไม่มีความจำเป็นต้องขอรับอนุญาตจัดสรรความถี่ ได้แก่ สถานีที่สร้างขึ้นเพื่อวัตถุประสงค์การใช้งานส่วนตัวในระยะใกล้ๆ ซึ่งจะไม่ส่งสัญญาณรบกวน อีกทั้งไม่ได้ตั้งเพื่อวัตถุประสงค์การใช้งานร่วมกัน (๒) สถานีวิทยุสมัครเล่นที่เชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่นในระบบ APRS มีลักษณะการใช้งานความถี่เดียวทั้งระบบ ไม่มีการรบกวนระหว่างกัน จึงไม่มีความจำเป็นต้องขอรับอนุญาตเพื่อจัดสรรความถี่ ๑๙.๔ เสนอปรับปรุงขั้นตอนการขออนุญาตตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นที่เชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น <u>ขั้นตอนอนุญาต</u> (๑) ผู้ขออนุญาตจะต้องกรอกรายละเอียดของสถานี เพื่อจัดทำข้อมูลประกอบแบบฟอร์มการขออนุญาต ให้ถูกต้องครบถ้วน ผ่านเว็บไซต์ http://www.rast.or.th (๒) ผู้ขออนุญาตยื่นแบบคำขออนุญาต ไปยังสำนักงาน กสทช. โดยแนบข้อมูลตอบกลับที่ได้รับจากการกรอกข้อมูลผ่านเว็บไซต์ไปพร้อมแบบคำขออนุญาต (๓) สำนักงาน กสทช. จะพิจารณาคำขออนุญาต และจะส่งหนังสืออนุญาตให้ตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นที่เชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่นให้ตามที่อยู่ที่ได้รับไว้ พร้อมทั้งจัดส่งสำเนาหนังสืออนุญาตดังกล่าวให้สมาคมฯ ใช้เป็นข้อมูลในการกำกับดูแลในพื้นที่ต่อไป <u>เหตุผลประกอบความเห็น</u> (๑) เพื่อเป็นการลดภาระของสมาคมฯ ในการพิจารณาแบบคำขอรับอนุญาต	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		(๒) ในบางจังหวัดยังไม่มีสมาคมวิทยุสมัครเล่นที่ทำหน้าที่บริหารสถานีวิทยุสมัครเล่นควบคุมข่ายทำให้ไม่สามารถขอรับอนุญาตได้ในจังหวัดนั้น (๓) สมาคมที่ทำหน้าที่บริหารสถานีวิทยุสมัครเล่นควบคุมข่ายยังคงมีหน้าที่กำกับดูแลสถานีวิทยุสมัครเล่นในพื้นที่ได้ตามอำนาจหน้าที่ที่กำหนดไว้ อีกทั้งจะได้รับแจ้งการอนุญาตตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น โดยสำนักงาน กสทช. จัดส่งสำเนาหนังสืออนุญาตให้สมาคมฯ ๒๐. นายสุทธิพงษ์ สมอินทร์ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๔ ตุลาคม ๒๕๕๙ ภาคผนวก ๒ ข้อที่ ๔ ข้อ ๔.๒ และ ๔.๓ ควรยกเลิกข้อกำหนดการเป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นขั้นต้นและขั้นกลางไม่น้อยกว่าหนึ่งปี เพื่อที่จะสอบเป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นขั้นที่สูงกว่าได้ เนื่องจากไม่มีความจำเป็นที่ต้องกำหนด ๑ ปี หากบุคคลนั้นมีความสนใจและมีความรู้ที่จะสอบขั้นที่สูงกว่าได้ ควรมีการกำหนดสัญญาณเรียกขานสำหรับการแข่งขันวิทยุสมัครเล่นในระดับสากล (Contest Callsign) เช่น E2A, E2C, E2E, E2X โดยสัญญาณเรียกขานประเภท Contest Callsign นี้เป็นคนละประเภทกับสถานีประเภทกิจกรรมพิเศษ (Special event station) ในข้อ ๓.๒ ๒๑. ชมรมวิทยุสมัครเล่นสยาม ดีแอ็กซ์ กรุ๊ป แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๔ ตุลาคม ๒๕๕๙ ภาคผนวก ๒ ข้อที่ ๔ ข้อ ๔.๒ และ ๔.๓ ควรยกเลิกข้อกำหนดการเป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นขั้นต้นและขั้นกลางไม่น้อยกว่าหนึ่งปี เพื่อที่จะสอบเป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นขั้นที่สูงกว่าได้ เนื่องจากไม่มีความจำเป็นที่ต้องกำหนด ๑ ปี หากบุคคลนั้นมีความสนใจและมีความรู้ที่จะสอบขั้นที่สูงกว่าได้ ภาคผนวก ๔ ข้อที่ ๒ ในการยื่นเรื่องเทียบตามข้อตกลงต่างตอบแทนสำหรับชาวต่างชาติควรมีเอกสารเพิ่มเติมคือ หนังสือรับรองจาก สมาคมวิทยุสมัครเล่นที่มีหน้าที่ติดต่อกับต่างประเทศ (สมาคมวิทยุสมัครเล่นแห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์) เป็นผู้ออกให้เพื่อเป็นเอกสารประกอบในการยื่นเรื่องเทียบต่อสำนักงาน กสทช. เพื่อเป็นการยืนยันและกำกับดูแลให้บุคคลซึ่งยื่นเรื่องเทียบนั้นเป็นไปด้วยความถูกต้องและเรียบร้อย อีกทั้งเป็นการกำกับดูแลในการออกอากาศโดยสมาคมฯ เมื่อได้รับใบอนุญาตจากสำนักงาน กสทช. แล้ว ภาคผนวก ๕ ข้อที่ ๒ สถานีวิทยุสมัครเล่นขององค์กรวิทยุสมัครเล่น (Club Station) ข้อ ๒.๒.๖ การอนุญาตให้ตั้งสถานีประเภท Club station ควรขยายระยะเวลาการอนุญาตคราวละไม่เกิน ๑ ปี เป็น ๒ ถึง ๓ ปี ควรมีการกำหนดสัญญาณเรียกขานสำหรับการแข่งขันวิทยุสมัครเล่นในระดับสากล (Contest Callsign) เช่น E2A, E2C, E2E, E2X โดยสัญญาณเรียกขานประเภท Contest Callsign นี้เป็นคนละประเภทกับสถานีประเภท	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		กิจกรรมพิเศษ (Special event station) ในข้อ ๓.๒ ข้อ ๓.๒.๑ การตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นสำหรับกิจกรรมพิเศษ (Special event station) นั้น ควรแก้ไขการเพิ่มระยะเวลาการอนุญาตจาก ๓๐ วัน เป็น ตามความเหมาะสมของกิจกรรม เพราะบางกิจกรรมสำหรับการออกอากาศทางวิทยุสมัครเล่นสากลนั้น ใช้เวลาออกอากาศเกิน ๓๐ วันสำหรับรายการฉลองครบรอบต่างๆ โดยจัดขึ้นพร้อมกันทั่วโลก	
		๒๒. สมาคมวิทยุสมัครเล่นแห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๔ ตุลาคม ๒๕๕๙ ภาคผนวก ๒ ข้อที่ ๔ ข้อ ๔.๒ และ ๔.๓ ควรยกเลิกข้อกำหนดการเป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นขั้นต้นและขั้นกลางไม่น้อยกว่าหนึ่งปี เพื่อที่จะสอบเป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นขั้นที่สูงกว่าได้ เนื่องจากไม่มีความจำเป็นที่ต้องกำหนด ๑ ปี หากบุคคลนั้นมีความสนใจและมีความรู้ที่จะสอบขั้นที่สูงกว่าได้ ควรมีการกำหนดสัณญาณเรียกขานสำหรับการแข่งขันวิทยุสมัครเล่นในระดับสากล (Contest Callsign) เช่น E2A, E2C, E2E, E2X โดยสัณญาณเรียกขานประเภท Contest Callsign นี้เป็นคนละประเภทกับสถานีประเภทกิจกรรมพิเศษ (Special event station) ในข้อ ๓.๒	
		๒๓. นายดำรงศักดิ์ รัฐการโกวิบูลย์ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๔ ตุลาคม ๒๕๕๙ ภาคผนวก ๒ ข้อที่ ๔ ข้อ ๔.๒ และ ๔.๓ ควรยกเลิกข้อกำหนดการเป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นขั้นต้นและขั้นกลางไม่น้อยกว่าหนึ่งปี เพื่อที่จะสอบเป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นขั้นที่สูงกว่าได้ เนื่องจากไม่มีความจำเป็นที่ต้องกำหนด ๑ ปี หากบุคคลนั้นมีความสนใจและมีความรู้ที่จะสอบขั้นที่สูงกว่าได้	
		๒๔. นายอดิเทพ รัฐการโกวิบูลย์ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๔ ตุลาคม ๒๕๕๙ ภาคผนวก ๒ ข้อที่ ๔ ข้อ ๔.๒ และ ๔.๓ ควรยกเลิกข้อกำหนดการเป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นขั้นต้นและขั้นกลางไม่น้อยกว่าหนึ่งปี เพื่อที่จะสอบเป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นขั้นที่สูงกว่าได้ เนื่องจากไม่มีความจำเป็นที่ต้องกำหนด ๑ ปี หากบุคคลนั้นมีความสนใจและมีความรู้ที่จะสอบขั้นที่สูงกว่าได้ ควรมีการกำหนดสัณญาณเรียกขานสำหรับการแข่งขันวิทยุสมัครเล่นในระดับสากล (Contest Callsign) เช่น E2A, E2C, E2E, E2X โดยสัณญาณเรียกขานประเภท Contest Callsign นี้เป็นคนละประเภทกับสถานีประเภทกิจกรรมพิเศษ (Special event station) ในข้อ ๓.๒	
		๒๕. นายวิชรพัฒน์ หิมาลี แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๔ ตุลาคม ๒๕๕๙ ๒๕.๑ เสนอให้ปรับปรุง ภาคผนวก ๕ หลักเกณฑ์การอนุญาตให้ตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นที่มีลักษณะการใช้งานร่วมกัน ของสถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ (Repeater) โดย พิจารณาอนุญาตให้สถานีวิทยุสมัครเล่นของ	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		องค์กรวิทยุสมัครเล่น (Club station) สามารถตั้งสถานีทวนสัญญาณได้ <u>เหตุผลประกอบความเห็น</u> ตามประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและกำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น ได้เปิดโอกาสให้วิทยุสมัครเล่นทั้งขั้นต้น ขั้นกลาง และขั้นสูง ได้มีสิทธิใช้งานความถี่เพิ่มมากขึ้น ซึ่งในแต่ละความถี่นั้น สามารถมีสถานีทวนสัญญาณเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพการติดต่อสื่อสารระหว่างกันให้มากขึ้น เช่น ความถี่ ๒๘ MHz และความถี่ ๔๓๐-๔๔๐ MHz รวมถึงความถี่ที่เพิ่มขึ้นในช่วง ๑๔๖-๑๔๗ MHz หากกำหนดให้สมาคมฯ ได้รับสิทธิเพียงองค์กรเดียว จะเป็นการเพิ่มภาระให้กับสมาคมฯ และหากสมาคมฯ ขาดความพร้อมก็จะทำให้วิทยุสมัครเล่นเสียโอกาสในการศึกษา เรียนรู้เทคโนโลยีใหม่ๆ ซึ่งมีความเป็นไปได้ว่า Club station บางแห่งอาจมีความพร้อม และสามารถประสานความร่วมมือกับสมาคมฯ เพื่อตั้งสถานีทวนสัญญาณและดูแลได้ ซึ่งจะเป็นการได้ประโยชน์ร่วมกันทุกฝ่ายทั้งสมาคมฯ Club station และนักวิทยุสมัครเล่นทั่วไป ทั้งนี้ การขออนุญาตจะต้องประสานกับสมาคมฯ และสำนักงาน กสทช. เรื่อง การกำหนดความถี่ใช้งานที่เหมาะสม ไม่ทำให้เกิดการรบกวนกับสถานีทวนสัญญาณที่ได้รับอนุญาตอยู่ก่อนหน้าแล้วเท่านั้น <u>แก้ไขประกาศ</u> <u>เดิม</u> คณะกรรมการจะพิจารณาอนุญาตให้ตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ เฉพาะองค์กรวิทยุสมัครเล่นที่จดทะเบียนเป็นนิติบุคคลเป็นสมาคมซึ่งทำหน้าที่บริหารสถานีวิทยุสมัครเล่นควบคุมข่ายประจำจังหวัดเท่านั้น <u>ปรับปรุง</u> คณะกรรมการจะพิจารณาอนุญาตให้ตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ เฉพาะองค์กรวิทยุสมัครเล่นที่จดทะเบียนเป็นนิติบุคคลเป็นสมาคมซึ่งทำหน้าที่บริหารสถานีวิทยุสมัครเล่นควบคุมข่ายประจำจังหวัด <u>และ</u> <u>สถานีวิทยุสมัครเล่นขององค์กรวิทยุสมัครเล่น (Club station)</u> ๒๕๒ เสนอให้ยกเลิกคุณสมบัติผู้เข้ารับการสอบเพื่อรับประกาศนียบัตรพนักงานวิทยุสมัครเล่นขั้นกลางและขั้นสูง ดังนี้ (๑) เป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นขั้นต้นไม่น้อยกว่าหนึ่งปี (กรณีการสอบเพื่อรับประกาศนียบัตรพนักงานวิทยุสมัครเล่นขั้นกลาง) และ (๒) เป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นขั้นกลางไม่น้อยกว่าหนึ่งปี (กรณีการสอบเพื่อรับประกาศนียบัตรพนักงานวิทยุสมัครเล่นขั้นสูง) <u>เหตุผลประกอบความเห็น</u>	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		(๑) หน่วยงานกำกับดูแล มีหน้าที่ส่งเสริมและสนับสนุนให้บุคลากรด้านโทรคมนาคมพัฒนาความรู้ความสามารถให้เพิ่มมากขึ้น ทั้งนี้ระยะเวลาการเป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นไม่ได้เป็นตัวชี้วัดคุณภาพหรือความรู้ความสามารถใดๆ ตัวอย่างเช่น การเป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นเพียงในระยะเวลาไม่นาน แต่มีความสนใจ ศึกษาเพิ่มพูนความรู้ เพียงพอที่จะสอบเพื่อเลื่อนขั้นได้ หรือการเป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นมานานหลายปี แต่ไม่สนใจ ที่จะเรียนรู้เพิ่มเติมใดๆ ก็ไม่มีความสามารถพอที่จะเลื่อนขั้นขึ้นได้ (๒) การกำหนดกรอบระยะเวลาไว้นานถึง ๑ ปี เป็นการทำลายความมั่นใจ และความตั้งใจของผู้ที่กำลังมีความสนใจด้านการสื่อสาร ที่ต้องรอให้ครบระยะเวลาตามคุณสมบัติ ซึ่งอาจทำให้ความพร้อม และความตั้งใจในการพัฒนาตนเองนั้นหมดไปในขณะที่รอให้ครบระยะเวลาที่กำหนด (๓) เมื่อบุคลากรมีความพร้อม เพียงพอที่จะเข้าทดสอบตนเอง เพื่อเลื่อนระดับขึ้นไปสู่ขั้นที่สูงกว่า ควรใช้การทดสอบที่วัดผลได้ เป็นตัวชี้วัดระดับความสามารถ ระดับความรู้ ระดับความชำนาญ แทนการกำหนดคุณสมบัติที่ไม่สามารถวัดได้ และหากการทดสอบมีคุณภาพที่ดี ก็จะสามารถคัดกรองบุคลากรที่มีคุณภาพได้ ๒๕.๓ เสนอแก้ไข ความหมายของสถานีวิทยุสมัครเล่นที่เชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น <u>เดิม</u> “สถานีวิทยุสมัครเล่นที่เชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น” หมายความว่า สถานีวิทยุสมัครเล่นที่นำเครื่องวิทยุคมนาคมในกิจการวิทยุสมัครเล่นมาเชื่อมโยงเข้ากับโครงข่ายสื่อสารอื่น สำหรับการติดต่อสื่อสารระหว่างกัน <u>ปรับปรุง</u> “สถานีวิทยุสมัครเล่นที่เชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น” หมายความว่า สถานีวิทยุสมัครเล่นที่นำเครื่องวิทยุคมนาคมในกิจการวิทยุสมัครเล่นมาเชื่อมโยงเข้ากับโครงข่ายสื่อสารอื่น สำหรับการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงระหว่างกัน ๒๕.๔ เสนอแก้ไขภาคผนวก ๕ หลักเกณฑ์การอนุญาตให้ตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นที่มีลักษณะการใช้งานร่วมกัน สถานีวิทยุสมัครเล่นที่เชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น <u>เดิม</u> พนักงานวิทยุสมัครเล่นที่ได้รับอนุญาตให้ตั้งสถานีวิทยุคมนาคมในกิจการวิทยุสมัครเล่นที่มีความประสงค์จะดำเนินการตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นที่เชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น ให้ดำเนินการขออนุญาตใช้งานโดยกรอกรายละเอียดตามแบบคำขอที่กำหนดต่อสำนักงานผ่านองค์กรวิทยุสมัครเล่นที่จดทะเบียนนิติบุคคลเป็นสมาคมที่ทำหน้าที่บริหารสถานีวิทยุสมัครเล่นควบคุมข่ายในพื้นที่นั้นๆ <u>ปรับปรุง</u> พนักงานวิทยุสมัครเล่นที่ได้รับอนุญาตให้ตั้งสถานีวิทยุคมนาคมในกิจการวิทยุสมัครเล่นที่มีความ	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		ประสงค์จะดำเนินการตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นที่เชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น ให้ดำเนินการขออนุญาตใช้งานโดยกรอกรายละเอียดแบบคำขอที่กำหนดต่อสำนักงาน <u>ยกเว้นสถานีวิทยุสมัครเล่นที่เชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่นที่ไม่ใช่สายอากาศภายนอก เพื่อวัตถุประสงค์การใช้งานส่วนตัวในระยะไม่เกิน ๒๐๐ เมตร ไม่ต้องขอรับอนุญาต</u> <u>เหตุผลประกอบความเห็น</u> การขอรับอนุญาตตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นสำหรับการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น มีวัตถุประสงค์หลักเพื่อจัดสรรความถี่ ที่มีอยู่อย่างจำกัดให้เกิดการใช้งานได้อย่างมีประสิทธิภาพสูงสุด ปราศจากการรบกวนระหว่างกัน ดังนั้นสถานีวิทยุสมัครเล่นบางประเภทที่ไม่ก่อให้เกิดการรบกวน จึงไม่มีความจำเป็นต้องขอรับอนุญาตจัดสรรความถี่ ได้แก่ สถานีที่สร้างขึ้นเพื่อวัตถุประสงค์การใช้งานส่วนตัวในระยะใกล้ๆ ซึ่งจะไม่ส่งสัญญาณรบกวน อีกทั้งไม่ได้ตั้งเพื่อวัตถุประสงค์การใช้งานร่วมกัน ๒๕.๕ เสนอปรับปรุงขั้นตอนการขออนุญาตตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นที่เชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น <u>ขั้นตอนอนุญาต</u> (๑) ผู้ขออนุญาตจะต้องกรอกรายละเอียดของสถานี เพื่อจัดทำข้อมูลประกอบแบบฟอร์มการขออนุญาตให้ถูกต้องครบถ้วน ผ่านเว็บไซต์ http://www.rast.or.th (๒) ผู้ขออนุญาตยื่นแบบคำขออนุญาต ไปยังสำนักงาน กสทช. โดยแนบข้อมูลตอบกลับที่ได้รับจากการกรอกข้อมูลผ่านเว็บไซต์ไปพร้อมแบบคำขออนุญาต (๓) สำนักงาน กสทช. จะพิจารณาคำขออนุญาต และจะส่งหนังสืออนุญาตให้ตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นที่เชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่นให้ตามที่อยู่ที่ได้รับไว้ พร้อมทั้งจัดส่งสำเนาหนังสืออนุญาตดังกล่าวให้สมาคมฯ ใช้เป็นข้อมูลในการกำกับดูแลในพื้นที่ต่อไป <u>เหตุผลประกอบความเห็น</u> (๑) เพื่อเป็นการลดภาระของสมาคมฯ ในการพิจารณาแบบคำขอรับอนุญาต (๒) ในบางจังหวัดยังไม่มีสมาคมวิทยุสมัครเล่นที่ทำหน้าที่บริหารสถานีวิทยุสมัครเล่นควบคุมข่ายทำให้ไม่สามารถขอรับอนุญาตได้ในจังหวัดนั้น (๓) สมาคมที่ทำหน้าที่บริหารสถานีวิทยุสมัครเล่นควบคุมข่ายยังคงมีหน้าที่กำกับดูแลสถานีวิทยุสมัครเล่นในพื้นที่ได้ตามอำนาจหน้าที่ที่กำหนดไว้ อีกทั้งจะได้รับแจ้งการอนุญาตตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น โดยสำนักงาน กสทช. จัดส่งสำเนาหนังสืออนุญาตให้สมาคมฯ ๒๕.๖ เสนอปรับปรุง ข้อสอบกลางสำหรับการสอบเพื่อรับประกาศนียบัตรพนักงานวิทยุสมัครเล่นขั้นต้นให้มี	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		เนื้อหาและวิธีปฏิบัติในการใช้คลื่นความถี่ ครอบคลุม คลื่นความถี่ ๒๘.๐๐๐-๒๙.๗๐๐ kHz, ๔๓๕-๔๓๘ MHz, ๑.๒๖๐-๑.๒๗๐ MHz <u>เหตุผลประกอบความเห็น</u> (๑) เนื่องจากพนักงานวิทยุสมัครเล่นขั้นต้น ได้อนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ ๒๘.๐๐๐-๒๙.๗๐๐ kHz, ๔๓๕-๔๓๘ MHz, ๑.๒๖๐-๑.๒๗๐ MHz แต่ในข้อสอบกลางยังไม่มีเนื้อหาที่เกี่ยวข้องกับการใช้งานคลื่นความถี่ดังกล่าว อยู่เลย (๒) เพื่อให้พนักงานวิทยุสมัครเล่นขั้นต้น ได้ศึกษาระเบียบวิธีปฏิบัติ ในการใช้คลื่นความถี่ได้อย่างถูกต้อง ๒๕.๗ เสนอให้กำหนดลักษณะการใช้คลื่นความถี่ (Band Plan) คลื่นความถี่ ๒๘.๐๐๐-๒๙.๗๐๐ kHz โดยยึดหลักเกณฑ์ตาม IARU ภูมิภาคที่ ๓ ลงในประกาศหลักเกณฑ์	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น			แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)																				
			<table><tr><td>28.070-28.150</td><td>RTTY</td></tr><tr><td>28.150-28.190</td><td>CW</td></tr><tr><td>28.200-28.300</td><td>Beacons</td></tr><tr><td>28.300-29.300</td><td>Phone</td></tr><tr><td>28.680</td><td>SSTV</td></tr><tr><td>29.000-29.200</td><td>AM</td></tr><tr><td>29.300-29.510</td><td>Satellite Downlinks</td></tr><tr><td>29.520-29.590</td><td>Repeater Inputs</td></tr><tr><td>29.600</td><td>FM Simplex</td></tr><tr><td>29.610-29.700</td><td>Repeater Outputs</td></tr></table>	28.070-28.150	RTTY	28.150-28.190	CW	28.200-28.300	Beacons	28.300-29.300	Phone	28.680	SSTV	29.000-29.200	AM	29.300-29.510	Satellite Downlinks	29.520-29.590	Repeater Inputs	29.600	FM Simplex	29.610-29.700	Repeater Outputs		
28.070-28.150	RTTY																								
28.150-28.190	CW																								
28.200-28.300	Beacons																								
28.300-29.300	Phone																								
28.680	SSTV																								
29.000-29.200	AM																								
29.300-29.510	Satellite Downlinks																								
29.520-29.590	Repeater Inputs																								
29.600	FM Simplex																								
29.610-29.700	Repeater Outputs																								
		<u>เหตุผลประกอบความเห็น</u> เนื่องจากความถี่ ๒๘.๐๐๐-๒๙.๗๐๐ kHz เป็นความถี่ใหม่สำหรับนักวิทยุสมัครเล่นขั้นต้น หากไม่กำหนดตารางความถี่ไว้ อาจจะทำให้เกิดการรบกวนได้ เนื่องจากเป็นความถี่ที่สามารถติดต่อระยะไกลข้ามประเทศ																							
		๒๖. นายศุภฤกษ์ ใส่แก้ว แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๔ ตุลาคม ๒๕๕๙ ๒๖.๑ เสนอให้ปรับปรุง ภาคผนวก ๕ หลักเกณฑ์การอนุญาตให้ตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นที่มีลักษณะการใช้งานร่วมกัน ของสถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ (Repeater) โดยพิจารณาอนุญาตให้สถานีวิทยุสมัครเล่นขององค์กรวิทยุสมัครเล่น (Club station) สามารถตั้งสถานีทวนสัญญาณได้ <u>เหตุผลประกอบความเห็น</u> ตามประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและกำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น ได้เปิดโอกาสให้นักวิทยุสมัครเล่นทั้งขั้นต้น ขั้นกลาง และขั้นสูง ได้มีสิทธิใช้งานความถี่เพิ่มมากขึ้น ซึ่งในแต่ละความถี่นั้น สามารถมีสถานีทวนสัญญาณเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพการติดต่อสื่อสารระหว่างกัน เช่นความถี่ ๒๘ MHz และความถี่ ๔๓๐-๔๔๐ MHz รวมถึงความถี่ที่เพิ่มขึ้นในช่วง ๑๔๖-๑๔๗ MHz หากกำหนดให้สมาคมฯ ได้รับสิทธิเพียงองค์กรเดียว จะเป็นการเพิ่มภาระให้กับสมาคมฯ และหากสมาคมฯ ขาดความพร้อมก็จะทำให้นักวิทยุสมัครเล่นสูญเสียโอกาสในการศึกษาเรียนรู้เทคโนโลยีใหม่ๆ ซึ่งมีความเป็นไปได้ว่า Club station บางแห่งอาจมีความพร้อม และสามารถประสานความร่วมมือกับสมาคมฯ เพื่อตั้งสถานีทวนสัญญาณและดูแลได้ ซึ่งจะเป็นการได้ประโยชน์ร่วมกันทุกฝ่ายทั้งสมาคมฯ Club station และนักวิทยุสมัครเล่นทั่วไป																							

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		ทั้งนี้ การขออนุญาตจะต้องประสานกับสมาคมฯ และสำนักงาน กสทช. เรื่อง การกำหนดความถี่ใช้ งานที่เหมาะสม ไม่ทำให้เกิดการรบกวนกับสถานีทวนสัญญาณที่ได้รับอนุญาตอยู่ก่อนหน้าแล้วเท่านั้น แก้ไขประกาศ เดิม คณะกรรมการจะพิจารณาอนุญาตให้ตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ เฉพาะองค์กรวิทยุ สมัครเล่นที่จดทะเบียนเป็นนิติบุคคลเป็นสมาคมซึ่งทำหน้าที่บริหารสถานีวิทยุสมัครเล่นควบคุมข่ายประจำจังหวัด เท่านั้น ปรับปรุง คณะกรรมการจะพิจารณาอนุญาตให้ตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ เฉพาะองค์กรวิทยุ สมัครเล่นที่จดทะเบียนเป็นนิติบุคคลเป็นสมาคมซึ่งทำหน้าที่บริหารสถานีวิทยุสมัครเล่นควบคุมข่ายประจำจังหวัด <u>และ</u> <u>สถานีวิทยุสมัครเล่นขององค์กรวิทยุสมัครเล่น (Club station)</u> ๒๖๒ เสนอให้ยกเลิกคุณสมบัติผู้เข้ารับการสอบเพื่อรับประกาศนียบัตรพนักงานวิทยุสมัครเล่นชั้นกลางและชั้นสูง ดังนี้ (๑) เป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นชั้นต้นไม่น้อยกว่าหนึ่งปี (กรณีการสอบเพื่อรับประกาศนียบัตร พนักงานวิทยุสมัครเล่นชั้นกลาง) และ (๒) เป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นชั้นกลางไม่น้อยกว่าหนึ่งปี (กรณีการสอบเพื่อรับประกาศนียบัตร พนักงานวิทยุสมัครเล่นชั้นสูง) เหตุผลประกอบความเห็น (๑) หน่วยงานกำกับดูแล มีหน้าที่ส่งเสริมและสนับสนุนให้บุคลากรด้านโทรคมนาคมพัฒนาความรู้ ความสามารถให้เพิ่มมากขึ้น ทั้งนี้ระยะเวลาการเป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นไม่ได้เป็นตัวชี้วัดคุณภาพหรือความรู้ ความสามารถใดๆ ตัวอย่างเช่น การเป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นเพียงในระยะเวลาไม่นาน แต่มีความสนใจ ศึกษา เพิ่มพูนความรู้ เพียงพอที่จะสอบเพื่อเลื่อนขั้นได้ หรือการเป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นมานานหลายปี แต่ไม่สนใจ ที่จะ เรียนรู้ เพิ่มเติมใดๆ ก็ไม่มีความสามารถพอที่จะเลื่อนขั้นขึ้นได้ (๒) การกำหนดกรอบระยะเวลาไว้นานถึง ๑ ปี เป็นการทำลายความมั่นใจ และความตั้งใจของผู้ที่ กำลังมีความสนใจด้านการสื่อสาร ที่ต้องรอให้ครบระยะเวลาตามคุณสมบัติ ซึ่งอาจทำให้ความพร้อม และความตั้งใจใน การพัฒนาตนเองนั้นหมดไปในขณะที่รอให้ครบระยะเวลาที่กำหนด (๓) เมื่อบุคลากรมีความพร้อม เพียงพอที่จะเข้าทดสอบตนเอง เพื่อเลื่อนระดับขั้นไปสู่ขั้นที่สูงกว่า ควรใช้การทดสอบที่วัดผลได้ เป็นตัวชี้วัดระดับความสามารถ ระดับความรู้ ระดับความชำนาญ แทนการกำหนด	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		คุณสมบัติที่ไม่สามารถวัดได้ และหากการทดสอบมีคุณภาพที่ดี ก็จะสามารถคัดกรองบุคลากรที่มีคุณภาพได้ ๒๖.๓ เสนอแก้ไข ความหมายของสถานีวิทยุสมัครเล่นที่เชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น <u>เดิม</u> “สถานีวิทยุสมัครเล่นที่เชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น” หมายความว่า สถานีวิทยุสมัครเล่นที่นำเครื่องวิทยุคมนาคมในกิจการวิทยุสมัครเล่นมาเชื่อมโยงเข้ากับโครงข่ายสื่อสารอื่น สำหรับการติดต่อสื่อสารระหว่างกัน <u>ปรับปรุง</u> “สถานีวิทยุสมัครเล่นที่เชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น” หมายความว่า สถานีวิทยุสมัครเล่นที่นำเครื่องวิทยุคมนาคมในกิจการวิทยุสมัครเล่นมาเชื่อมโยงเข้ากับโครงข่ายสื่อสารอื่น สำหรับการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงระหว่างกัน ๒๖.๔ เสนอแก้ไขภาคผนวก ๕ หลักเกณฑ์การอนุญาตให้ตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นที่มีลักษณะการใช้งานร่วมกัน สถานีวิทยุสมัครเล่นที่เชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น <u>เดิม</u> พนักงานวิทยุสมัครเล่นที่ได้รับอนุญาตให้ตั้งสถานีวิทยุคมนาคมในกิจการวิทยุสมัครเล่นที่มีความประสงค์จะดำเนินการตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นที่เชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น ให้ดำเนินการขออนุญาตใช้งานโดยกรอกรายละเอียดตามแบบคำขอที่กำหนดต่อสำนักงานผ่านองค์การวิทยุสมัครเล่นที่จดทะเบียนนิติบุคคลเป็นสมาคมที่ทำหน้าที่บริหารสถานีวิทยุสมัครเล่นควบคุมข่ายในพื้นที่นั้นๆ <u>ปรับปรุง</u> พนักงานวิทยุสมัครเล่นที่ได้รับอนุญาตให้ตั้งสถานีวิทยุคมนาคมในกิจการวิทยุสมัครเล่นที่มีความประสงค์จะดำเนินการตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นที่เชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น ให้ดำเนินการขออนุญาตใช้งานโดยกรอกรายละเอียดแบบคำขอที่กำหนดต่อสำนักงาน <u>ยกเว้นสถานีวิทยุสมัครเล่นที่เชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่นที่ไม่ใช่สายอากาศภายนอก เพื่อ</u> <u>วัตถุประสงค์การใช้งานส่วนตัวในระยะไม่เกิน ๒๐๐ เมตร ไม่ต้องขอรับอนุญาต</u> <u>เหตุผลประกอบความเห็น</u> การขอรับอนุญาตตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นสำหรับการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น มีวัตถุประสงค์หลักเพื่อจัดสรรความถี่ ที่มีอยู่อย่างจำกัดให้เกิดการใช้งานได้อย่างมีประสิทธิภาพสูงสุด ปราศจากการรบกวนระหว่างกัน ดังนั้นสถานีวิทยุสมัครเล่นบางประเภทที่ไม่ก่อให้เกิดการรบกวน จึงไม่มีความจำเป็นต้องขอรับอนุญาตจัดสรรความถี่ ได้แก่ สถานีที่สร้างขึ้นเพื่อวัตถุประสงค์การใช้งานส่วนตัวในระยะใกล้ๆ ซึ่งจะไม่ส่งสัญญาณรบกวน อีกทั้งไม่ได้ตั้งเพื่อวัตถุประสงค์การใช้งานร่วมกัน	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		๒๖.๕ เสนอปรับปรุงขั้นตอนการขออนุญาตตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นที่เชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น ขั้นตอนอนุญาต (๑) ผู้ขออนุญาตจะต้องกรอกรายละเอียดของสถานี เพื่อจัดทำข้อมูลประกอบแบบฟอร์มการขออนุญาต ให้ถูกต้องครบถ้วน ผ่านเว็บไซต์ http://www.rast.or.th (๒) ผู้ขออนุญาตยื่นแบบคำขออนุญาต ไปยังสำนักงาน กสทช. โดยแนบข้อมูลตอบกลับที่ได้รับจากการกรอกข้อมูลผ่านเว็บไซต์ไปพร้อมแบบคำขออนุญาต (๓) สำนักงาน กสทช. จะพิจารณาคำขออนุญาต และจะส่งหนังสืออนุญาตให้ตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นที่เชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่นให้ตามที่อยู่ที่ได้รับไว้ พร้อมทั้งจัดส่งสำเนาหนังสืออนุญาตดังกล่าวให้สมาคมฯ ใช้เป็นข้อมูลในการกำกับดูแลในพื้นที่ต่อไป เหตุผลประกอบความเห็น (๑) เพื่อเป็นการลดภาระของสมาคมฯ ในการพิจารณาแบบคำขอรับอนุญาต (๒) ในบางจังหวัดยังไม่มีสมาคมวิทยุสมัครเล่นที่ทำหน้าที่บริหารสถานีวิทยุสมัครเล่นควบคุมข่ายทำให้ไม่สามารถขอรับอนุญาตได้ในจังหวัดนั้น (๓) สมาคมที่ทำหน้าที่บริหารสถานีวิทยุสมัครเล่นควบคุมข่ายยังคงมีหน้าที่กำกับดูแลสถานีวิทยุสมัครเล่นในพื้นที่ได้ตามอำนาจหน้าที่ที่กำหนดไว้ อีกทั้งจะได้รับแจ้งการอนุญาตตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นเชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น โดยสำนักงาน กสทช. จัดส่งสำเนาหนังสืออนุญาตให้สมาคมฯ	
		๒๗. นายชนัฐ จาตทองคำ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๕๙ สมาคมใดไม่ทำตามข้อกำหนดให้ยกเลิกไป	
		๒๘. ส.ต.วัลลภ ทัดศรี แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๕๙ ภาคผนวก ๒ ข้อที่ ๔ ข้อ ๔.๒ และ ๔.๓ ควรยกเลิกข้อกำหนดการเป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นขั้นต้นและขั้นกลางไม่น้อยกว่าหนึ่งปี เพื่อที่จะสอบเป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นขั้นที่สูงกว่าได้ เนื่องจากไม่มีความจำเป็นที่ต้องกำหนด ๑ ปี หากบุคคลนั้นมีความสนใจและมีความรู้ที่จะสอบขั้นที่สูงกว่าได้ ควรมีการกำหนดสัญญาณเรียกขานสำหรับการแข่งขันวิทยุสมัครเล่นในระดับสากล	
		๒๙. นายสรสรเสริฐ เรืองฤทธิ์ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๕๙ ขอเสนอให้ยกเลิกคุณสมบัติผู้เข้ารับการสอบเพื่อรับประกาศนียบัตรพนักงานวิทยุสมัครเล่นขั้นกลางและขั้นสูง ดังนี้ (๑) เป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นขั้นต้นไม่น้อยกว่าหนึ่งปี (กรณีการสอบเพื่อรับประกาศนียบัตรพนักงานวิทยุสมัครเล่นขั้นกลาง) และ	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		(๒) เป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นชั้นกลางไม่น้อยกว่าหนึ่งปี (กรณีการสอบเพื่อรับประกาศนียบัตรพนักงานวิทยุสมัครเล่นชั้นสูง) <u>เหตุผลประกอบความเห็น</u> (๑) หน่วยงานกำกับดูแล มีหน้าที่ส่งเสริมและสนับสนุนให้บุคลากรด้านโทรคมนาคมพัฒนาความรู้ความสามารถให้เพิ่มมากขึ้น ทั้งนี้ระยะเวลาการเป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นไม่ได้เป็นตัวชี้วัดคุณภาพหรือความรู้ความสามารถใดๆ ตัวอย่างเช่น การเป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นเพียงในระยะเวลาไม่นาน แต่มีความสนใจ ศึกษาเพิ่มพูนความรู้ เพียงพอที่จะสอบเพื่อเลื่อนชั้นได้ หรือการเป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นมานานหลายปี แต่ไม่สนใจ ที่จะเรียนรู้ เพิ่มเติมใดๆ ก็ไม่มีความสามารถพอที่จะเลื่อนชั้นขึ้นได้ (๒) การกำหนดกรอบระยะเวลาไว้นานถึง ๑ ปี เป็นการทลายความมั่นใจ และความตั้งใจของผู้ที่กำลังมีความสนใจด้านการสื่อสาร ที่ต้องรอให้ครบระยะเวลาตามคุณสมบัติ ซึ่งอาจทำให้ความพร้อม และความตั้งใจในการพัฒนาตนเองนั้นหมดไปในขณะที่รอให้ครบระยะเวลาที่กำหนด (๓) เมื่อบุคลากรมีความพร้อม เพียงพอที่จะเข้าทดสอบตนเอง เพื่อเลื่อนระดับขึ้นไปสู่ชั้นที่สูงกว่า ควรใช้การทดสอบที่วัดผลได้ เป็นตัวชี้วัดระดับความสามารถ ระดับความรู้ ระดับความชำนาญ แทนการกำหนดคุณสมบัติที่ไม่สามารถวัดได้ และหากการทดสอบมีคุณภาพที่ดี ก็จะสามารถคัดกรองบุคลากรที่มีคุณภาพได้	๓๐. นายธีระ สุวโกศรี แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๕๙ ภาคผนวก ๒ ข้อที่ ๔ ข้อ ๔.๒ และ ๔.๓ ควรยกเลิกข้อกำหนดการเป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นขั้นต้นและชั้นกลางไม่น้อยกว่าหนึ่งปี เพื่อที่จะสอบเป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นชั้นที่สูงกว่าได้ เนื่องจากไม่มีความจำเป็นที่ต้องกำหนด ๑ ปี หากบุคคลนั้นมีความสนใจและมีความรู้ที่จะสอบชั้นที่สูงกว่าได้ ควรมีการกำหนดสัญญาณเรียกขานสำหรับการแข่งขันวิทยุสมัครเล่นในระดับสากล (Contest Callsign) เช่น E2A, E2C, E2E, E2X โดยสัญญาณเรียกขานประเภท Contest Callsign นี้เป็นคนละประเภทกับสถานีประเภทกิจกรรมพิเศษ (Special event station) ในข้อ ๓.๒
		๓๑. นายธวัชรัตน์ ภาวนพลสันติ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๕๙ ภาคผนวก ๒ ข้อที่ ๔ ข้อ ๔.๒ และ ๔.๓ ควรยกเลิกข้อกำหนดการเป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นขั้นต้นและชั้นกลางไม่น้อยกว่าหนึ่งปี เพื่อที่จะสอบเป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นชั้นที่สูงกว่าได้ เนื่องจากไม่มีความจำเป็นที่ต้องกำหนด ๑ ปี หากบุคคลนั้นมีความสนใจและมีความรู้ที่จะสอบชั้นที่สูงกว่าได้ ควรมีการกำหนดสัญญาณเรียกขานสำหรับการแข่งขันวิทยุสมัครเล่นในระดับสากล (Contest Callsign) เช่น E2A, E2C, E2E, E2X โดยสัญญาณเรียกขานประเภท Contest Callsign นี้เป็นคนละประเภทกับสถานีประเภท	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		กิจกรรมพิเศษ (Special event station) ในข้อ ๓.๒	
		๓๒. นายธีรวัฒน์ ศรีปัญญาคุณ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๕๙ ภาคผนวก ๒ ข้อที่ ๔ ข้อ ๔.๒ และ ๔.๓ ควรยกเลิกข้อกำหนดการเป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นขั้นต้นและขั้นกลางไม่น้อยกว่าหนึ่งปี เพื่อที่จะสอบเป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นขั้นที่สูงกว่าได้ เนื่องจากไม่มีความจำเป็นที่ต้องกำหนด ๑ ปี หากบุคคลนั้นมีความสนใจและมีความรู้ที่จะสอบขั้นที่สูงกว่าได้ ควรมีการกำหนดสัญญาณเรียกขานสำหรับการแข่งขันวิทยุสมัครเล่นในระดับสากล (Contest Callsign) เช่น E2A, E2C, E2E, E2X โดยสัญญาณเรียกขานประเภท Contest Callsign นี้เป็นคนละประเภทกับสถานีประเภทกิจกรรมพิเศษ (Special event station) ในข้อ ๓.๒	
		๓๓. นายวิวัฒน์ คงแก้ว แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๕๙ -	
		๓๔. นายภาณุวัฒน์ วิยะรัตนกุล แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๕๙ ภาคผนวก ๒ ข้อที่ ๔ ข้อ ๔.๒ และ ๔.๓ ควรยกเลิกข้อกำหนดการเป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นขั้นต้นและขั้นกลางไม่น้อยกว่า ๑ ปี เพื่อที่จะสอบเป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นขั้นที่สูงกว่าได้ เนื่องจากหากบุคคลนั้นมีความสนใจและมีความรู้เพียงพอที่จะสอบขั้นที่สูงกว่าได้ก็ไม่ควรปิดกั้น	
		๓๕. นายدنุพล ชุมพลกุล แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๕๙ ภาคผนวก ๒ ข้อที่ ๔ ข้อ ๔.๒ และ ๔.๓ ควรยกเลิกข้อกำหนดการเป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นขั้นต้นและขั้นกลางไม่น้อยกว่าหนึ่งปี เพื่อที่จะสอบเป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นขั้นที่สูงกว่าได้ เนื่องจากไม่มีความจำเป็นที่ต้องกำหนด ๑ ปี หากบุคคลนั้นมีความสนใจและมีความรู้ที่จะสอบขั้นที่สูงกว่าได้ ควรมีการกำหนดสัญญาณเรียกขานสำหรับการแข่งขันวิทยุสมัครเล่นในระดับสากล (Contest Callsign) เช่น E2A, E2C, E2E, E2X โดยสัญญาณเรียกขานประเภท Contest Callsign นี้เป็นคนละประเภทกับสถานีประเภทกิจกรรมพิเศษ (Special event station) ในข้อ ๓.๒	
		๓๖. นายอนันท์ แก้วอยู่ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๕๙ ภาคผนวก ๒ ข้อที่ ๔ ข้อ ๔.๒ และ ๔.๓ ควรยกเลิกข้อกำหนดการเป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นขั้นต้นและขั้นกลางไม่น้อยกว่าหนึ่งปี เพื่อที่จะสอบเป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นขั้นที่สูงกว่าได้ เนื่องจากไม่มีความจำเป็นที่ต้องกำหนด	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		๑ ปี หากบุคคลนั้นมีความสนใจและมีความรู้ที่จะสอบขั้นที่สูงกว่าได้ ควรมีการกำหนดสัญญาณเรียกขานสำหรับการแข่งขันวิทยุสมัครเล่นในระดับสากล (Contest Callsign) เช่น E2A, E2C, E2E, E2X โดยสัญญาณเรียกขานประเภท Contest Callsign นี้เป็นคนละประเภทกับสถานีประเภทกิจกรรมพิเศษ (Special event station) ในข้อ ๓.๒	
		๓๗. นายสุรียัน กันธิยะ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๕๙ ภาคผนวก ๒ ข้อที่ ๔ ข้อ ๔.๒ และ ๔.๓ ควรยกเลิกข้อกำหนดการเป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นขั้นต้นและขั้นกลางไม่น้อยกว่าหนึ่งปี เพื่อที่จะสอบเป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นขั้นที่สูงกว่าได้ เนื่องจากไม่มีความจำเป็นที่ต้องกำหนด ๑ ปี หากบุคคลนั้นมีความสนใจและมีความรู้ที่จะสอบขั้นที่สูงกว่าได้ ควรมีการกำหนดสัญญาณเรียกขานสำหรับการแข่งขันวิทยุสมัครเล่นในระดับสากล (Contest Callsign) เช่น E2A, E2C, E2E, E2X โดยสัญญาณเรียกขานประเภท Contest Callsign นี้เป็นคนละประเภทกับสถานีประเภทกิจกรรมพิเศษ (Special event station) ในข้อ ๓.๒	
		๓๘. นาวาอากาศเอก อีระ เกาเหลา ประเสริฐ แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๕๙ ไม่มีความเห็นเพิ่มเติม	
		๓๙. สมาคมวิทยุสมัครเล่นจังหวัดอุบลราชธานี แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๕๙ ความชัดเจน ของประกาศ กสทช. เรื่องนักวิทยุสมัครเล่นต้องมีสถานะเป็นสมาชิกของสมาคมอีกครั้ง โดยอาจมีประกาศเพิ่มเติม หรือหนังสือเวียนออกไปยังทุกๆสมาคม ให้มีวิธีการปฏิบัติที่อย่างไรในกรณีดังกล่าวให้เหมือนกันทุกสมาคม และต้องดำเนินการตามลำดับขั้นตอนอย่างไร หากนักวิทยุสมัครเล่นหมดสถานะการเป็นสมาชิกภาพของสมาคมแล้ว และ จะเกิดผลเสียต่อนักวิทยุสมัครเล่นอย่างไร เพราะทุกวันนี้ยังคลุมเครืออยู่มาก และไม่มีมาตรการที่เฉียบขาดสำหรับนักวิทยุสมัครเล่นที่ไม่ปฏิบัติตามระเบียบ ของ กสทช. ซึ่ง หากสมาคมออกไปออกอากาศ หรือประชาสัมพันธ์เอง โดยไม่มีเอกสารอ้างอิงจาก ทาง กสทช. นักวิทยุสมัครเล่นส่วนใหญ่จะมองว่า สมาคมต้องการหาผลประโยชน์ในเรื่องดังกล่าว	
		๔๐. นายพรชัย เสมอแจ้ง แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น วันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๕๙ ๔๐.๑ เสนอให้ปรับปรุง ภาคผนวก ๕ หลักเกณฑ์การอนุญาตให้ตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นที่มีลักษณะการใช้งานร่วมกัน ของสถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ (Repeater) โดยพิจารณาอนุญาตให้สถานีวิทยุสมัครเล่นขององค์กรวิทยุสมัครเล่น (Club station) สามารถตั้งสถานีทวนสัญญาณได้ <u>เหตุผลประกอบความเห็น</u>	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		ตามประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและกำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น ได้เปิดโอกาสให้นักวิทยุสมัครเล่นทั้งขั้นต้น ขั้นกลาง และขั้นสูง ได้มีสิทธิใช้งานความถี่เพิ่มมากขึ้น ซึ่งในแต่ละความถี่นั้น สามารถมีสถานีทวนสัญญาณเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพการติดต่อสื่อสารระหว่างกัน เช่นความถี่ ๒๘ MHz และความถี่ ๔๓๐-๔๔๐ MHz รวมถึงความถี่ที่เพิ่มขึ้นในช่วง ๑๔๖-๑๔๗ MHz หากกำหนดให้สมาคมฯ ได้รับสิทธิเพียงองค์กรเดียว จะเป็นการเพิ่มภาระให้กับสมาคมฯ และหากสมาคมฯ ขาดความพร้อมก็จะทำให้นักวิทยุสมัครเล่นสูญเสียโอกาสในการศึกษาเรียนรู้เทคโนโลยีใหม่ๆ ซึ่งมีความเป็นไปได้ว่า Club station บางแห่งอาจมีความพร้อม และสามารถประสานความร่วมมือกับสมาคมฯ เพื่อตั้งสถานีทวนสัญญาณและดูแลได้ ซึ่งจะเป็นการได้ประโยชน์ร่วมกันทุกฝ่ายทั้งสมาคมฯ Club station และนักวิทยุสมัครเล่นทั่วไป ทั้งนี้ การขออนุญาตจะต้องประสานกับสมาคมฯ และสำนักงาน กสทช. เรื่อง การกำหนดความถี่ใช้งานที่เหมาะสม ไม่ทำให้เกิดการรบกวนกับสถานีทวนสัญญาณที่ได้รับอนุญาตอยู่ก่อนหน้านี้แล้วเท่านั้น <u>แก้ไขประกาศ</u> <u>เดิม</u> คณะกรรมการจะพิจารณาอนุญาตให้ตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ เฉพาะองค์กรวิทยุสมัครเล่นที่จดทะเบียนเป็นนิติบุคคลเป็นสมาคมซึ่งทำหน้าที่บริหารสถานีวิทยุสมัครเล่นควบคุมข่ายประจำจังหวัดเท่านั้น <u>ปรับปรุง</u> คณะกรรมการจะพิจารณาอนุญาตให้ตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นประเภททวนสัญญาณ เฉพาะองค์กรวิทยุสมัครเล่นที่จดทะเบียนเป็นนิติบุคคลเป็นสมาคมซึ่งทำหน้าที่บริหารสถานีวิทยุสมัครเล่นควบคุมข่ายประจำจังหวัด <u>และ</u> <u>สถานีวิทยุสมัครเล่นขององค์กรวิทยุสมัครเล่น (Club station)</u> ๔๐.๒ เสนอให้ยกเลิกคุณสมบัติผู้เข้ารับการสอบเพื่อรับประกาศนียบัตรพนักงานวิทยุสมัครเล่นขั้นกลางและขั้นสูง ดังนี้ (๑) เป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นขั้นต้นไม่น้อยกว่าหนึ่งปี (กรณีการสอบเพื่อรับประกาศนียบัตรพนักงานวิทยุสมัครเล่นขั้นกลาง) และ (๒) เป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นขั้นกลางไม่น้อยกว่าหนึ่งปี (กรณีการสอบเพื่อรับประกาศนียบัตรพนักงานวิทยุสมัครเล่นขั้นสูง) <u>เหตุผลประกอบความเห็น</u> (๑) หน่วยงานกำกับดูแล มีหน้าที่ส่งเสริมและสนับสนุนให้บุคลากรด้านโทรคมนาคมพัฒนาความรู้ความสามารถให้เพิ่มมากขึ้น ทั้งนี้ระยะเวลาการเป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นไม่ได้เป็นตัวชี้วัดคุณภาพหรือความรู้	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		ความสามารถใดๆ ตัวอย่างเช่น การเป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นเพียงในระยะเวลาไม่นาน แต่มีความสนใจ ศึกษา เพิ่มพูนความรู้ เพียงพอที่จะสอบเพื่อเลื่อนขั้นได้ หรือการเป็นพนักงานวิทยุสมัครเล่นมานานหลายปี แต่ไม่สนใจ ที่จะ เรียนรู้ เพิ่มเติมใดๆ ก็ไม่มีความสามารถพอที่จะเลื่อนขั้นขึ้นได้ (๒) การกำหนดกรอบระยะเวลาไว้นานถึง ๑ ปี เป็นการทลายความมั่นใจ และความตั้งใจของผู้ที่ กำลังมีความสนใจด้านการสื่อสาร ที่ต้องรอให้ครบระยะเวลาตามคุณสมบัติ ซึ่งอาจทำให้ความพร้อม และความตั้งใจใน การพัฒนาตนเองนั้นหมดไปในขณะที่รอให้ครบระยะเวลาที่กำหนด (๓) เมื่อบุคลากรมีความพร้อม เพียงพอที่จะเข้าทดสอบตนเอง เพื่อเลื่อนระดับขั้นไปสู่ขั้นที่สูงกว่า ควรใช้การทดสอบที่วัดผลได้ เป็นตัวชี้วัดระดับความสามารถ ระดับความรู้ ระดับความชำนาญ แทนการกำหนด คุณสมบัติที่ไม่สามารถวัดได้ และหากการทดสอบมีคุณภาพที่ดี ก็จะสามารถคัดกรองบุคลากรที่มีคุณภาพได้ ๔๐.๓ เสนอแก้ไข ความหมายของสถานีวิทยุสมัครเล่นที่เชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น <u>เดิม</u> “สถานีวิทยุสมัครเล่นที่เชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น” หมายความว่า สถานีวิทยุสมัครเล่นที่นำเครื่องวิทยุ คมนาคมในกิจการวิทยุสมัครเล่นมาเชื่อมโยงเข้ากับโครงข่ายสื่อสารอื่น สำหรับการติดต่อสื่อสารระหว่างกัน <u>ปรับปรุง</u> “สถานีวิทยุสมัครเล่นที่เชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น” หมายความว่า สถานีวิทยุสมัครเล่นที่นำเครื่องวิทยุ คมนาคมในกิจการวิทยุสมัครเล่นมาเชื่อมโยงเข้ากับโครงข่ายสื่อสารอื่น สำหรับการติดต่อสื่อสาร<u>ประเภทเสียง</u>ระหว่างกัน ๔๐.๔ เสนอแก้ไขภาคผนวก ๕ หลักเกณฑ์การอนุญาตให้ตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นที่มีลักษณะการใช้งานร่วมกัน สถานีวิทยุสมัครเล่นที่เชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น <u>เดิม</u> พนักงานวิทยุสมัครเล่นที่ได้รับอนุญาตให้ตั้งสถานีวิทยุคมนาคมในกิจการวิทยุสมัครเล่นที่มีความ ประสงค์จะดำเนินการตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นที่เชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น ให้ดำเนินการขออนุญาตใช้งานโดยกรอก รายละเอียดตามแบบคำขอที่กำหนดต่อสำนักงานผ่านองค์กรวิทยุสมัครเล่นที่จดทะเบียนนิติบุคคลเป็นสมาคมที่ทำ หน้าที่บริหารสถานีวิทยุสมัครเล่นควบคุมข่ายในพื้นที่นั้นๆ <u>ปรับปรุง</u> พนักงานวิทยุสมัครเล่นที่ได้รับอนุญาตให้ตั้งสถานีวิทยุคมนาคมในกิจการวิทยุสมัครเล่นที่มีความ ประสงค์จะดำเนินการตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นที่เชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น ให้ดำเนินการขออนุญาตใช้งานโดยกรอก รายละเอียดแบบคำขอที่กำหนดต่อสำนักงาน	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		<u>ยกเว้นสถานีวิทยุสมัครเล่นที่เชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่นที่ไม่ใช่สายอากาศภายนอก เพื่อวัตถุประสงค์ การใช้งานส่วนตัวในระยะไม่เกิน ๒๐๐ เมตร ไม่ต้องขอรับอนุญาต</u> <u>เหตุผลประกอบความเห็น</u> การขอรับอนุญาตตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นสำหรับการติดต่อสื่อสารประเภทเสียงโดยเชื่อมโยงผ่าน โครงข่ายอื่น มีวัตถุประสงค์หลักเพื่อจัดสรรความถี่ ที่มีอยู่อย่างจำกัดให้เกิดการใช้งานได้อย่างมีประสิทธิภาพสูงสุด ปราศจากการรบกวนระหว่างกัน ดังนั้นสถานีวิทยุสมัครเล่นบางประเภทที่ไม่ก่อให้เกิดการรบกวน จึงไม่มีความ จำเป็นต้องขอรับอนุญาตจัดสรรความถี่ ได้แก่ สถานีที่สร้างขึ้นเพื่อวัตถุประสงค์การใช้งานส่วนตัวในระยะใกล้ๆ ซึ่งจะไม่ส่ง สัญญาณรบกวน อีกทั้งไม่ได้ตั้งเพื่อวัตถุประสงค์การใช้งานร่วมกัน ๔๐.๕ เสนอปรับปรุงขั้นตอนการขออนุญาตตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นที่เชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่น <u>ขั้นตอนอนุญาต</u> (๑) ผู้ขออนุญาตจะต้องกรอกรายละเอียดของสถานี เพื่อจัดทำข้อมูลประกอบแบบฟอร์มการขอ อนุญาต ให้ถูกต้องครบถ้วน ผ่านเว็บไซต์ http://www.rast.or.th (๒) ผู้ขออนุญาตยื่นแบบคำขออนุญาต ไปยังสำนักงาน กสทช. โดยแนบข้อมูลตอบกลับที่ได้รับจาก การกรอกข้อมูลผ่านเว็บไซต์ไปพร้อมแบบคำขออนุญาต (๓) สำนักงาน กสทช. จะพิจารณาคำขออนุญาต และจะส่งหนังสืออนุญาตให้ตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นที่ เชื่อมโยงผ่านโครงข่ายอื่นให้ตามที่อยู่ที่ได้ไว้ พร้อมทั้งจัดส่งสำเนาหนังสืออนุญาตดังกล่าวให้สมาคมฯ ใช้เป็นข้อมูลใน การกำกับดูแลในพื้นที่ต่อไป <u>เหตุผลประกอบความเห็น</u> (๑) เพื่อเป็นการลดภาระของสมาคมฯ ในการพิจารณาแบบคำขอรับอนุญาต (๒) ในบางจังหวัดยังไม่มีสมาคมวิทยุสมัครเล่นที่ทำหน้าที่บริหารสถานีวิทยุสมัครเล่นควบคุมข่ายทำ ให้ไม่สามารถขอรับอนุญาตได้ในจังหวัดนั้น (๓) สมาคมที่ทำหน้าที่บริหารสถานีวิทยุสมัครเล่นควบคุมข่ายยังคงมีหน้าที่กำกับดูแลสถานีวิทยุ สมัครเล่นในพื้นที่ได้ตามอำนาจหน้าที่ที่กำหนดไว้ อีกทั้งจะได้รับแจ้งการอนุญาตตั้งสถานีวิทยุสมัครเล่นเชื่อมโยงผ่าน โครงข่ายอื่น โดยสำนักงาน กสทช. จัดส่งสำเนาหนังสืออนุญาตให้สมาคมฯ ๔๑. กรมการทหารสื่อสาร แสดงความเห็นในแบบแสดงความคิดเห็น หนังสือที่ กท ๐๔๔๒/๕๗๐๕ ลงวันที่ ๕ ตุลาคม ๒๕๕๙ -	

ลำดับ ที่	(ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การ อนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)	ความคิดเห็น	แนวทางปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและ กำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒)
		๔๒. บันทึกข้อความของส่วนวางแผนคลื่นความถี่ สำนักบริหารคลื่นความถี่ (คภ.) ด่วนที่สุด ที่ สทช ๓๐๐๒/๙๒๓ ลงวันที่ ๑๔ ตุลาคม ๒๕๕๙ เรื่อง การปรับปรุง (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและกำกับดูแล กิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒) ได้แสดงความคิดเห็นไว้ดังนี้ ขอเสนอให้ปรับปรุงแก้ไขภาคผนวก ๖ แนบท้าย (ร่าง) ประกาศ กสทช. เรื่อง หลักเกณฑ์การอนุญาตและกำกับดูแลกิจการวิทยุสมัครเล่น (ฉบับที่ ๒) ข้อ ๒.๒ คลื่นความถี่สำหรับกิจการวิทยุสมัครเล่นตามตารางกำหนดคลื่นความถี่แห่งชาติ (พ.ศ.๒๕๕๘) โดยให้ลบตารางในส่วน “กำลังส่งสูงสุดไม่เกิน (วัตต์)” ของพนักงงานวิทยุสมัครเล่นชั้นกลางและชั้นสูง และเพิ่มถ้อยคำ “กำลังส่งสูงสุดเป็นไปตามที่ กสทช.กำหนด” ในหมายเหตุท้ายตารางแทน เนื่องจากเหตุผล ดังต่อไปนี้ ๑) กำลังส่งสูงสุดของการใช้คลื่นความถี่ในกิจการวิทยุสมัครเล่นในส่วนที่เป็นกิจการรอง ต้องไม่ส่งผลกระทบต่อการใช้คลื่นความถี่ในกิจการหลัก ๒) การกำหนดกำลังส่งสูงสุดที่เหมาะสมระหว่างกิจการวิทยุสมัครเล่นในกิจการหลักและกิจการรองควรพิจารณากำหนดในแต่ละย่านความถี่เป็นรายกรณีไป ๓) อาจกำหนดกำลังส่งที่เหมาะสมไว้ในประกาศ กสทช. เรื่อง มาตรฐานทางเทคนิคของเครื่องโทรคมนาคมและอุปกรณ์สำหรับเครื่องวิทยุคมนาคมในกิจการวิทยุสมัครเล่น	