

ขอบเขตของงาน

จ้างที่ปรึกษาเพื่อติดตาม ตรวจสอบ และประเมินผล ตามนโยบาย กสทช. ที่สำคัญ
ในด้านกิจการโทรทัศน์ ประจำปี ๒๕๖๖

๑. หลักการและเหตุผล

พระราชบัญญัติองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม พ.ศ. ๒๕๕๓ และที่แก้ไขเพิ่มเติม กำหนดให้คณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) มีอำนาจหน้าที่ในการกำกับดูแลกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม เพื่อประโยชน์สูงสุดของประชาชน ความมั่นคงของรัฐ และประโยชน์สาธารณะ รวมตลอดทั้งการให้ประชาชนมีส่วนร่วมได้ใช้ประโยชน์จากคลื่นความถี่ ต้องจัดให้มีมาตรการป้องกันมิให้มีการแสวงหาประโยชน์จากผู้บริโภคโดยไม่เป็นธรรม หรือสร้างภาระแก่ผู้บริโภคเกินความจำเป็น ป้องกันมิให้คลื่นความถี่รบกวนกัน ป้องกันการกระทำที่มีผลเป็นการขัดขวางเสรีภาพในการรับรู้หรือปิดกั้นการรับรู้ข้อมูลข่าวสารที่ถูกต้องตามความเป็นจริงของประชาชนและป้องกันมิให้บุคคลหรือกลุ่มบุคคลใดใช้ประโยชน์จากคลื่นความถี่โดยไม่คำนึงถึงสิทธิของประชาชนทั่วไป รวมถึงป้องกันผลกระทบต่อสุขภาพของประชาชนที่อาจเกิดจากการใช้คลื่นความถี่ ตลอดทั้งการกำหนดสัดส่วนขั้นต่ำที่ผู้ใช้ประโยชน์จากคลื่นความถี่จะต้องดำเนินการเพื่อประโยชน์สาธารณะ

กิจการวิทยุโทรทัศน์และกิจการโทรทัศน์ ซึ่งให้บริการการส่งข่าวสารสาธารณะหรือรายการไปยังเครื่องรับที่สามารถรับชมและฟังการให้บริการนั้น ๆ ได้ ไม่ว่าจะส่งโดยผ่านระบบคลื่นความถี่ ระบบสาย ระบบแสง ระบบแม่เหล็กไฟฟ้า หรือระบบอื่น ระบบใดระบบหนึ่ง หรือหลายระบบรวมกัน หรือกิจการอื่นทำนองเดียวกันที่ กสทช. กำหนด บทบัญญัติของพระราชบัญญัติองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่ฯ สร้างความถ่วงดุลให้มีการติดตามตรวจสอบ และประเมินผลการปฏิบัติงานของ กสทช. กำหนดให้มีคณะกรรมการติดตามและประเมินผลการปฏิบัติงานขึ้นคณะหนึ่ง ประกอบด้วยกรรมการ ๕ ด้าน ตามความเชี่ยวชาญ ได้แก่ (๑) ด้านกิจการกระจายเสียง (๒) ด้านกิจการโทรทัศน์ (๓) ด้านกิจการโทรคมนาคม (๔) ด้านการคุ้มครองผู้บริโภค และ (๕) ด้านการส่งเสริมสิทธิและเสรีภาพของประชาชน ให้คณะกรรมการมีอำนาจในการ ติดตาม ตรวจสอบ และประเมินผลการดำเนินการและการบริหารงานของ กสทช. สำนักงาน กสทช. และเลขาธิการ กสทช. เป็นประจำทุกปี ทั้งนี้ การดำเนินการติดตาม ตรวจสอบ กสทช. และการประเมินผลการปฏิบัติงานของ กสทช. นั้นคณะกรรมการติดตามและประเมินผลการปฏิบัติงานมีแนวทางการดำเนินงานการติดตามและประเมินผลตามนโยบายของ กสทช. เป็นรายด้าน

โดยในปี ๒๕๖๖ คณะกรรมการติดตามและประเมินผลการปฏิบัติงาน ด้านกิจการโทรทัศน์ มีประเด็นสำคัญในด้านกิจการโทรทัศน์ ที่ต้องการติดตาม ตรวจสอบ และประเมินผลการดำเนินการและการบริหารงานของ กสทช. สำนักงาน กสทช. และเลขาธิการ กสทช. เพื่อติดตามนโยบายของ กสทช. ด้านการส่งเสริมพหุนิยมในมิติต่าง ๆ และการพัฒนาเพื่อความยั่งยืน ๕ ประเด็นย่อย ได้แก่ ๑) ทิศทางและบริบทแวดล้อม ในพหุนิยมของกิจการโทรทัศน์ ๒) การติดตามแผนการดำเนินงานและแนวทางสู่ความยั่งยืนของกิจการโทรทัศน์สำหรับคลื่นความถี่ที่จัดสรรไว้สำหรับภาครัฐ และช่องโทรทัศน์ที่มีเนื้อหาเฉพาะ ๓) ทิศทางการสนับสนุนให้เกิดความเท่าเทียมในการเข้าถึงกิจการโทรทัศน์ ในกลุ่มผู้พิการและกลุ่มเฉพาะ ๔) การติดตามนโยบายบริหารจัดการและการแก้ปัญหา ที่ส่งผลกระทบต่อ การรับชมของประชาชน อาทิ กรณีศึกษาฟุตบอลโลก ๒๕๖๕ ๕) การติดตามทิศทางแนวโน้มการกำกับ

อธิบดี
กสทช.
อริศดา วัชรกุล

ดูแล แนวทางการรับมือ ของ กสทช. ต่อผู้ประกอบการในกิจการโทรทัศน์หลังการสิ้นสุดอายุใบอนุญาต และศึกษานโยบายรับมือการเปลี่ยนแปลงทางด้านเทคโนโลยี แพลตฟอร์ม และแอปพลิเคชัน โทรทัศน์ภาคพื้นดินเป็นระบบ OTT ดังรายละเอียดนี้

๑. ทิศทางและบริบทแวดล้อมในพหุนิยมของกิจการโทรทัศน์

ในปัจจุบันกิจการโทรทัศน์ในประเทศไทยมีการเปลี่ยนแปลง ทั้งทางด้านภูมิทัศน์สื่อ และบริบทแวดล้อมโดยรอบ ปรากฏตามแผนแม่บทกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ ฉบับที่ ๓ (พ.ศ. ๒๕๖๕ – ๒๕๗๐) ที่มุ่งเน้นให้เกิดการพัฒนากิจการโทรทัศน์ของประเทศให้เหมาะสมกับบริบทที่เปลี่ยนแปลงไป โดยคำนึงถึงการใช้ทรัพยากรให้เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพมากที่สุด ภายใต้มิติด้านความหลากหลายในกิจการโทรทัศน์ การกำกับดูแลกิจการโทรทัศน์ และวิธีการส่งเสริมความหลากหลายในกิจการโทรทัศน์ ศึกษาการปรับตัวของอุตสาหกรรมสื่อโทรทัศน์ในประเทศไทยภายใต้ภูมิทัศน์สื่อที่มีความเปลี่ยนแปลงไป การศึกษาบทบาทของสื่อโทรทัศน์ในภูมิทัศน์สื่อใหม่ และเพื่อศึกษามุมมองของผู้รับชมเกี่ยวกับบทบาท และการปรับเปลี่ยนของสื่อโทรทัศน์ในภูมิทัศน์สื่อที่เปลี่ยนแปลงไป นอกจากนี้ยังรวมถึง การศึกษาบทบาทของผู้ผลิต ผู้ประกอบ ผู้ที่เกี่ยวข้องในกิจการโทรทัศน์ในมิติต่าง ๆ ในการติดตามประเมินผล และการวิเคราะห์ผลกระทบความต้องการของประชาชนเพื่อให้เห็นถึงพฤติกรรมทิศทางแนวโน้มของกิจการโทรทัศน์ และด้านการกำกับดูแลการส่งเสริมในกิจการโทรทัศน์ของ กสทช. โดยแบ่งความหลากหลายออกเป็น ๒ ประเภท ได้แก่ ความหลากหลายในโครงสร้างของกิจการโทรทัศน์ และความหลากหลายในเนื้อหาของกิจการโทรทัศน์ ในการศึกษาบทบาทของสื่อโทรทัศน์ในภูมิทัศน์สื่อใหม่

จากข้อมูลดังกล่าวข้างต้นจะเห็นได้ว่าการศึกษา ติดตาม และประเมินผลเพื่อเป็นข้อมูล และแนวทางในการกำกับดูแล ติดตาม และการวางนโยบายที่สำคัญต่อ กิจการโทรทัศน์ จึงเป็นโจทย์สำคัญที่ต้องดำเนินการให้เกิดการศึกษาและดำเนินการต่อไป

๒. การติดตามแผนการดำเนินงานและแนวทางสู่ความยั่งยืนของกิจการโทรทัศน์สำหรับคลื่นความถี่ที่จัดสรรไว้สำหรับภาครัฐ และช่องโทรทัศน์ที่มีเนื้อหาเฉพาะ

จะเห็นได้ว่าการดำเนินงานที่ผ่านมา กสทช. ได้มีแนวทางและมาตรการในอนุญาตใช้คลื่นความถี่และประกอบกิจการโทรทัศน์ เพื่อให้บริการโทรทัศน์ภาคพื้นดินในระบบดิจิทัล ประเภทกิจการบริการสาธารณะ โดยการพิจารณาได้คำนึงถึงภารกิจวัตถุประสงค์ หน้าที่ตามกฎหมาย ความเหมาะสมและความจำเป็นเพื่อบริการสาธารณะ และการถือครองคลื่นความถี่ที่มีอยู่แล้วของผู้ขอรับใบอนุญาตตามสัดส่วนคลื่นความถี่ที่จัดสรรไว้สำหรับภาครัฐ ประกอบด้วย

๑. ใบอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่เพื่อให้บริการโทรทัศน์ในระบบดิจิทัล บริการสาธารณะ ประเภทที่สาม ระดับภูมิภาคเพื่อการกระจายข้อมูลข่าวสาร เพื่อการส่งเสริม สนับสนุนการเผยแพร่และให้การศึกษาแก่ประชาชน เกี่ยวกับการปกครองในระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข

๒. ใบอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่เพื่อให้บริการโทรทัศน์ในระบบดิจิทัล บริการสาธารณะประเภทที่หนึ่ง เพื่อการส่งเสริมความรู้ การศึกษาของเด็กและเยาวชน

๓. ใบอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่เพื่อให้บริการโทรทัศน์ในระบบดิจิทัล บริการสาธารณะ ประเภทที่หนึ่งเพื่อการส่งเสริมสุขภาพอนามัย กีฬา หรือการส่งเสริมคุณภาพชีวิตประชาชน ประเภทกิจการบริการสาธารณะ ดังนี้

๓.๑ โบอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่และประกอบกิจการโทรทัศน์ เพื่อให้บริการโทรทัศน์ภาคพื้นดินในระบบดิจิทัลบริการสาธารณะ ประเภทที่สามระดับภูมิภาค ให้แก่กรมประชาสัมพันธ์ (NBT) ออกอากาศเนื้อหารายการของแต่ละภูมิภาค จำนวน ๔ ช่องรายการ โดยให้บริการในลำดับการให้บริการหมายเลขสิบเอ็ด (๑๑) ในทุกภูมิภาค ได้แก่

- ๑) ช่องรายการ สถานีวิทยุโทรทัศน์แห่งประเทศไทย ภาคกลาง (NBT Central)
- ๒) ช่องรายการ สถานีวิทยุโทรทัศน์แห่งประเทศไทย ภาคเหนือ (NBT North)
- ๓) ช่องรายการ สถานีวิทยุโทรทัศน์แห่งประเทศไทย ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ (NBT Northeast)
- ๔) ช่องรายการ สถานีวิทยุโทรทัศน์แห่งประเทศไทย ภาคใต้ (NBT South)

๓.๒ โบอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่และประกอบกิจการโทรทัศน์ เพื่อให้บริการโทรทัศน์ภาคพื้นดินในระบบดิจิทัล บริการสาธารณะ ประเภทที่หนึ่งให้แก่กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา (T Sport ๗)

นอกจากนี้ พ.ร.บ. การประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ มีการจัดสรรคลื่นความถี่ และออกใบอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ขึ้น ใน ๓ ประเภท คือ บริการสาธารณะ บริการธุรกิจ และบริการชุมชน ตามแผนแม่บทกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ มีการกำหนดวิธีการพิจารณาอนุญาต หลักเกณฑ์ และวิธีการขออนุญาตของทั้ง ๓ ประเภท ซึ่งการออกใบอนุญาตในประเภทบริการชุมชน ปัจจุบันมีบริการชุมชนประเภท โทรทัศน์ชุมชน เกิดขึ้น ๓ พื้นที่ ภาคเหนือ คือ “พะเยาทีวีชุมชน ” ดำเนินการโดยสถาบันปวงผญาพยาว และสร้างการมีส่วนร่วมของคนในท้องถิ่นภาคอีสาน คือ ทีวีชุมชนอุบลราชธานี ดำเนินการภายใต้มูลนิธิสื่อสร้างสรรค์ และคณะกรรมการทีวีชุมชนในพื้นที่ และในพื้นที่ภาคใต้ คือ ทีวีชุมชนอันดามันมั่นคง ดำเนินการร่วมกันใน ๓ พื้นที่ คือ ภูเก็ต กระบี่ และพังงา เพื่อสื่อสารเรื่องราวในชุมชน โดยเฉพาะสถานการณ์ภัยพิบัติ ทั้งหมดนี้เป็นการทดลองดำเนินงานและยังต้องใช้ช่องทางสื่อออนไลน์เป็นหลัก และยังมีระเบียบหลักเกณฑ์ที่ชัดเจน แม้จะได้ทดลองดำเนินการ เป็นโครงการนำร่องมาตั้งแต่ปี ๒๕๕๙ – ๒๕๖๒ แต่ในปี พ.ศ. ๒๕๖๕ ก็ยังคงมีการทำงานต่อเนื่อง

จากความสำคัญดังที่กล่าวมาข้างต้น การติดตาม การประเมินผล แผนนโยบายและแนวทางการดำเนินงานของ กสทช. ต่อแนวทางการดำเนินงานที่ยั่งยืนต่อการดำเนินงานในกิจการโทรทัศน์ที่มีการจัดสรรคลื่นความถี่ ประกอบด้วยช่องเนื้อหาเฉพาะ อาทิ ALTV, NBT๑๑, รัฐสภา, T-Sport เป็นต้น เกิดการแข่งขันโดยเสรีอย่างเป็นธรรม และเพื่อให้เกิดการลดช่องว่างในการกำกับดูแล ที่มีความสอดคล้องกับระบบนิเวศภูมิทัศน์สื่อในปัจจุบัน สภาพการแข่งขันในอุตสาหกรรม และแนวทางการด้านการกำกับดูแล และการจัดสรรคลื่นความถี่บริการชุมชนประเภท โทรทัศน์ชุมชน มีแนวทางหรือทิศทางอย่างไรเพื่อให้เกิดประโยชน์สูงสุดต่อประชาชนต่อไป

๓. ทิศทางการสนับสนุนให้เกิดความเท่าเทียมในการเข้าถึงกิจการโทรทัศน์ ในกลุ่มผู้พิการและกลุ่มเฉพาะ

ปัจจุบันเทคโนโลยีพัฒนาอย่างก้าวไกล มีสิ่งต่าง ๆ มากมายที่เอื้ออำนวยความสะดวกให้เรา ทั้งการสื่อสารที่สามารถเข้าถึงกันได้ง่ายขึ้น หรือสิ่งของใช้รอบตัวที่สะดวกสบายยิ่งขึ้น ซึ่งการพัฒนาเหล่านี้ยังได้รวมมาถึงการเข้าถึงของคนพิการในด้านต่าง ๆ ที่ทำให้สามารถใช้ชีวิตประจำวันได้อย่างทัดเทียมกับบุคคลทั่วไปมากขึ้นด้วย ที่ผ่านมาสื่อการเข้าถึงของคนพิการได้รับการส่งเสริมจากหน่วยงานภาครัฐและเอกชนในหลายๆ ด้าน ไม่ว่าจะเป็นการส่งเสริมด้านการศึกษา บริการสาธารณะ การคมนาคม

อธิบดี
กรมประชาสัมพันธ์
อธิบดี

ขนส่งที่สามารถเดินทางได้สะดวก หรือรูปแบบอาคารที่มีความเป็นยูนิเวอร์ซัลดีไซน์มากขึ้น ทุกคนสามารถใช้และเข้าถึงได้ รวมถึงการส่งเสริมพัฒนาคุณภาพชีวิตในด้านต่าง ๆ ด้วยเช่นกัน เช่นเดียวกับการเข้าถึงสื่อที่ถือเป็นสิทธิขั้นพื้นฐานของประชาชนทุกคนที่จะต้องได้รับ และเข้าถึงข้อมูลข่าวสารอย่างครบถ้วน โดยเฉพาะสื่อโทรทัศน์ จากข้อกำหนดกสทช. ในฐานะหน่วยงานที่กำกับดูแลกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ ได้ออกประกาศเกี่ยวกับมาตรการพื้นฐานเพื่อส่งเสริมการคุ้มครองสิทธิของผู้พิการและกลุ่มเฉพาะในการเข้าถึงโทรทัศน์ระบบดิจิทัล เพื่อให้คนพิการสามารถเข้าถึงสื่อโทรทัศน์ได้ กลุ่มผู้พิการได้สะท้อนปัญหาจากการไม่ได้รับความเท่าเทียมในการใช้บริการ ทั้งบริการเสียงบรรยายภาพ (AD) และบริการคำบรรยายแทนเสียง(CC) โดยกำหนดให้ช่องดิจิทัลทีวีต่าง ๆ ที่ได้รับใบอนุญาตประกอบกิจการ จะต้องจัดให้มีบริการล่ามภาษามือ (SL) เสียงบรรยายภาพ(AD) และคำบรรยายแทนเสียง (CC) ในรายการ ข่าวสาร สาระ ความบันเทิง ที่เผยแพร่ออกสู่สาธารณะ ตามสัดส่วนดังนี้

บริการล่ามภาษามือ (Sign Language) หรือ SL ที่เรามักจะเห็นจอภาพสี่เหลี่ยมเล็ก ๆ อยู่บนหน้าจอโทรทัศน์ตรงมุมล่างขวากันบ่อย ๆ ในรายการข่าวสาร ช่องต่าง ๆ กำหนดให้มีอย่างน้อยร้อยละ ๕ ของสัดส่วนรายการ ข่าวสาร สาระบันเทิง ที่ออกอากาศสู่สาธารณะ และเมื่อรวมเวลาทั้งวันเฉลี่ยแล้วต้องไม่น้อยกว่า ๖๐ นาทีต่อวัน

บริการคำบรรยายแทนเสียง (Closed Caption) หรือ CC คำบรรยายแทนเสียงที่สามารถเปิด-ปิด ได้ ซึ่งจะวิ่งอยู่ด้านล่างขณะรายการกำลังดำเนินอยู่ โดยจะบรรยายทั้งบทสนทนา และบริบทรอบข้าง เช่น เสียงหัวเราะ เสียงดนตรี ฯลฯ CC ได้ถูกกำหนดให้มีสัดส่วนอย่างน้อยร้อยละ ๔๐ ของสัดส่วนรายการ ข่าวสาร สาระบันเทิง ที่ออกอากาศสู่สาธารณะ และเมื่อรวมเวลาทั้งวันเฉลี่ยแล้วต้องไม่น้อยกว่า ๑๘๐ นาทีต่อวัน

บริการเสียงบรรยายภาพ (Audio Description) หรือ AD เสียงบรรยายรายละเอียดของภาพในช่วงที่ไม่ใช่บทสนทนา เช่น การแสดงออกสีหน้า บรรยากาศโดยรอบ การเคลื่อนย้ายวัตถุ ฯลฯ โดยต้องมีสัดส่วนอย่างน้อยร้อยละ ๕ ของสัดส่วนรายการ ข่าวสาร สาระบันเทิง ที่ออกอากาศสู่สาธารณะ และเมื่อรวมเวลาทั้งวันเฉลี่ยแล้วต้องไม่น้อยกว่า ๖๐ นาทีต่อวัน

จากการติดตามและการประเมินผลการปฏิบัติงานการบริหารงานอำนาจหน้าที่ ของ กสทช. สำนักงาน กสทช.และเลขาธิการ กสทช. ด้านกิจการโทรทัศน์ ในปี ๒๕๖๕ ที่ผ่านมาพบว่าจำนวนช่องรายการ ๑๙ ช่อง มีเพียง ๔ ช่องเท่านั้นที่สามารถดำเนินการได้ตามข้อกำหนดและเงื่อนไข ซึ่งอีก ๑๕ ช่องไม่สามารถปฏิบัติได้ อีกทั้งในมุมมองของผู้ประกอบการการจัดบริการล่ามภาษามือ (SL) เสียงบรรยายภาพ(AD) และคำบรรยายแทนเสียง (CC) ในรายการ ข่าวสาร สาระ ความบันเทิง ยังมีค่าใช้จ่ายและงบประมาณที่สูง

จากความสำคัญดังที่กล่าวมาข้างต้นจึงควรมีการ การติดตาม การประเมินผล และจากเวทีการเปิดรับฟังความคิดเห็นของผู้พิการและกลุ่มเฉพาะ ต่อการศึกษาแนวทางในการสร้างความเท่าเทียมจากข้อเรียกร้อง ทั้งการสนับสนุนงบประมาณในการพัฒนาบุคลากร และงบประมาณแก่ผู้ประกอบการการจัดบริการ หรือ สนับสนุนส่งเสริมการพัฒนาทางด้านเทคโนโลยีเพื่อให้สามารถตอบสนองต่อการเปลี่ยนแปลงในมิติต่าง ๆ หรือ การจัดสรรคลื่นความถี่ช่องเฉพาะสำหรับผู้พิการ โดยมุ่งเน้นให้เกิดการศึกษาแนวทางหรือทิศทาง พร้อมทั้งข้อเสนอแนะต่อการปฏิบัติงาน เพื่อให้เกิดประโยชน์สูงสุดต่อไป

อัมรินทร์ อธิษฐานกุล

๔. การติดตามนโยบายบริหารจัดการและการแก้ปัญหา ที่ส่งผลกระทบต่อ การรับชมของประชาชน อาทิ กรณีศึกษาฟุตบอลโลก ๒๕๖๕

จากประกาศหลักเกณฑ์ของ คณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และ กิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) วันที่ ๒๓ กรกฎาคม ๒๕๕๕ ที่ระบุว่า ผู้ให้บริการทีวีทุกประเภทต้อง นำสัญญาณของทีวีดิจิทัลไปเผยแพร่ด้วย เพื่อให้ประชาชนเข้าถึงทีวีดิจิทัลที่เป็นฟรีทีวีได้ ไม่ว่าประชาชนจะ ดูผ่านช่องทางใดก็ตาม (Must Carry) และ จากประกาศหลักเกณฑ์ของ กสทช. วันที่ ๑๑ ธันวาคม ๒๕๕๕ เกี่ยวกับเรื่องหลักเกณฑ์รายการโทรทัศน์สำคัญที่ให้เผยแพร่ได้เฉพาะในบริการโทรทัศน์ที่เป็นการทั่วไป (Must Have) ซึ่งมีสาระสำคัญคือ ข้อที่ ๓ ที่ระบุถึงเรื่องการถ่ายทอดสดของโทรทัศน์ ใน ๗ รายการกีฬา นี้ ต้องให้บริการแก่ประชาชนเป็นการทั่วไป (ฟรี) ได้แก่ ซีเกมส์, อาเซียน พาราเกมส์, เอเชียน เกมส์, เอเชียน พาราเกมส์, โอลิมปิก, พาราลิมปิก และฟุตบอลโลกรอบสุดท้าย ซึ่งจากประกาศและหลักเกณฑ์ดังกล่าวส่ง กระทบให้เกิดการการฟ้องร้องระหว่าง กสทช. และผู้ประกอบการ มาอย่างต่อเนื่อง และส่งผลกระทบต่อ ผู้ประกอบการ ขาดแรงจูงใจในการซื้อลิขสิทธิ์ ใน ๒ ประเด็นหลักประกอบด้วย ๑. ต้นทุนค่าลิขสิทธิ์ที่มี ราคาส่ง เพราะไม่ใช่แค่การอนุญาตให้ผู้ใช้งานกลุ่มใดกลุ่มหนึ่งมีการรับชมผ่านช่องทางใดช่องทางหนึ่งได้ แต่ประชาชนทั่วไปสามารถรับชมได้ทุกช่องทางทั่วประเทศ และส่งผลให้เจ้าของสิทธิก็ต้องคิดเพิ่มค่าลิขสิทธิ์ เพิ่มเดิม ๒. ค่าลิขสิทธิ์มีกรรมสิทธิ์สำคัญมีราคาส่ง แต่เมื่อมีการซื้อค่าลิขสิทธิ์มาแล้วก็ต้องอนุญาตให้ฟรีทีวี เอาไปเผยแพร่ต่อได้โดยไม่เสียค่าใช้จ่าย

จากปัญหาดังกล่าวจึงควรมี การติดตาม การประเมินผล และศึกษาทิศทางความเป็นไปได้อีกทั้งหลักเกณฑ์ที่มีผลการแข่งขันระหว่างเอกชนเพื่อให้ได้สิทธิในการถ่ายทอดสด ควรมีทิศทางอย่างไร เพื่อประชาชนได้ประโยชน์สูงสุด หรือเพื่อให้บรรลุวัตถุประสงค์

๕. การติดตามทิศทางแนวโน้มการกำกับดูแล แนวทางการรับมือ ของ กสทช. ต่อผู้ประกอบการในกิจการโทรทัศน์หลังการสิ้นสุดอายุใบอนุญาต และศึกษานโยบายรับมือการเปลี่ยนแปลงทางด้านเทคโนโลยี แพลตฟอร์ม และแอปพลิเคชัน โทรทัศน์ภาคพื้นดินเป็นระบบ OTT

OTT หรือ Over-the-top คือการให้บริการใดใดผ่านโครงข่ายอินเทอร์เน็ตในรูปแบบเปิด โดยที่ผู้ให้บริการ OTT ไม่มีการลงทุนหรือเป็นเจ้าของโครงข่ายอินเทอร์เน็ตด้วยตนเอง ซึ่งนำมารวมกับ คำว่า TV หรือโทรทัศน์ จึงกลายเป็น OTT TV (Over-the-top TV) ในที่นี้จึง หมายถึง การให้บริการเนื้อหา สื่อรายการโทรทัศน์ ภาพยนตร์ วิดีโอ ผ่านโครงข่ายอินเทอร์เน็ตที่ผู้ให้บริการไม่ได้เป็นเจ้าของโครงข่าย อินเทอร์เน็ต โดยหนึ่งในเป้าหมายของยุทธศาสตร์ คือ การเปิดโอกาสให้มีการทดลองเทคโนโลยีใหม่ใน กิจการโทรทัศน์ รวมถึงการ OTT อย่าง YouTube, Netflix, Line TV ในการรับบริการทั้งด้านเนื้อหา รายการหรือคอนเท้นท์ ช่วงเวลาในการรับชม รวมไปถึงการเลือกรับชม นอกจากนี้ยังรวมถึงการ เปลี่ยนแปลงทางด้านความร่วมมือของผู้ประกอบการทีวีดิจิทัลในประเทศไทย ที่มีการพัฒนาความร่วมมือ และการร่วมกิจการในการพัฒนาเนื้อหา และรายการผ่านช่องทางของตนเอง อีกทั้งการพัฒนาทางด้าน OTT ความก้าวหน้าของเทคโนโลยี แพลตฟอร์ม และแอปพลิเคชัน ในอนาคต ย่อมส่งผลต่อทิศทางการ จัดสรรคลื่นความถี่ของกิจการโทรทัศน์หลังการสิ้นสุดใบอนุญาตคลื่นความถี่โทรทัศน์ ในปี ๒๕๗๒ นโยบาย และแผนเพื่อรับมือการเปลี่ยนผ่านของเทคโนโลยีในปัจจุบันและอนาคต

จากความข้างต้นจะเห็นได้ว่ากรรมการติดตามและประเมินผลการปฏิบัติงาน ด้านกิจการ โทรทัศน์ จึงได้ให้ความสำคัญต่อ การติดตามและประเมินผลการปฏิบัติงาน การตามบทบาทหน้าที่ในการ

กำกับดูแลกิจการโทรทัศน์ของ กสทช. ตามพระราชบัญญัติองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม พ.ศ. ๒๕๕๓ และที่แก้ไขเพิ่มเติมที่กำหนดให้คณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) มีอำนาจหน้าที่ในการกำกับดูแลกิจการสื่อสารและโทรทัศน์ของประเทศ เพื่อดำเนินการตามนโยบาย แผน และทิศทางการจัดการด้านกิจการโทรทัศน์ ท่ามกลางกระแสเทคโนโลยีที่เปลี่ยนแปลงโลก และภูมิทัศน์สื่อใหม่ ต่อไป

และจากการติดตาม ตรวจสอบ และการประเมินผล การปฏิบัติงานการบริหารงานอำนาจหน้าที่ ของ กสทช. สำนักงาน กสทช. และเลขาธิการ กสทช. ด้านกิจการโทรทัศน์ ในปี ๒๕๖๕ ใน ๕ ภูมิภาค ๕ พื้นที่ ที่ผ่านมา กรรมการติดตามและประเมินผลการปฏิบัติงาน ด้านกิจการโทรทัศน์ ตระหนักถึงความสำคัญจากการรับฟังข้อเสนอแนะ และการสะท้อนปัญหา จากประชาชนที่เกี่ยวข้องกับกิจการโทรทัศน์ในมิติต่าง ๆ ดังนั้น ในฐานะผู้ทำหน้าที่ติดตาม ตรวจสอบและประเมินผลด้านกิจการโทรทัศน์ ตระหนักถึงความสำคัญที่จะต้องติดตาม ตรวจสอบ และประเมินผลตามนโยบายของ กสทช. ที่สำคัญในด้านการโทรทัศน์ เพื่อให้เป็นข้อเสนอแนะ และการปรับปรุงการดำเนินงาน และการกำกับดูแลให้สอดคล้องกับระบบนิเวศอุตสาหกรรมที่เปลี่ยนแปลงไป ภายใต้แผนแม่บทกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ ฉบับที่ ๓ (พ.ศ. ๒๕๖๕ - ๒๕๗๐) โดยมีข้อมูลประกอบอย่างถูกต้อง ครบถ้วนสมบูรณ์ และต้องเป็นข้อมูลที่อยู่บนพื้นฐานของข้อเท็จจริงที่สามารถสะท้อนให้เห็นถึงผลของการดำเนินการที่เกี่ยวข้อง การรวบรวมข้อมูล สถิติ ข้อมูลทางวิชาการ รวมทั้งมีการวิเคราะห์และสรุปผล ตามหลักวิชาการและระเบียบวิธีวิจัยที่ถูกต้องเหมาะสม และจากนโยบายสำคัญ ๕ หัวข้อดังกล่าวข้างต้น จึงเห็นควรแจ้งหน่วยงานหรือองค์กรที่มีความเชี่ยวชาญเป็นที่ปรึกษาเพื่อติดตาม ตรวจสอบ และประเมินผลตามนโยบาย กสทช. ที่สำคัญในด้านการโทรทัศน์ ๑) ทิศทางและบริบทแวดล้อม ในพหุนิยมของกิจการโทรทัศน์ ๒) การติดตามแผนการดำเนินงานและแนวทางสู่ความยั่งยืนของกิจการโทรทัศน์สำหรับคลื่นความถี่ที่จัดสรรไว้สำหรับภาครัฐ และช่องโทรทัศน์ที่มีเนื้อหาเฉพาะ ๓) การติดตามทิศทางการสนับสนุนให้เกิดความเท่าเทียมในการเข้าถึงกิจการโทรทัศน์ ในกลุ่มผู้พิการและกลุ่มเฉพาะ ๔) การติดตามนโยบายบริหารการจัดการและการแก้ปัญหา ที่ส่งผลกระทบต่อการรับชมของประชาชน อาทิ กรณีศึกษาฟุตบอลโลก ๒๕๖๕ ๕) การติดตามทิศทางแนวโน้มการกำกับดูแล แนวทางการรับมือ ของ กสทช. ต่อผู้ประกอบการในกิจการโทรทัศน์หลังการสิ้นสุดอายุใบอนุญาต และศึกษากรอบนโยบายรับมือการเปลี่ยนแปลงทางด้านเทคโนโลยีแพลตฟอร์ม และแอปพลิเคชัน โทรทัศน์ภาคพื้นดินเป็นระบบ OTT เพื่อเร่งดำเนินการตามแผนยุทธศาสตร์ที่กำหนดไว้ และนำข้อมูลที่ได้รับมาใช้ในการปรับปรุงพัฒนาการกำกับดูแลและส่งเสริมกิจการโทรทัศน์ ให้เกิดประโยชน์สูงสุดต่อการพัฒนาอุตสาหกรรมโทรทัศน์ของประเทศไทย เป็นประโยชน์ทางวิชาการในการเสนอแนะแนวทางปรับปรุงและพัฒนาการกำกับดูแลของ กสทช. เลขาธิการ กสทช. และสำนักงาน กสทช. ซึ่งคณะทำงานฯ จะดำเนินการจัดทำรายงานผลความก้าวหน้าตามแผนงาน การติดตาม ตรวจสอบ และประเมินผลตามนโยบายของ กสทช. ประจำปี ๒๕๖๖ ต่อไป

อธิบดี
กสทช. อภิเดชกุล

๒. วัตถุประสงค์

๑. เพื่อแจ้งที่ปรึกษาดำเนินการติดตาม ตรวจสอบ และการประเมินผล ตามนโยบาย กสทช. ที่สำคัญในด้านกิจการโทรทัศน์ ประจำปี ๒๕๖๖

๒. เพื่อการรวบรวมวิเคราะห์สรุปผลและการจัดทำรายงานการติดตาม ตรวจสอบ และการประเมินผล ตามนโยบาย กสทช. ที่สำคัญในด้านกิจการโทรทัศน์ ประกอบด้วย ๑) ทิศทางและบริบทแวดล้อมในกิจการโทรทัศน์ ในพหุนิยมของกิจการโทรทัศน์ ๒) แผนการดำเนินงานและแนวทางสู่ความยั่งยืนของกิจการโทรทัศน์สำหรับคลื่นความถี่ที่จัดสรรไว้สำหรับภาครัฐ และแนวทางการดำเนินการกำกับดูแล และการจัดสรรคลื่นความถี่บริการชุมชนประเภท ทวีวีชุมชน ๓) ทิศทางการสนับสนุนให้เกิดความเท่าเทียมในการเข้าถึงกิจการโทรทัศน์ในกลุ่มผู้พิการและกลุ่มเฉพาะ ๔) การติดตามนโยบายบริหารจัดการจัดการและการแก้ปัญหา ที่ส่งผลกระทบต่อสิทธิประโยชน์ของประชาชน อาทิ กรณีศึกษาฟุตบอลโลก ๒๕๖๕ ๕) การติดตามทิศทางแนวโน้มการกำกับดูแล แนวทางการรับมือ ของ กสทช. ต่อผู้ประกอบการในกิจการโทรทัศน์หลังการสิ้นสุดอายุใบอนุญาต และศึกษานโยบายรับมือการเปลี่ยนแปลงทางด้านเทคโนโลยี แพลตฟอร์ม และแอปพลิเคชัน โทรทัศน์ภาคพื้นดินเป็นระบบ OTT

๓. เพื่อนำเสนอผลการติดตาม ตรวจสอบ และการประเมินผล ตามนโยบาย กสทช. ที่สำคัญในด้านกิจการโทรทัศน์ต่อหน่วยงานที่เกี่ยวข้องได้นำไปใช้ประโยชน์ทางวิชาการเพื่อการพัฒนาการกำกับดูแลและส่งเสริมสนับสนุนกิจการโทรทัศน์ของประเทศ

๓. คุณสมบัติของที่ปรึกษา

๓.๑ ต้องเป็นสถาบันอุดมศึกษาของรัฐ โดยมีขอบเขตสาขาวิศวกรรมศาสตร์ และ/หรือสาขาเทคโนโลยีสารสนเทศ และ/หรือสาขาสื่อสารมวลชน ที่จัดให้มีการเรียนการสอนภายในมหาวิทยาลัย และชั้นทะเบียนเป็นที่ปรึกษากับศูนย์ที่ปรึกษาไทยกระทรวงการคลัง

๓.๒ มีความสามารถตามกฎหมาย

๓.๓ ไม่เป็นบุคคลล้มละลาย

๓.๔ ไม่อยู่ในระหว่างการเลิกกิจการ

๓.๕ ไม่เป็นบุคคลซึ่งอยู่ระหว่างถูกระงับการยื่นข้อเสนอมหรือทำสัญญากับหน่วยงานของรัฐไว้ชั่วคราว เนื่องจากเป็นผู้ที่ไม่ผ่านเกณฑ์การประเมินผลการปฏิบัติงานของผู้ประกอบการตามระเบียบที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการคลังกำหนดตามที่ประกาศเผยแพร่ในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง

๓.๖ ไม่เป็นบุคคลซึ่งถูกระงับชื่อไว้ในบัญชีรายชื่อผู้ทำงานและได้แจ้งเวียนชื่อให้เป็นผู้ทำงานของหน่วยงานของรัฐในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง ซึ่งรวมถึงนิติบุคคลที่ผู้ทำงานเป็นหุ้นส่วนผู้จัดการ กรรมการผู้จัดการ ผู้บริหาร ผู้มีอำนาจในการดำเนินงานในกิจการของนิติบุคคลนั้นด้วย

๓.๗ มีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้ามตามที่คณะกรรมการนโยบายการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐกำหนดในราชกิจจานุเบกษา

๓.๘ ไม่เป็นผู้กระทำการอันเป็นการขัดขวางการแข่งขันราคาอย่างเป็นธรรม ในการเสนอราคาครั้งนี้

๓.๙ ไม่เป็นผู้ได้รับเอกสิทธิ์หรือความคุ้มกันซึ่งอาจปฏิเสธไม่ยอมขึ้นศาลไทย เว้นแต่รัฐบาลของที่ปรึกษาได้มีคำสั่งให้สละสิทธิ์ความคุ้มกันเช่นนั้น

อธิบดี
กรมการสื่อสาร

๔. ขอบเขตของการดำเนินงาน

เพื่อให้การจ้างที่ปรึกษาติดตามและประเมินผลตามนโยบาย กสทช. ที่สำคัญในด้านกิจการโทรทัศน์ ประจำปี ๒๕๖๖ เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพและบรรลุวัตถุประสงค์จึงได้กำหนดขอบเขตของการดำเนินงาน ดังนี้

๔.๑ การจัดทำรายงานผลการศึกษารายงานขั้นต้น (Inception Report) ประกอบด้วยรายละเอียด ดังต่อไปนี้

๔.๑.๑ สรุปผลการจัดประชุมเริ่มงาน

ที่ปรึกษาต้องจัดการประชุมเริ่มงาน (Kick Off Meeting) ระหว่างที่ปรึกษากับกรรมการติดตามและประเมินผลการปฏิบัติงาน ด้านกิจการโทรทัศน์ กรรมการดำเนินงานจ้างที่ปรึกษา กรรมการตรวจรับพัสดุในงานจ้างที่ปรึกษา และเจ้าหน้าที่ที่เกี่ยวข้องเพื่อทำความเข้าใจในรายละเอียดขั้นต้น ก่อนการจัดทำแผนการดำเนินงาน (Project Plan) ตามขอบเขตของการดำเนินงานข้อ ๔.๑.๒ โดยมีผู้เข้าร่วมประชุมจำนวนไม่น้อยกว่า ๑๕ คน ทั้งนี้ ที่ปรึกษาเป็นผู้รับผิดชอบการจัดการประชุม และค่าใช้จ่ายในการจัดการประชุม อัตราค่าใช้จ่ายในการจัดประชุมเป็นไปตามระเบียบคณะกรรมการดิจิทัลเพื่อเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติว่าด้วยค่าตอบแทนและค่าใช้จ่ายอื่นในการปฏิบัติงานของคณะกรรมการติดตามและประเมินผลการปฏิบัติงานของสำนักงาน กสทช. พ.ศ. ๒๕๖๓

๔.๑.๒ แผนการดำเนินงาน (Project Plan)

ที่ปรึกษาต้องจัดทำแผนการดำเนินงาน (Project Plan) อย่างละเอียด ประกอบด้วย การจัดทำกรอบแนวคิดในการศึกษา (Conceptual Framework) ที่ได้จากการประชุมเริ่มงาน (Kick Off Meeting) การวางแผนการดำเนินการศึกษา (Planning) ระเบียบวิธีการศึกษา (Methodology) ขอบเขตของงาน (Scope of Work) รายละเอียดขั้นตอนการดำเนินงาน (Activity List) และระยะเวลาดำเนินงาน (Time frame) โครงสร้างบุคลากรของที่ปรึกษา (Project Team) แนวทาง/รูปแบบการจัดประชุมต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง ครอบคลุมระยะเวลา ผลงานที่จะส่งมอบ (Deliverables) ผลที่คาดว่าจะได้รับ เป็นต้น โดยแผนการดำเนินงานดังกล่าวจะต้องได้รับความเห็นชอบจากสำนักงาน กสทช. ก่อนดำเนินการต่อไป

๔.๒ การเตรียมการและการจัดเก็บรวบรวมข้อมูล ข้อเท็จจริงที่เกี่ยวข้อง ประกอบด้วยรายละเอียด ดังต่อไปนี้

๔.๒.๑ การรวบรวมข้อมูล ข้อเท็จจริง และบริบทต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับหัวข้อที่จะทำการศึกษา

ที่ปรึกษาต้องรวบรวมข้อมูล ข้อเท็จจริงและศึกษาบริบทที่สำคัญต่อการดำเนินการติดตามตรวจสอบและประเมินผลตามนโยบายที่สำคัญของ กสทช. ในด้านกิจการโทรทัศน์ ๕ เรื่อง ดังนี้ ๑) ทิศทางและบริบทแวดล้อม ในพหุนิยมของกิจการโทรทัศน์ ๒) การติดตามแผนการดำเนินงาน และแนวทางสู่ความยั่งยืนของกิจการโทรทัศน์สำหรับคลื่นความถี่ที่จัดสรรไว้สำหรับภาครัฐ และช่องโทรทัศน์ที่มีเนื้อหาเฉพาะ ๓) การติดตามทิศทางการสนับสนุนให้เกิดความเท่าเทียมในการเข้าถึงกิจการโทรทัศน์ ในกลุ่มผู้พิการและกลุ่มเฉพาะ ๔) การติดตามนโยบายการบริหารการจัดการและการแก้ปัญหาที่ส่งผลกระทบต่อการรับชมของประชาชน อาทิ กรณีศึกษาฟุตบอลโลก ๒๕๖๕ ๕) การติดตามทิศทาง

อ.ดร. อนุสรณ์
กรรมการบริหาร

แนวโน้มการกำกับดูแล แนวทางการรับมือ ของ กสทช. ต่อผู้ประกอบการในกิจการโทรทัศน์หลังการสิ้นสุดอายุใบอนุญาต และศึกษานโยบายรับมือการเปลี่ยนแปลงทางด้านเทคโนโลยี แพลตฟอร์ม และแอปพลิเคชัน โทรทัศน์ภาคพื้นดินเป็นระบบ OTT เช่น

- ก. รัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย ยุทธศาสตร์ชาติ นโยบายของรัฐ แผนปฏิรูปประเทศ นโยบายดิจิทัลเพื่อเศรษฐกิจและสังคม และกฎหมายที่เกี่ยวข้อง
- ข. พระราชบัญญัติองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม พ.ศ. ๒๕๕๓ และที่แก้ไขเพิ่มเติม แผนแม่บทตามอำนาจหน้าที่ของ กสทช. ที่เกี่ยวข้อง เช่น แผนแม่บทการบริหารคลื่นความถี่ แผนแม่บทกิจการโทรคมนาคม แผนแม่บทกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ เป็นต้น
- ค. มติที่ประชุม กสทช. คณะอนุกรรมการ คณะทำงานที่เกี่ยวข้อง
- ง. รวบรวม ศึกษา และทบทวนรายงานผลการศึกษาวิจัยที่มีประเด็นเกี่ยวข้อง ซึ่งสำนักงาน กสทช. เคยดำเนินการศึกษามาแล้ว ทั้งที่ได้นำมาปฏิบัติจนเกิดผลและไม่ได้นำมาปฏิบัติก็ตาม
- จ. รายงานการติดตามและประเมินผลโครงการจากแหล่งอื่นที่เกี่ยวข้อง
- ฉ. เอกสารจากแหล่งอื่นที่อ้างอิงได้ ที่สามารถนำมาใช้ประกอบในการติดตามตรวจสอบและประเมินผลดังกล่าว เช่น ข่าว บทความวิชาการ เป็นต้น

๔.๒.๒ การเก็บรวบรวมข้อมูล เพื่อประกอบการติดตาม ตรวจสอบ และการประเมินผล ตามนโยบาย กสทช. ที่สำคัญในด้านกิจการโทรทัศน์ ประจำปี ๒๕๖๖

เรื่องที่ ๑ ทิศทางและบริบทแวดล้อม ในพหุนิยมของกิจการโทรทัศน์

(๑) วางแผนในการเก็บข้อมูลด้วยวิธีการต่าง ๆ เพื่อสำรวจข้อมูลข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะของผู้มีส่วนได้เสียที่เกี่ยวข้อง

- ก. กำหนดกลุ่มตัวอย่าง
- ข. ระบุประเด็นสำคัญในการสำรวจข้อมูลข้อเท็จจริงฯ
- ค. ระบุเครื่องมือในการเก็บรวบรวมข้อมูล วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล
- ง. จัดทำร่างเอกสาร/แบบสำรวจข้อมูลข้อคิดเห็นของผู้มีส่วนได้เสีย
- จ. กำหนดรูปแบบ/วิธีการจัดประชุมให้เหมาะสมกับกลุ่มผู้มีส่วนได้เสีย และผู้ที่เกี่ยวข้องที่แตกต่างกันเพื่อให้ได้รับข้อมูลข้อเท็จจริงครอบคลุมทุกมิติ

(๒) ดำเนินการเก็บข้อมูลตามที่ได้วางแผนไว้ โดยวิธีการที่ใช้ในการรวบรวม และวิเคราะห์ข้อมูลฯ อย่างน้อยต้องประกอบด้วย

อธิบดี กสทช.
กนกพงศ์ สงคณกุล

- ก. สังเกตการณ์อย่างมีส่วนร่วม (Observation) ในการประชุมรับฟังความคิดเห็นสาธารณะ (Public Hearing) หรือการประชุมรับฟังความคิดเห็นเฉพาะกลุ่ม (Focus Group) ที่สำนักงาน กสทช. จัดขึ้นที่เกี่ยวข้องกับทิศทางการดำเนินของกิจการโทรทัศน์ หรือที่เกี่ยวข้องเพื่อเก็บข้อมูลในการติดตามประเมินผลการดำเนินงานดังกล่าว (ถ้ามี) โดยให้ที่ปรึกษาเข้าร่วมสังเกตการณ์เพื่อเก็บข้อมูลในการติดตาม และประเมินผลการดำเนินงานดังกล่าว
- ข. การศึกษา รวบรวมข้อมูล และวิเคราะห์ข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับกิจการโทรทัศน์ในประเทศ การวิเคราะห์ภาพรวมทางด้านภูมิทัศน์สื่อและบริบทแวดล้อมโดยรอบ ความสอดคล้องต่อแผนแม่บทกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ ฉบับที่ ๓ (พ.ศ. ๒๕๖๕ – ๒๕๗๐) ที่สามารถนำมาใช้ในการติดตาม ตรวจสอบ และประเมินผล ด้านนโยบาย การบริหารงานของ กสทช. สำนักงาน กสทช. และเลขาธิการ กสทช.

เรื่องที่ ๒ การติดตามแผนการดำเนินงานและแนวทางสู่ความยั่งยืนของกิจการโทรทัศน์สำหรับคลื่นความถี่ที่จัดสรรไว้สำหรับภาครัฐ และช่องโทรทัศน์ที่มีเนื้อหาเฉพาะ

(๑) วางแผนในการเก็บข้อมูลด้วยวิธีการต่าง ๆ เพื่อสำรวจข้อมูลข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะของผู้มีส่วนได้เสียที่เกี่ยวข้อง ตามหลักวิชาการและระเบียบวิธีวิจัยอย่างเหมาะสม ประกอบด้วย

- ก. กำหนดกลุ่มตัวอย่าง
- ข. ระบุประเด็นสำคัญของการสำรวจข้อมูลข้อเท็จจริงฯ
- ค. ระบุเครื่องมือในการเก็บรวบรวมข้อมูล วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล
- ง. จัดทำร่างเอกสาร/แบบสำรวจข้อมูลข้อคิดเห็นของผู้มีส่วนได้เสียและผู้เกี่ยวข้อง
- จ. กำหนดรูปแบบ/วิธีการจัดประชุมต่าง ๆ ให้เหมาะสมกับกลุ่มผู้มีส่วนได้เสียและผู้เกี่ยวข้องที่แตกต่างกันเพื่อให้ได้รับข้อมูลข้อเท็จจริงครอบคลุมทุกมิติ

(๒) ดำเนินการเก็บข้อมูลตามที่ได้วางแผนไว้ โดยวิธีการที่ใช้ในการรวบรวมและวิเคราะห์ข้อมูลฯ อย่างน้อยต้องประกอบด้วย

- ก. สังเกตการณ์อย่างมีส่วนร่วม (Observation) ในการประชุมรับฟังความคิดเห็นสาธารณะ (Public Hearing) หรือการประชุมรับฟังความคิดเห็นเฉพาะกลุ่ม (Focus Group) ที่สำนักงาน กสทช. จัดขึ้นที่เกี่ยวข้องกับการจัดสรรคลื่นความถี่ การจัดสรรช่องเพื่อการออกอากาศ การจัดสรรคลื่นความถี่บริการชุมชนประเภท ที่วีชุมชน หรือที่เกี่ยวข้อง เพื่อเก็บข้อมูลในการติดตามประเมินผลการดำเนินงานดังกล่าว (ถ้ามี) โดยให้ที่ปรึกษาเข้าร่วมสังเกตการณ์เพื่อเก็บข้อมูลในการติดตาม และประเมินผลการดำเนินงานดังกล่าว (ถ้ามี) โดยให้ที่

อธิบดี
กสทช. อธิบดีฯ

ปรึกษาเข้าร่วมสังเกตการณ์เพื่อเก็บข้อมูลในการติดตาม และ ประเมินผลการดำเนินงานดังกล่าว

- ข. จัดการประชุมสนทนากลุ่ม (Focus Group) เพื่อติดตามและประเมินผล ที่เกี่ยวข้องการติดตามแผนการดำเนินงานและแนวทางสู่ความยั่งยืน ของกิจการโทรทัศน์สำหรับคลื่นความถี่ที่จัดสรรไว้สำหรับภาครัฐ และ แนวทางการดำเนินการกำกับดูแล และการจัดสรรคลื่นความถี่ทีวีที่มี เนื้อหาเฉพาะ จำนวน ๓ ครั้ง ใน ๓ ภูมิภาค ประกอบด้วย (๑) ภาคเหนือ (๒) ภาคใต้ (๓) ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ผู้เข้าประชุมไม่น้อยกว่า ๓๐ คน ประกอบด้วย เช่น ผู้ประกอบกิจการ องค์กรวิชาชีพนักวิชาการ สมาคม/มูลนิธิ/องค์กรที่เกี่ยวข้อง ทีวีที่มีเนื้อหาเฉพาะ หรือผู้ที่มีส่วน เกี่ยวข้อง เป็นต้น โดยที่ปรึกษานำเสนอกลุ่มผู้เข้าร่วมประชุม กำหนด วัน เวลาสถานที่ และอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องให้สำนักงาน กสทช. พิจารณา ก่อนดำเนินการ และเป็นผู้ประสานงานเชิญหน่วยงานหรือบุคคลเข้า ร่วมการประชุม บริหารจัดการดูแลความเรียบร้อยตลอดจนเสร็จสิ้นการ ประชุม

เรื่องที่ ๓ การติดตามทิศทางการสนับสนุนให้เกิดความเท่าเทียมในการ เข้าถึงกิจการโทรทัศน์ ในกลุ่มผู้พิการและกลุ่มเฉพาะ

(๑) วางแผนในการเก็บข้อมูลด้วยวิธีการต่าง ๆ เพื่อสำรวจข้อมูล ข้อเท็จจริงข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะของผู้มีส่วนได้เสียที่เกี่ยวข้อง ตามหลักวิชาการและระเบียบวิธีวิจัย อย่างเหมาะสม ประกอบด้วย

- ก. กำหนดกลุ่มตัวอย่าง
- ข. ระบุประเด็นสำคัญของการสำรวจข้อมูลข้อเท็จจริงฯ
- ค. ระบุเครื่องมือในการเก็บรวบรวมข้อมูล วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล
- ง. จัดทำร่างเอกสาร/แบบสำรวจข้อมูลข้อคิดเห็นของผู้มีส่วนได้เสีย และผู้เกี่ยวข้อง
- จ. กำหนดรูปแบบ/วิธีการจัดประชุมต่าง ๆ ให้เหมาะสมกับกลุ่มผู้มีส่วนได้เสียและผู้เกี่ยวข้องที่แตกต่างกันเพื่อให้ได้รับข้อมูล ข้อเท็จจริงครอบคลุมทุกมิติ

(๒) ดำเนินการเก็บข้อมูลตามที่ได้วางแผนไว้ โดยวิธีการที่ใช้ในการ รวบรวมและวิเคราะห์ข้อมูลฯ อย่างน้อยต้องประกอบด้วย

- ก. สังเกตการณ์อย่างมีส่วนร่วม (Observation) ในการประชุมรับฟัง ความคิดเห็นสาธารณะ (Public Hearing) หรือการประชุมรับฟังความคิดเห็นเฉพาะกลุ่ม (Focus Group) ที่สำนักงาน กสทช. จัดขึ้นที่ เกี่ยวข้องกับกิจการโทรทัศน์ ในกลุ่มผู้พิการและกลุ่มเฉพาะ หรือที่ เกี่ยวข้อง เพื่อเก็บข้อมูลในการติดตามประเมินผลการดำเนินงาน ดังกล่าว (ถ้ามี) โดยให้ที่ปรึกษาเข้าร่วมสังเกตการณ์เพื่อเก็บข้อมูลใน การติดตาม และประเมินผลการดำเนินงานดังกล่าว

อธิบดี
กมล ธีระกุล
อธิบดีบริหาร

- ข. จัดการประชุมสนทนากลุ่ม (Focus Group) เพื่อการติดตามทิศทางการสนับสนุนให้เกิดความเท่าเทียมในการเข้าถึงกิจการโทรทัศน์ ในกลุ่มผู้พิการและกลุ่มเฉพาะ จำนวน ๑ ครั้ง ผู้เข้าประชุมไม่น้อยกว่า ๕๐ คน โดยที่ปรึกษานำเสนอกลุ่มผู้เข้าร่วมประชุม กำหนดวัน เวลาสถานที่ และอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องให้สำนักงาน กสทช. พิจารณาก่อนดำเนินการ และเป็นผู้ประสานงานเชิญหน่วยงานหรือบุคคลเข้าร่วมการประชุมบริหารจัดการดูแลความเรียบร้อยตลอดจนเสร็จสิ้นการประชุม
- ค. เก็บข้อมูลจากการสัมภาษณ์เชิงลึก (In-Depth Interview) ครอบคลุมกลุ่มตัวอย่าง ดังนี้ ผู้ที่เกี่ยวข้อง อาทิ สำนักงาน กสทช. ตัวแทนกลุ่มผู้พิการ ผู้ผลิตรายการที่เกี่ยวข้อง นักวิชาการ ภาคประชาสังคม ผู้ที่พัฒนาด้านนวัตกรรมที่เกี่ยวข้อง ผู้ประกอบการและอื่น ๆ ที่มีจำนวนไม่น้อยกว่า ๑๐ ตัวอย่าง

เรื่องที่ ๔ การติดตามนโยบายบริหารจัดการและการแก้ปัญหา ที่ส่งผลกระทบต่อการรับชมของประชาชน อาทิ กรณีศึกษาฟุตบอลโลก ๒๕๖๕

- (๑)วางแผนในการเก็บข้อมูลด้วยวิธีการต่าง ๆ เพื่อสำรวจข้อมูลข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะของผู้มีส่วนได้เสียที่เกี่ยวข้อง ตามหลักวิชาการและระเบียบวิธีวิจัยอย่างเหมาะสม ประกอบด้วย
 - ก. กำหนดกลุ่มตัวอย่าง
 - ข. ระบุประเด็นสำคัญของการสำรวจข้อมูลข้อเท็จจริงฯ
 - ค. ระบุเครื่องมือในการเก็บรวบรวมข้อมูล วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล
 - ง. จัดทำร่างเอกสาร/แบบสำรวจข้อมูลข้อคิดเห็นของผู้มีส่วนได้เสียและผู้เกี่ยวข้อง
 - จ. กำหนดรูปแบบ/วิธีการจัดประชุมต่าง ๆ ให้เหมาะสมกับกลุ่มผู้มีส่วนได้เสียและผู้เกี่ยวข้องที่แตกต่างกันเพื่อให้ได้รับข้อมูลข้อเท็จจริงครอบคลุมทุกมิติ
- (๒) ดำเนินการเก็บข้อมูลตามที่ได้วางแผนไว้ โดยวิธีการที่ใช้ในการรวบรวมและวิเคราะห์ข้อมูลฯ อย่างน้อยต้องประกอบด้วย
 - ก. สังเกตการณ์อย่างมีส่วนร่วม (Observation) ในการประชุมรับฟังความคิดเห็นสาธารณะ (Public Hearing) หรือการประชุมรับฟังความคิดเห็นเฉพาะกลุ่ม (Focus Group) ที่สำนักงาน กสทช. จัดขึ้นที่เกี่ยวข้องกับกิจการโทรทัศน์ ในกลุ่มผู้บริโภคและกลุ่มเฉพาะ หรือที่เกี่ยวข้อง เพื่อเก็บข้อมูลในการติดตามประเมินผลการดำเนินงานดังกล่าว (ถ้ามี) โดยให้ที่ปรึกษาเข้าร่วมสังเกตการณ์เพื่อเก็บข้อมูลในการติดตาม และประเมินผลการดำเนินงานดังกล่าว
 - ข. เก็บข้อมูลจากการสัมภาษณ์เชิงลึก (In-Depth Interview) ครอบคลุมกลุ่มตัวอย่าง ดังนี้ ผู้ที่มีส่วนเกี่ยวกับการถ่ายทอดฟุตบอลโลก ๒๐๒๒ กสทช. ผู้บริหาร เจ้าหน้าที่ที่เกี่ยวข้องของสำนักงาน

อธิบดี
อรรถพร

กสทช. นักวิชาการ ผู้ประกอบการ และอื่น ๆที่เกี่ยวข้อง จำนวนไม่น้อยกว่า ๑๐ ตัวอย่าง

ค. การศึกษาค้นคว้า รวบรวมข้อมูล และทบทวนรายงานผลการศึกษาวิจัย งานวิชาการ ที่มีประเด็นเกี่ยวข้อง ที่สามารถนำมาใช้ในการติดตาม ตรวจสอบ และประเมินผล ด้านนโยบาย การบริหารงานของ กสทช. สำนักงาน กสทช. และเลขาธิการ กสทช.

เรื่องที่ ๕ การติดตามทิศทางแนวโน้มการกำกับดูแล แนวทางการรับมือ ของ กสทช. ต่อผู้ประกอบการในกิจการโทรทัศน์หลังการสิ้นสุดอายุใบอนุญาต และศึกษานโยบายรับมือการเปลี่ยนแปลงทางด้านเทคโนโลยี แพลตฟอร์ม และแอปพลิเคชัน โทรทัศน์ภาคพื้นดินเป็นระบบ OTT

(๑) วางแผนในการเก็บข้อมูลด้วยวิธีการต่าง ๆ เพื่อสำรวจข้อมูลข้อเท็จจริงข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะของผู้มีส่วนได้เสียที่เกี่ยวข้อง ตามหลักวิชาการและระเบียบวิธีวิจัยอย่างเหมาะสม ประกอบด้วย

- ก. กำหนดกลุ่มตัวอย่าง
- ข. ระบุประเด็นสำคัญของการสำรวจข้อมูลข้อเท็จจริงฯ
- ค. ระบุเครื่องมือในการเก็บรวบรวมข้อมูล วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล
- ง. จัดทำร่างเอกสาร/แบบสำรวจข้อมูลข้อคิดเห็นของผู้มีส่วนได้เสียและผู้เกี่ยวข้อง
- จ. กำหนดรูปแบบ/วิธีการจัดประชุมต่าง ๆ ให้เหมาะสมกับกลุ่มผู้มีส่วนได้เสียและผู้เกี่ยวข้องที่แตกต่างกันเพื่อให้ได้รับข้อมูลข้อเท็จจริงครอบคลุมทุกมิติ

(๒) ดำเนินการเก็บข้อมูลตามที่ได้วางแผนไว้ โดยวิธีการที่ใช้ในการรวบรวมและวิเคราะห์ข้อมูลฯ อย่างน้อยต้องประกอบด้วย

- ก. สังเกตการณ์อย่างมีส่วนร่วม (Observation) ในการประชุมรับฟังความคิดเห็นสาธารณะ (Public Hearing) หรือการประชุมรับฟังความคิดเห็นเฉพาะกลุ่ม (Focus Group) ที่สำนักงาน กสทช. จัดขึ้นที่เกี่ยวข้องกับกิจการโทรทัศน์ ในกลุ่มผู้พิการและกลุ่มเฉพาะ หรือที่เกี่ยวข้อง เพื่อเก็บข้อมูลในการติดตามประเมินผลการดำเนินงานดังกล่าว (ถ้ามี) โดยให้ที่ปรึกษาเข้าร่วมสังเกตการณ์เพื่อเก็บข้อมูลในการติดตาม และประเมินผลการดำเนินงานดังกล่าว
- ข. เก็บข้อมูลจากการสัมภาษณ์เชิงลึก (In-Depth Interview) ครอบคลุมกลุ่มตัวอย่างดังนี้ กสทช. ผู้บริหารและเจ้าหน้าที่ที่เกี่ยวข้อง ผู้ประกอบการโทรทัศน์ดิจิทัล ที่มีการพัฒนาเนื้อหา และผู้ผลิตรายการ นักวิชาการ ผู้ประกอบการดาวเทียมและเคเบิลทีวี ทรังควงดิจิทัล ทรังควงที่เกี่ยวข้องและอื่น ๆ ไม่น้อยกว่า ๑๐ ตัวอย่าง
- ค. การศึกษาค้นคว้า รวบรวมข้อมูล และทบทวนรายงานผลการศึกษาวิจัย งานวิชาการ ที่มีประเด็นเกี่ยวข้อง ที่สามารถนำมาใช้ใน

อธิบดี
อริยเดชศิริ

การติดตาม ตรวจสอบ และประเมินผล ด้านนโยบาย การบริหารงานของ กสทช. สำนักงาน กสทช. และเลขาธิการ กสทช.

- ง. จัดการประชุมสนทนากลุ่ม (Focus Group) เพื่อการติดตามทิศทางแนวโน้มการกำกับดูแล แนวทางการรับมือ ของ กสทช. ต่อผู้ประกอบการในกิจการโทรทัศน์หลังการสิ้นสุดอายุใบอนุญาต และการเปลี่ยนแปลงทางด้านเทคโนโลยี OTT แพลตฟอร์ม และแอปพลิเคชัน จำนวน ๑ ครั้ง ผู้เข้าประชุมไม่น้อยกว่า ๓๐ คน โดยที่ปรึกษานำเสนอกลุ่มผู้เข้าร่วมประชุม กำหนดวัน เวลาสถานที่ และอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องให้สำนักงาน กสทช. พิจารณาก่อนดำเนินการ และเป็นผู้ประสานงานเชิญหน่วยงานหรือบุคคลเข้าร่วมการประชุม บริหารจัดการดูแลความเรียบร้อยตลอดจนเสร็จสิ้นการประชุม

๔.๒.๓ การรวบรวมข้อมูล ข้อเท็จจริง จากการสำรวจและเก็บข้อมูลด้วยแบบสอบถาม (Questionnaire) ตามระเบียบวิธีวิจัย โดยทำการออกแบบ จัดทำแบบสอบถาม และสำรวจข้อมูลข้อคิดเห็นจากผู้มีส่วนได้เสียที่เกี่ยวข้อง ที่เกี่ยวข้องกับหัวข้อที่จะทำการศึกษา

ที่ปรึกษาต้องรวบรวมข้อมูล ข้อเท็จจริง จากการสำรวจและเก็บข้อมูลด้วยแบบสอบถาม (Questionnaire) ตามระเบียบวิธีวิจัย โดยทำการออกแบบ จัดทำแบบสอบถาม และสำรวจข้อมูลข้อคิดเห็นจากผู้มีส่วนได้เสียที่เกี่ยวข้อง จำนวน ๑,๒๐๐ ชุด กระจายตามสัดส่วนครอบคลุมกลุ่มเป้าหมายที่เกี่ยวข้อง การติดตาม ตรวจสอบ และประเมินผลตามนโยบายที่สำคัญของ กสทช. ในด้านกิจการโทรทัศน์ ๕ เรื่อง ดังนี้ ๑) ทิศทางและบริบทแวดล้อม ในพหุนิยมของกิจการโทรทัศน์ ๒) การติดตามแผนการดำเนินงานและแนวทางสู่ความยั่งยืนของกิจการโทรทัศน์สำหรับคลื่นความถี่ที่จัดสรรไว้สำหรับภาครัฐ และช่องโทรทัศน์ที่มีเนื้อหาเฉพาะ ๓) การติดตามทิศทางการสนับสนุนให้เกิดความเท่าเทียมในการเข้าถึงกิจการโทรทัศน์ ในกลุ่มผู้พิการและกลุ่มเฉพาะ ๔) การติดตามนโยบายบริหารจัดการและการแก้ปัญหาที่ส่งผลกระทบต่อการรับชมของประชาชน อาทิ กรณีศึกษาฟุตบอลโลก ๒๕๖๕ ๕) การติดตามทิศทางแนวโน้มการกำกับดูแล แนวทางการรับมือ ของ กสทช. ต่อผู้ประกอบการในกิจการโทรทัศน์หลังการสิ้นสุดอายุใบอนุญาต และศึกษานโยบายรับมือการเปลี่ยนแปลงทางด้านเทคโนโลยี แพลตฟอร์ม และแอปพลิเคชันโทรทัศน์ภาคพื้นดินเป็นระบบ OTT

๔.๓ การจัดทำรายงานผลการศึกษาระดับกลาง (Interim Report)

๔.๓.๑ สรุปผลการเก็บข้อมูล ข้อเท็จจริง และบริบทในประเทศ

ที่ปรึกษาต้องสรุปผลการเก็บข้อมูล ข้อเท็จจริง และบริบทในประเทศ ตามข้อ ๔.๒ โดยอย่างน้อยต้องประกอบด้วยสาระสำคัญของข้อมูลที่เก็บรวบรวมได้ที่เกี่ยวข้องกับทั้ง ๕ หัวข้อ และข้อมูลบริบทแวดล้อมอื่น ๆ ที่อาจเกี่ยวข้องกับข้อมูลหรือข้อเท็จจริงที่ได้มา

Atan Anand
อริยดล วัชรวิทย์

๔.๓.๒ การวิเคราะห์และสรุปผลการติดตาม ตรวจสอบ และประเมินผลตามนโยบาย กสทช. ที่สำคัญในด้านการโทรทัศน์ ประจำปี ๒๕๖๖

เรื่องที่ ๑ ทิศทางและบริบทแวดล้อม ในพหุนิยมของกิจการโทรทัศน์

ที่ปรึกษาต้องดำเนินการวิเคราะห์และสรุปผลการศึกษาเชิงลึกการติดตาม ตรวจสอบและประเมินผลตามนโยบาย กสทช. ที่สำคัญในด้านการโทรทัศน์ ประจำปี ๒๕๖๖ : ทิศทางและบริบทแวดล้อม ในพหุนิยมของกิจการโทรทัศน์ อย่างน้อยต้องครอบคลุมประเด็น ดังนี้

- ก. การศึกษาห่วงโซ่ทางด้านภูมิทัศน์สื่อ บริบทแวดล้อมโดยรอบและผู้เกี่ยวข้อง
- ข. การศึกษา รวบรวมข้อมูล ทิศทางของกิจการโทรทัศน์ในประเทศ จากอดีต จนถึงปัจจุบัน วิเคราะห์แนวโน้มการเปลี่ยนแปลงในอนาคต
- ค. การศึกษา และวิเคราะห์ แผนแม่บทกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ ฉบับที่ ๓ (พ.ศ. ๒๕๖๕ – ๒๕๗๐) ที่เกี่ยวข้องกับกิจการโทรทัศน์
- ง. ข้อดี ข้อจำกัดในการดำเนินการตามประกาศ กสทช. ทั้งทางด้านนโยบายและกฎหมาย ที่มีผลต่อกิจการโทรทัศน์
- จ. วิเคราะห์สภาพการแข่งขันตลาดโทรทัศน์ ผลต่อผู้ประกอบการ และผู้รับบริการ
- ฉ. การติดตามและประเมินผลการศึกษาบทบาทของสื่อโทรทัศน์ในภูมิทัศน์สื่อใหม่
- ช. การวิเคราะห์เชิงลึกลักษณะหลากหลายในโครงสร้างของกิจการโทรทัศน์ และความหลากหลายในเนื้อหาของกิจการโทรทัศน์ ในการศึกษาบทบาทของสื่อโทรทัศน์ในภูมิทัศน์สื่อใหม่
- ซ. การศึกษาและวิเคราะห์ผลกระทบแนวโน้มทิศทางความเป็นไปได้ทั้งการผลิต การออกอากาศ และผลกระทบเชิงพาณิชย์เชิงสังคม ในให้บริการโทรทัศน์ภาคพื้นดินในระบบดิจิทัลด้วยเทคโนโลยี
- ณ. การวิเคราะห์ทิศทางและบริบทแวดล้อม ในพหุนิยมของกิจการโทรทัศน์อื่น ๆ ที่เป็นประโยชน์ต่อการจัดทำรายงานการติดตามและประเมินผลดังกล่าว

เรื่องที่ ๒. การติดตามแผนการดำเนินงานและแนวทางสู่ความยั่งยืนของกิจการโทรทัศน์สำหรับคลื่นความถี่ที่จัดสรรไว้สำหรับภาครัฐ และช่องโทรทัศน์ที่มีเนื้อหาเฉพาะ

ที่ปรึกษาต้องดำเนินการศึกษา วิเคราะห์และสรุปผลการศึกษาเชิงลึกการติดตาม ตรวจสอบ และประเมินผล ตามนโยบาย กสทช. ที่สำคัญในด้านการโทรทัศน์ ประจำปี ๒๕๖๖ : การติดตามแผนการดำเนินงานและแนวทางสู่ความยั่งยืนของกิจการโทรทัศน์สำหรับคลื่นความถี่ที่จัดสรรไว้สำหรับภาครัฐ และช่องโทรทัศน์ที่มีเนื้อหาเฉพาะอย่างน้อยต้องครอบคลุมประเด็น ดังนี้

อดิศักดิ์ งามนุก
อภินันท์ งามนุก

- ก. การศึกษาแนวทางและมาตรการในอนุญาตใช้คลื่นความถี่และประกอบกิจการโทรทัศน์ เพื่อให้บริการโทรทัศน์ภาคพื้นดินในระบบดิจิทัล ประเภทกิจการบริการสาธารณะ สำหรับคลื่นความถี่ที่จัดสรรไว้สำหรับภาครัฐ และช่องโทรทัศน์ที่มีเนื้อหาเฉพาะ
- ข. ติดตามการผล และ แนวทางการดำเนินการกำกับดูแล และการจัดสรรคลื่นความถี่บริการชุมชนประเภท โทรทัศน์ชุมชน
- ค. การศึกษาแผนนโยบายและแนวทางการดำเนินงานของ กสทช. ต่อแนวทางความยั่งยืนต่อการดำเนินงานในกิจการโทรทัศน์ที่มีการจัดสรรคลื่นความถี่ ประกอบด้วยช่องเนื้อหาเฉพาะ อาทิ ALTV, NBT๑๑, รัฐสภา, T-Sport เป็นต้น
- ง. การศึกษา ข้อเสนอแนะ ตามความเป็นจริง ข้อดี ข้อเสีย และแนวทางที่เหมาะสม แนวทางความยั่งยืนต่อการดำเนินงานในกิจการโทรทัศน์ที่มีการจัดสรรคลื่นความถี่ ประกอบด้วยช่องเนื้อหาเฉพาะ ต่อความยั่งยืนของกิจการโทรทัศน์
- จ. อื่น ๆ ที่เป็นประโยชน์ต่อการจัดทำรายงานติดตามและประเมินผลดังกล่าว

เรื่องที่ ๓ ทิศทางการสนับสนุนให้เกิดความเท่าเทียมในการเข้าถึงกิจการโทรทัศน์ ในกลุ่มผู้พิการและกลุ่มเฉพาะ

ที่ปรึกษาต้องติดตาม ประเมินผล ต่อแนวทางในการสร้างความเท่าเทียมจากข้อเรียกร้อง ทั้งการสนับสนุนงบประมาณในการพัฒนาบุคลากร และงบประมาณแก่ผู้ประกอบการการจัดบริการ หรือ สนับสนุนส่งเสริมการพัฒนาทางด้านเทคโนโลยีเพื่อให้สามารถตอบสนองต่อการเปลี่ยนแปลงในมิติต่าง ๆ หรือ การจัดสรรคลื่นความถี่ช่องเฉพาะสำหรับผู้พิการ โดยมุ่งเน้นให้เกิดการศึกษาแนวทางหรือทิศทาง พร้อมทั้งข้อเสนอแนะต่อการปฏิบัติงาน อย่างน้อยต้องครอบคลุมประเด็น ดังนี้

- ก. การศึกษาแนวทางและมาตรการแนวทางในการสร้างความเท่าเทียมจากข้อเรียกร้อง เพื่อให้เกิดความเท่าเทียมในการเข้าถึงกิจการโทรทัศน์ ในกลุ่มผู้พิการและกลุ่มเฉพาะ
- ข. ติดตามการผล และ แนวทางการดำเนินการกำกับดูแล ของ กสทช. ภายได้ประเด็น การสร้างความเท่าเทียมจากข้อเรียกร้อง เพื่อให้เกิดความเท่าเทียมในการเข้าถึงกิจการโทรทัศน์ ในกลุ่มผู้พิการและกลุ่มเฉพาะ
- ค. การศึกษาแผนนโยบายและแนวทางการสนับสนุนงบประมาณในการพัฒนาบุคลากร และงบประมาณแก่ผู้ประกอบการการจัดบริการ หรือ สนับสนุนส่งเสริมการพัฒนาทางด้านเทคโนโลยีเพื่อให้สามารถตอบสนองต่อการเปลี่ยนแปลงในมิติต่าง ๆ หรือ การจัดสรรคลื่นความถี่ช่องเฉพาะสำหรับผู้พิการ เป็นต้น

อัมรินทร์
อภินันท์ อภินันท์

- ง. การศึกษา ข้อเสนอแนะ ตามความเป็นจริง ข้อดี ข้อเสีย และแนวทางที่เหมาะสม มุ่งเน้นให้เกิดการศึกษาแนวทางหรือทิศทาง พร้อมทั้งข้อเสนอแนะต่อการปฏิบัติงาน
- จ. อื่น ๆ ที่เป็นประโยชน์ต่อการจัดทำรายงานติดตามและประเมินผลดังกล่าว

เรื่องที่ ๔ การติดตามนโยบายบริหารจัดการและการแก้ปัญหา ที่ส่งผลกระทบต่อการรับชมของประชาชน อาทิ กรณีศึกษาฟุตบอลโลก ๒๕๖๕

ที่ปรึกษาต้องการติดตามทิศทางการจัดการและการแก้ปัญหาการขาดหายของสัญญาณ จอดำ ที่ส่งผลกระทบต่อการรับชมของประชาชน กรณีศึกษาฟุตบอลโลกโดยมุ่งเน้นให้เกิดการศึกษาแนวทางหรือทิศทาง พร้อมทั้งข้อเสนอแนะต่อการปฏิบัติงาน อย่างน้อยต้องครอบคลุมประเด็น ดังนี้

- ก. การติดตามนโยบายบริหารจัดการและการแก้ปัญหา ที่ส่งผลกระทบต่อการรับชมของประชาชน อาทิ กรณีศึกษาฟุตบอลโลก ๒๕๖๕
- ข. การศึกษาแผนนโยบาย และการวิเคราะห์ กฎหมาย หรือระเบียบที่เกี่ยวข้องจากบริบทในประเทศไทย จาก จากประกาศหลักเกณฑ์ของ คณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) วันที่ ๒๓ กรกฎาคม ๒๕๕๕ จนถึงปัจจุบัน
- ค. การศึกษาแผนนโยบายและกฎหมาย หรือระเบียบที่เกี่ยวข้อง โดยเป็นประเทศที่มีสภาพแวดล้อมและข้อจำกัดใกล้เคียงกับประเทศไทย จำนวนไม่น้อยกว่า ๓ ประเทศ ในทวีปสหรัฐอเมริกา และ/หรือทวีปยุโรป และ/หรือทวีปออสเตรเลีย และ/หรือทวีปเอเชีย
- ง. การศึกษา ข้อเสนอแนะ ตามความเป็นจริง ข้อดี ข้อเสีย และแนวทางที่เหมาะสม มุ่งเน้นให้เกิดการศึกษาแนวทางหรือทิศทาง พร้อมทั้งข้อเสนอแนะต่อการปฏิบัติงาน
- จ. การติดตาม การประเมินผล และศึกษาทิศทางความเป็นไปได้ อีกทั้งหลักเกณฑ์ที่มีผลการแข่งขันระหว่างเอกชนเพื่อให้ได้สิทธิในการถ่ายทอดสด
- ฉ. การศึกษาค้นคว้า รวบรวมข้อมูล และทบทวนรายงานผลการศึกษาวิจัย งานวิชาการ ที่มีประเด็นเกี่ยวข้อง ที่สามารถนำมาใช้ในการติดตาม ตรวจสอบ และประเมินผล ด้านนโยบาย การบริหารงานของ กสทช. สำนักงาน กสทช. และเลขาธิการ กสทช.
- ช. การเสนอแนะ ทิศทางการดำเนินต่อ กสทช. และการปรับปรุงแก้ไข เพื่อประชาชนได้ประโยชน์สูงสุด หรือเพื่อให้บรรลุวัตถุประสงค์

อ.ดร.ไพฑูริย์
อ.ดร.ไพฑูริย์

ข. อื่น ๆ ที่เป็นประโยชน์ต่อการจัดทำรายงานติดตามและประเมินผลดังกล่าว

เรื่องที่ ๕ การติดตามทิศทางแนวโน้มการกำกับดูแล แนวทางการรับมือ ของ กสทช. ต่อผู้ประกอบการในกิจการโทรทัศน์หลังการสิ้นสุดอายุใบอนุญาต และศึกษานโยบายรับมือการเปลี่ยนแปลงทางด้านเทคโนโลยี แพลตฟอร์ม และแอปพลิเคชัน โทรทัศน์ภาคพื้นดินเป็นระบบ OTT

ที่ปรึกษาต้องการติดตามทิศทางแนวโน้มการกำกับดูแล แนวทางการรับมือ ของ กสทช. ต่อผู้ประกอบการในกิจการโทรทัศน์หลังการสิ้นสุดอายุใบอนุญาต และการเปลี่ยนแปลงทางด้านเทคโนโลยี OTT แพลตฟอร์ม และแอปพลิเคชัน พร้อมทั้งข้อเสนอแนะต่อการปฏิบัติงาน อย่างน้อยต้องครอบคลุมประเด็น ดังนี้

- ก. การติดตามและประเมินผลการปฏิบัติงาน บทบาทหน้าที่ในการกำกับดูแลกิจการโทรทัศน์ของ กสทช.ท่ามกลางกระแสเทคโนโลยีที่เปลี่ยนแปลงโลก และภูมิทัศน์สื่อใหม่
- ข. การศึกษาค้นคว้า รวบรวมข้อมูล และทบทวนรายงานผลการศึกษาวิจัย งานวิชาการ ที่มีประเด็นเกี่ยวข้อง ที่สามารถนำมาใช้ในการติดตาม ตรวจสอบ และประเมินผล ด้านนโยบาย การบริหารงานของ กสทช. สำนักงาน กสทช. และเลขาธิการ กสทช. ที่เกี่ยวข้องกับการปรับตัวท่ามกลางกระแสเทคโนโลยีที่เปลี่ยนแปลงโลก และภูมิทัศน์สื่อใหม่
- ค. การศึกษา ติดตามทิศทางแนวโน้ม การกำกับดูแล แนวทางการรับมือ ของ กสทช. ต่อผู้ประกอบการในกิจการโทรทัศน์หลังการสิ้นสุดอายุใบอนุญาต และการเปลี่ยนแปลงทางด้านเทคโนโลยี OTT แพลตฟอร์ม และแอปพลิเคชัน
- ง. การศึกษา ข้อเสนอแนะ ตามความเป็นจริง ข้อดี ข้อเสีย และแนวทางที่เหมาะสม มุ่งเน้นให้เกิดการศึกษาแนวทางหรือทิศทาง พร้อมทั้งข้อเสนอแนะต่อการปฏิบัติงาน
- จ. การเสนอแนะ ทิศทางต่อการดำเนินต่อ กสทช. และการแก้ไขปรับปรุง ต่อ กสทช. ต่อผู้ประกอบการในกิจการโทรทัศน์หลังการสิ้นสุดอายุใบอนุญาต และข้อเสนอแนะการเปลี่ยนแปลงทางด้านเทคโนโลยี OTT แพลตฟอร์ม และแอปพลิเคชัน
- ฉ. อื่น ๆ ที่เป็นประโยชน์ต่อการจัดทำรายงานติดตามและประเมินผลดังกล่าว

อ.ดร.ไพฑูริย์
อ.ดร.ไพฑูริย์

๔.๓ การศึกษาและเก็บข้อมูลแนวทางการดำเนินการของต่างประเทศ (Review Document)

ศึกษาข้อมูลเบื้องต้นเพื่อเปรียบเทียบแนวทางและรูปแบบการดำเนินการที่เกี่ยวข้องกับ ๒ ประเด็นสำคัญที่ทำการติดตาม ตรวจสอบ และประเมินผลตามนโยบาย กสทช. ที่สำคัญในด้านการโทรทัศน์ ประจำปี ๒๕๖๖ ดังนี้

การติดตามนโยบายบริหารจัดการจัดการและการแก้ปัญหา ที่ส่งผลกระทบต่อการรับชมของประชาชน อาทิ กรณีศึกษาฟุตบอลโลก ๒๕๖๕ โดยเป็นประเทศที่มีสภาพแวดล้อมและข้อจำกัดใกล้เคียงกับประเทศไทยจำนวนไม่น้อยกว่า ๓ ประเทศ ในทวีปสหรัฐอเมริกา และ/หรือทวีปยุโรป และ/หรือทวีปออสเตรเลีย และ/หรือทวีปเอเชีย

๔.๔ สรุปผลการศึกษาและการทำรายงานฉบับสมบูรณ์ (Final Report)

๔.๔.๑ จัดทำ(ร่าง)รายงานฉบับสมบูรณ์ (Draft Final Report) ที่ปรึกษาต้องจัดทำ (ร่าง) รายงานฉบับสมบูรณ์ เสนอต่อคณะกรรมการตรวจรับพัสดุในงานจ้างที่ปรึกษา ก่อนครบกำหนดส่งรายงานฉบับสมบูรณ์ ไม่น้อยกว่า ๓๐ วัน และดำเนินการปรับปรุงตามความเห็นของคณะกรรมการตรวจรับพัสดุในงานจ้างที่ปรึกษา และผู้ที่เกี่ยวข้อง เมื่อผ่านความเห็นชอบแล้วจึงจัดพิมพ์เป็นรายงานฉบับสมบูรณ์ต่อไป โดยเนื้อหา (ร่าง)รายงานฉบับสมบูรณ์ (Draft Final Report) ประกอบด้วย

(ร่าง) รายงานการติดตาม ตรวจสอบ และประเมินผล ตามนโยบายของ กสทช. ที่สำคัญในด้านการโทรทัศน์ ประจำปี ๒๕๖๖ : เพื่อให้เป็นข้อเสนอแนะ และการปรับปรุงการดำเนินงาน และการกำกับดูแลให้สอดคล้องกับระบบนิเวศอุตสาหกรรมที่เปลี่ยนแปลงไป ให้เกิดการศึกษาและดำเนินการ บทสรุปผู้บริหาร ผลการศึกษา และข้อเสนอแนะ โดยมีข้อมูลประกอบอย่างถูกต้อง ครบถ้วนสมบูรณ์ และต้องเป็นข้อมูลที่อยู่บนพื้นฐานของข้อเท็จจริงที่สามารถสะท้อนให้เห็นถึงผลของการดำเนินการที่เกี่ยวข้อง การรวบรวมข้อมูล สถิติ ข้อมูลทางวิชาการ รวมทั้งมีการวิเคราะห์และสรุปผล ตามหลักวิชาการและระเบียบวิธีวิจัยที่ถูกต้องเหมาะสม และจากนโยบายสำคัญ ๕ หัวข้อดังกล่าวข้างต้น จึงเห็นควรจ้างหน่วยงานหรือองค์กรที่มีความเชี่ยวชาญเป็นที่ปรึกษาเพื่อติดตาม ตรวจสอบ และประเมินผล ตามนโยบาย กสทช. ที่สำคัญในด้านการโทรทัศน์ ๑) ทิศทางและบริบทแวดล้อม ในพหุนิยมของกิจการโทรทัศน์ ๒) การติดตามแผนการดำเนินงานและแนวทางสู่ความยั่งยืนของกิจการโทรทัศน์สำหรับคลื่นความถี่ที่จัดสรรไว้สำหรับภาครัฐ และช่องโทรทัศน์ที่มีเนื้อหาเฉพาะ ๓) การติดตามทิศทางการสนับสนุนให้เกิดความเท่าเทียมในการเข้าถึงกิจการโทรทัศน์ ในกลุ่มผู้พิการและกลุ่มเฉพาะ ๔) การติดตามนโยบายบริหารจัดการจัดการและการแก้ปัญหา ที่ส่งผลกระทบต่อการรับชมของประชาชน อาทิ กรณีศึกษาฟุตบอลโลก ๒๕๖๕ ๕) การติดตามทิศทางแนวโน้มการกำกับดูแล แนวทางการรับมือ ของ กสทช. ต่อผู้ประกอบการในกิจการโทรทัศน์หลังการสิ้นสุดอายุใบอนุญาต และศึกษานโยบายรับมือการเปลี่ยนแปลงทางด้านเทคโนโลยี แพลตฟอร์ม และแอปพลิเคชัน โทรทัศน์ภาคพื้นดินเป็นระบบ OTT เพื่อเร่งดำเนินการตามแผนยุทธศาสตร์ที่กำหนดไว้ และนำข้อมูลที่ได้รับมาใช้ในการปรับปรุงพัฒนาการกำกับดูแลและส่งเสริมกิจการโทรทัศน์ ให้เกิดประโยชน์สูงสุดต่อการพัฒนาอุตสาหกรรมโทรทัศน์ของประเทศไทย เป็นประโยชน์ทางวิชาการในการเสนอแนะแนวทางปรับปรุงและพัฒนาการกำกับดูแลของ กสทช. เลขาธิการ กสทช. และ

อธิบดี
กสทช.
อภินันท์

สำนักงาน กสทช. โดยจัดทำในรูปแบบเอกสารสิ่งพิมพ์ จำนวน ๓๐ เล่ม พร้อมอิเล็กทรอนิกส์ไฟล์ (.doc .pdf) บรรจุลงยูเอสบีแฟลชไดรฟ์ จำนวน ๔ ชุด

๔.๔.๒ จัดทำรายงานฉบับสมบูรณ์ (Final Report) ภายหลังจากที่คณะกรรมการตรวจรับพัสดุในงานจ้างที่ปรึกษา เห็นชอบ (ร่าง) รายงานฉบับสมบูรณ์ ตามข้อ ๔.๕.๑ แล้ว ให้ที่ปรึกษาจัดทำรายงานฉบับสมบูรณ์ (Final Report) โดยประกอบด้วยรายงานการติดตาม ตรวจสอบ และประเมินผลตามนโยบายของ กสทช. ที่สำคัญในด้านกิจการโทรทัศน์ ประจำปี ๒๕๖๖ จากนโยบายสำคัญ ๕ หัวข้อดังนี้ ๑) ทิศทางและบริบทแวดล้อม ในพหุนิยมของกิจการโทรทัศน์ ๒) การติดตามแผนการดำเนินงานและแนวทางสู่ความยั่งยืนของกิจการโทรทัศน์สำหรับคลื่นความถี่ที่จัดสรรไว้สำหรับภาครัฐ และช่องโทรทัศน์ที่มีเนื้อหาเฉพาะ ๓) การติดตามทิศทางการสนับสนุนให้เกิดความเท่าเทียมในการเข้าถึงกิจการโทรทัศน์ ในกลุ่มผู้พิการและกลุ่มเฉพาะ ๔) การติดตามนโยบายบริหารจัดการจัดการและการแก้ปัญหา ที่ส่งผลกระทบต่อ การรับชมของประชาชน อาทิ กรณีศึกษาฟุตบอลโลก ๒๕๖๕ ๕) การติดตามทิศทางแนวโน้มการกำกับดูแล แนวทางการรับมือ ของ กสทช. ต่อผู้ประกอบการในกิจการโทรทัศน์หลังการสิ้นสุดอายุใบอนุญาต และศึกษานโยบายรับมือการเปลี่ยนแปลงทางด้านเทคโนโลยี แพลตฟอร์ม และแอปพลิเคชัน โทรทัศน์ภาคพื้นดินเป็นระบบ OTT จัดทำในรูปแบบเอกสารสิ่งพิมพ์ จำนวน ๑๕๐ เล่ม พร้อมอิเล็กทรอนิกส์ไฟล์ (.doc .pdf) บรรจุลงยูเอสบีแฟลชไดรฟ์ จำนวน ๔ ชุด

โดยที่ปรึกษาต้องดำเนินการออกแบบรูปเล่มพร้อมภาพประกอบให้มีความน่าสนใจสอดคล้องกับเนื้อหา และจัดทำรายงานฉบับสมบูรณ์ (Final Report) ให้มีสีสันที่สวยงาม ปกใช้กระดาษอาร์ต เคลือบ PVC เนื้อด้านในใช้กระดาษถนอมสายตา ขนาดไม่ต่ำกว่า ๗๕ แกรม และเข้าเล่มด้วยวิธีไสกาว ทั้งนี้ ที่ปรึกษาต้องส่งมอบงานเป็นภาษาไทย และในกรณีที่แปลจากภาษาต่างประเทศให้ส่งมอบพร้อมต้นฉบับภาษาต่างประเทศด้วย

๔.๕ เผยแพร่ความรู้ที่ได้จากการศึกษา ประกอบด้วยการดำเนินการดังต่อไปนี้

๔.๕.๑ จัดกิจกรรมการประชุมเสวนาวิชาการ (Seminar Forum)

ที่ปรึกษาต้องดำเนินการจัดกิจกรรมเพื่อนำเสนอผลการศึกษาค้นคว้า การติดตาม ตรวจสอบ และประเมินผลตามนโยบาย กสทช. ที่สำคัญในด้านกิจการโทรทัศน์ ประจำปี ๒๕๖๖ ตามประเด็นที่ได้ศึกษาข้างต้น โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเสริมสร้างความรู้ความเข้าใจ สร้างการมีส่วนร่วม และการเปิดรับฟังความเห็น ในกลุ่มเป้าหมาย ได้แก่ กสทช. นักวิชาการ ผู้ประกอบการ นักเรียนนักศึกษา และประชาชนผู้สนใจ จำนวนครั้งละไม่น้อยกว่า ๑๕๐ คน โดยจัด ณ กรุงเทพมหานคร จำนวน ๑ ครั้ง ประกอบด้วย เพื่อนำเสนอผลการศึกษา การติดตาม ตรวจสอบ และประเมินผลตามนโยบายที่สำคัญของ กสทช. ในด้านกิจการโทรทัศน์ ๕ เรื่อง ดังนี้ ๑) ทิศทางและบริบทแวดล้อม ในพหุนิยมของกิจการโทรทัศน์ ๒) การติดตามแผนการดำเนินงานและแนวทางสู่ความยั่งยืนของกิจการโทรทัศน์สำหรับคลื่นความถี่ที่จัดสรรไว้สำหรับภาครัฐ และช่องโทรทัศน์ที่มีเนื้อหาเฉพาะ ๓) การติดตามทิศทางการสนับสนุนให้เกิดความเท่าเทียมในการเข้าถึงกิจการโทรทัศน์ ในกลุ่มผู้พิการและกลุ่มเฉพาะ ๔) การติดตามนโยบายบริหารจัดการจัดการและการแก้ปัญหา ที่ส่งผลกระทบต่อ การรับชมของประชาชน อาทิ กรณีศึกษาฟุตบอลโลก ๒๕๖๕ ๕) การติดตามทิศทางแนวโน้มการกำกับดูแล แนวทางการรับมือ ของ กสทช. ต่อผู้ประกอบการในกิจการโทรทัศน์หลังการสิ้นสุดอายุใบอนุญาต และศึกษานโยบายรับมือการเปลี่ยนแปลงทางด้านเทคโนโลยี แพลตฟอร์ม และแอปพลิเคชัน โทรทัศน์ภาคพื้นดินเป็นระบบ OTT

อ. งาม
อริยาพร

ทั้งนี้ ที่ปรึกษาเป็นผู้กำหนดวันเวลาสถานที่และอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องนำเสนอให้สำนักงาน กสทช. พิจารณาเห็นชอบก่อนดำเนินการใด ๆ โดยที่ปรึกษาเป็นผู้บริหารจัดการดูแลเตรียมการจัดกิจกรรมกระทั่งเสร็จสิ้น เช่น ประชาสัมพันธ์การเข้าร่วมกิจกรรม การประสานงานเชิญหน่วยงานหรือบุคคลเข้าร่วมกิจกรรม จัดเตรียมเอกสาร สิ่งอำนวยความสะดวกที่เกี่ยวข้อง ให้เป็นไปด้วยความเรียบร้อยเหมาะสมและบรรลุวัตถุประสงค์ที่กำหนดไว้ พร้อมทั้งจัดเตรียมของที่ระลึกเพื่อเสริมสร้างการมีส่วนร่วมในกิจกรรมการสร้างความรู้ความเข้าใจดังกล่าว โดยการจัดกิจกรรมดังกล่าว ให้จัดเตรียมและดำเนินการถ่ายทอดสดผ่านเครือข่ายเทคโนโลยีสารสนเทศ เช่น Facebook Live หรือช่องทางอื่น ๆ เป็นต้น

๔.๕.๒ จัดทำสรุปผลการศึกษาเพื่อเผยแพร่ (Pocket Book)

ที่ปรึกษาต้องดำเนินการจัดทำสรุปผลการศึกษาเพื่อเผยแพร่ในรูปแบบ (Pocket Book) สรุปความจากรายงานฉบับสมบูรณ์ โดยเรียบเรียงให้มีเนื้อหาที่ครบถ้วนสมบูรณ์ ออกแบบรูปเล่มให้มีความสวยงาม น่าสนใจ และจัดพิมพ์เผยแพร่ จำนวน จำนวน ๒,๐๐๐ เล่ม โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเผยแพร่ความรู้ความเข้าใจการติดตาม ตรวจสอบ และประเมินผลตามอำนาจหน้าที่ของกรรมการติดตามและประเมินผลการปฏิบัติงาน ด้านกิจการโทรทัศน์

๔.๕.๓ จัดทำ Infographic สรุปผลการศึกษาให้เข้าใจง่ายและน่าสนใจในรูปแบบ Infographic โดยมีเนื้อหาตามเรื่องที่ได้ดำเนินการติดตามประเมินผลข้างต้น รวมทั้งสิ้น ๑ ชุด ให้มีความครอบคลุมเนื้อหาในการติดตาม ตรวจสอบ และประเมินผลตามนโยบายที่สำคัญของ กสทช. ในด้านกิจการโทรทัศน์ ๕ เรื่อง เพื่อใช้สำหรับเผยแพร่ทางระบบสารสนเทศ

๔.๕.๔ จัดทำวิดีโอ (Video) ภาพรวมภารกิจกิจการดำเนินงาน ของ กตป.และจากผลการศึกษาทั้งหมด ประมาณ ๑๕ นาที

๕. บุคลากรของที่ปรึกษา

ที่ปรึกษาต้องจัดให้มีบุคลากรที่มีความรู้ความชำนาญเพื่อดำเนินงานตามขอบเขตงาน โดยต้องเป็นบุคลากรที่มีคุณวุฒิ ประสบการณ์ จำนวนและระยะเวลาการทำงาน ดังนี้

๕.๑ บุคลากรหลัก ประกอบด้วย

- (๑) หัวหน้าโครงการ จำนวน ๑ คน วุฒิการศึกษาระดับปริญญาเอก สาขาวิศวกรรมศาสตร์ หรือสาขาบริหารธุรกิจ สาขานิเทศศาสตร์ สื่อมวลชน วารสารศาสตร์ หรือสาขาที่เกี่ยวข้อง มีประสบการณ์ไม่น้อยกว่า ๑๐ ปี และมีระยะเวลาการทำงาน ๔ เดือน (man-month)
- (๒) ผู้เชี่ยวชาญด้านนิเทศศาสตร์และสื่อสารมวลชน จำนวน ๑ คน วุฒิการศึกษาไม่ต่ำกว่าระดับปริญญาโท สาขานิเทศศาสตร์ หรือสื่อมวลชน หรือวารสารศาสตร์ หรือสาขาที่เกี่ยวข้อง มีประสบการณ์ไม่น้อยกว่า ๑๐ ปี และมีระยะเวลาการทำงาน ๖ เดือน (man-month)
- (๓) ผู้เชี่ยวชาญด้านกฎหมาย จำนวน ๑ คน วุฒิการศึกษาไม่ต่ำกว่าระดับปริญญาโท สาขานิติศาสตร์ หรือสาขาที่เกี่ยวข้อง หรือมีประสบการณ์ที่เกี่ยวข้องด้านกฎหมายไม่น้อยกว่า ๑๐ ปี และมีระยะเวลาการทำงาน ๖ เดือน (man-month)

อธิบดี
กสทช. อธิบดีฯ

- (๔) ผู้เชี่ยวชาญผู้เชี่ยวชาญด้านเทคโนโลยีและนวัตกรรม จำนวน ๓ คน วุฒิการศึกษาไม่ต่ำกว่าระดับปริญญาโท สาขาเทคโนโลยีและนวัตกรรม หรือ วิศวกรรม หรือโทรคมนาคม หรือวิทยาการคอมพิวเตอร์ หรือสารสนเทศ หรือสาขาที่เกี่ยวข้อง มีประสบการณ์ไม่น้อยกว่า ๑๐ ปี และมีระยะเวลาการทำงาน คนละ ๖ เดือน (man-month)
- (๕) ผู้เชี่ยวชาญด้านการติดตามและประเมินผล จำนวน ๑ คน วุฒิการศึกษาไม่ต่ำกว่าระดับปริญญาโท สาขาการวิจัยและประเมินผล หรือสาขาสารสนเทศ หรือสาขาสังคมศาสตร์ หรือสาขาที่เกี่ยวข้อง มีประสบการณ์ไม่น้อยกว่า ๑๐ ปี และมีระยะเวลาการทำงาน ๖ เดือน (man-month)
- (๖) ผู้เชี่ยวชาญด้านเศรษฐกิจและสังคม จำนวน ๑ คน วุฒิการศึกษาไม่ต่ำกว่าระดับปริญญาโท สาขาเศรษฐศาสตร์ หรือสาขาสังคมศาสตร์ หรือสาขาที่เกี่ยวข้อง มีประสบการณ์ไม่น้อยกว่า ๑๐ ปี และมีระยะเวลาการทำงาน ๖ เดือน (man-month)
- (๗) ผู้เชี่ยวชาญด้านการศึกษา จำนวน ๑ คน วุฒิการศึกษาไม่ต่ำกว่าระดับปริญญาโท สาขาศึกษาศาสตร์ หรือสาขาที่เกี่ยวข้อง มีประสบการณ์ไม่น้อยกว่า ๑๐ ปี และมีระยะเวลาการทำงาน ๖ เดือน (man-month)

๕.๒ บุคลากรสนับสนุน ประกอบด้วย

- (๑) ผู้ช่วยนักวิจัย จำนวน ๒ คน วุฒิการศึกษาระดับปริญญาตรี มีประสบการณ์ ไม่น้อยกว่า ๕ ปี โดยมีระยะเวลาการทำงานคนละ ๗ เดือน (man-month)
- (๒) เลขานุการโครงการ จำนวน ๑ คน วุฒิการศึกษาระดับปริญญาตรี และมี ระยะเวลาการทำงาน ๗ เดือน (man-month)

ทั้งนี้ หัวหน้าโครงการจะต้องเป็นบุคลากรของสถาบันอุดมศึกษาของรัฐและการดำเนินงาน จะต้องดำเนินการโดยบุคลากรหลักของสถาบันอุดมศึกษาของรัฐ ไม่น้อยกว่าร้อยละแปดสิบของจำนวนบุคลากร ทั้งหมดในโครงการ

๖. ระยะเวลาการดำเนินงาน

ภายใน ๒๑๐ วัน นับถัดจากวันลงนามในสัญญา

๗. ระยะเวลาการส่งมอบงาน

งานงวด ที่	วันที่ครบกำหนด ส่งมอบงาน	ผลงานที่ต้องส่งมอบ
๑	ภายใน ๓๐ วัน นับถัดจากวันลงนามในสัญญา	รายงานผลการศึกษารายงานขั้นต้น (Inception Report) ครอบคลุมเนื้อหาตามขอบเขตการดำเนินงานข้อ ๔.๑ จำนวน ๑๐ เล่ม พร้อมอิเล็กทรอนิกส์ไฟล์ (.doc .pdf) บรรจุลงยูเอสบีแฟลชไดรฟ์ จำนวน ๑ ชุด

อธิบดี
กรมส่งเสริมการค้าระหว่างประเทศ
อรรถพร ธีมาด

งานงวด ที่	วันที่ครบกำหนด ส่งมอบงาน	ผลงานที่ต้องส่งมอบ
๒	ภายใน ๑๒๐ วัน นับถัดจากวันลงนามในสัญญา	รายงานผลการศึกษาชั้นกลาง (Interim Report) ครอบคลุมเนื้อหาตามขอบเขตการดำเนินงานข้อ ๔.๒ - ๔.๓ จำนวน ๑๐ เล่ม พร้อมอิเล็กทรอนิกส์ไฟล์ (.doc .pdf) บรรจุลงยูเอสบีแฟลชไดรฟ์ จำนวน ๑ ชุด
๓	ภายใน ๑๕๐ วัน นับถัดจากวันลงนามในสัญญา	(ร่าง)รายงานฉบับสมบูรณ์ (Draft Final Report) ตามข้อ ๔.๔.๑ โดยจัดทำในรูปแบบเอกสารสิ่งพิมพ์ จำนวน ๓๐ เล่ม พร้อมอิเล็กทรอนิกส์ไฟล์ (.doc .pdf) บรรจุลงยูเอสบีแฟลช ไดรฟ์ จำนวน ๔ ชุด นำเสนอต่อคณะกรรมการตรวจรับพัสดุใน งานจ้างที่ปรึกษาและดำเนินการปรับปรุงตามความเห็นของ คณะกรรมการตรวจรับพัสดุในงานจ้างที่ปรึกษาและผู้ที่เกี่ยวข้อง ก่อนครบกำหนดการส่งมอบงานงวดสุดท้าย ๓๐ วัน รายงานฉบับสมบูรณ์ (Final Report) ตามข้อ ๔.๔.๒ รายงานการติดตาม ตรวจสอบ และประเมินผลตามนโยบายของ กสทช. ที่สำคัญในด้านการกิจการโทรทัศน์ ประจำปี ๒๕๖๖ : จำนวน ๑๕๐ เล่ม พร้อมอิเล็กทรอนิกส์ไฟล์ (.doc .pdf) บรรจุลงยูเอสบี แฟลชไดรฟ์ จำนวน ๔ ชุด จากนโยบายสำคัญ ๕ หัวข้อดังนี้ ๑) ทิศทางและบริบทแวดล้อม ในพหุนิยมของกิจการโทรทัศน์ ๒) การ ติดตามแผนการดำเนินงานและแนวทางสู่ความยั่งยืนของกิจการ โทรทัศน์สำหรับคลื่นความถี่ที่จัดสรรไว้สำหรับภาครัฐ และช่อง โทรทัศน์ที่มีเนื้อหาเฉพาะ ๓) การติดตามทิศทางการสนับสนุนให้ เกิดความเท่าเทียมในการเข้าถึงกิจการโทรทัศน์ ในกลุ่มผู้พิการ และกลุ่มเฉพาะ ๔) การติดตามนโยบายบริหารการจัดการและการ แก้ปัญหา ที่ส่งผลกระทบต่อการใช้บริการของประชาชน อาทิ กรณีศึกษาฟุตบอลโลก ๒๕๖๕ ๕) การติดตามทิศทางแนวโน้ม การกำกับดูแล แนวทางการรับมือ ของ กสทช. ต่อผู้ประกอบการ ในกิจการโทรทัศน์หลังการสิ้นสุดอายุใบอนุญาต และศึกษา นโยบายรับมือการเปลี่ยนแปลงทางด้านเทคโนโลยี แพลตฟอร์ม และแอปพลิเคชัน โทรทัศน์ภาคพื้นดินเป็นระบบ OTT
๔	ภายใน ๒๑๐ วัน นับถัดจากวันลงนามในสัญญา	เผยแพร่ความรู้ที่ได้จากการศึกษา ตามข้อ ๔.๕ ประกอบด้วย ๑. จัดกิจกรรมการประชุมเสวนาวิชาการ (Seminar Forum) ๒. จัดทำสรุปผลการศึกษาเพื่อเผยแพร่ (Pocket Book) ๓. จัดทำ Infographic จำนวน ๑ ชุด ๔. จัดทำวิดีโอ (Video)

อนันต์ ใจบุญ
อธิบดีกรมการสื่อสาร

๘. วงเงินที่ใช้ในการจัดหา

ภายในวงเงินงบประมาณไม่เกิน ๗,๐๐๐,๐๐๐ บาท (เจ็ดล้านบาทถ้วน) ซึ่งได้รวมภาษีมูลค่าเพิ่มและค่าใช้จ่ายทั้งปวงไว้ด้วยแล้ว โดยเบิกจ่ายจากงบประมาณรายจ่ายประจำปี ๒๕๖๖ ของคณะกรรมการติดตามและประเมินผลการปฏิบัติงาน (กตป.) รายจ่ายอื่น ค่าใช้จ่ายในการติดตามและประเมินผล

๙. เงื่อนไขการชำระเงิน

สำนักงาน กสทช. จะจ่ายเงินค่าจ้างที่ปรึกษาตามผลงานที่ส่งมอบเป็นงวดงาน ดังนี้

๙.๑ งวดที่ ๑ ร้อยละ ๑๐ เมื่อที่ปรึกษาส่งผลงานงวดที่ ๑ และคณะกรรมการตรวจรับพัสดุในงานจ้างที่ปรึกษาได้ตรวจรับเรียบร้อยแล้ว

๙.๒ งวดที่ ๒ ร้อยละ ๔๐ เมื่อที่ปรึกษาส่งผลงานงวดที่ ๒ และคณะกรรมการตรวจรับพัสดุในงานจ้างที่ปรึกษาได้ตรวจรับเรียบร้อยแล้ว

๙.๓ งวดที่ ๓ ร้อยละ ๓๕ เมื่อที่ปรึกษาส่งผลงานงวดที่ ๓ และคณะกรรมการตรวจรับพัสดุในงานจ้างที่ปรึกษาได้ตรวจรับเรียบร้อยแล้ว

๙.๔ งวดที่ ๔ ร้อยละ ๑๕ เมื่อที่ปรึกษาส่งผลงานงวดที่ ๔ และคณะกรรมการตรวจรับพัสดุในงานจ้างที่ปรึกษาได้ตรวจรับเรียบร้อยแล้ว

การจ่ายเงินค่าจ้างที่ปรึกษาแต่ละงวด สำนักงาน กสทช. จะหักเงินประกันผลงานไว้ร้อยละ ๕ ของค่าจ้างแต่ละงวดงาน และเงินประกันผลงานดังกล่าวสำนักงาน กสทช. จะคืนให้ที่ปรึกษา โดยไม่มีค่าดอกเบี้ย ทั้งนี้ เฉพาะกรณีที่ปรึกษาเป็นหน่วยงานของภาครัฐ

ในกรณีที่ปรึกษาไม่สามารถดำเนินการตามขอบเขตการดำเนินงานตามที่กำหนดในข้อ ๔ ในกิจกรรมใดกิจกรรมหนึ่งอันเกิดจากเหตุสุดวิสัย หรือเหตุการณ์ที่ไม่ใช่ความผิดของที่ปรึกษา ให้ปรับลดเงินที่ต้องจ่ายตามงวดงานลงตามส่วนที่ไม่สามารถดำเนินการได้ โดยไม่ต้องเปลี่ยนแปลงสัญญา

๑๐. การจัดทำข้อเสนอ

จะต้องทำข้อเสนอโครงการเป็นภาษาไทย ประกอบด้วยเอกสารและหลักฐานเกี่ยวกับผู้ยื่นข้อเสนอ ข้อเสนอด้านเทคนิค และข้อเสนอด้านราคา โดยมีรายละเอียดดังนี้

๑๐.๑ เอกสารและหลักฐานเกี่ยวกับผู้ยื่นข้อเสนอ ประกอบด้วย

๑๐.๑.๑ ให้ยื่นสำเนาหนังสือจัดตั้งหน่วยงาน รวมทั้งอำนาจหน้าที่ของหน่วยงาน หนังสือแต่งตั้งหัวหน้าส่วนราชการ และเอกสารเกี่ยวข้อง ซึ่งรับรองสำเนาถูกต้องโดยผู้มีอำนาจลงนามของหน่วยงาน หนังสือมอบอำนาจของหัวหน้าส่วนราชการ/สถาบันการศึกษา ที่ให้ผู้ใดเป็นผู้ดำเนินการ (กรณีผู้มีอำนาจมอบอำนาจ) รวมทั้งหลักฐานสำเนาบัตรประชาชน หรือสำเนาบัตรข้าราชการ สำเนาหนังสือการขึ้นทะเบียนที่ปรึกษาพร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง

๑๐.๑.๒ กรณีการมอบอำนาจจะต้องมีหนังสือมอบอำนาจซึ่งปิดอากรแสตมป์ตามกฎหมายในกรณีผู้มีอำนาจมอบอำนาจให้บุคคลอื่นลงนามในเอกสารข้อเสนอแทน

๑๐.๒ ข้อเสนอด้านเทคนิค ประกอบด้วย

๑๐.๒.๑ ผลงานและประสบการณ์ของที่ปรึกษา

๐๖๓ ๒๕๖๖
อธิบดีกรมการสื่อสาร

๑๐.๒.๒ วิธีการบริหารและวิธีการดำเนินงาน

๑๐.๒.๓ จำนวนบุคลากรที่ร่วมงาน

โดยต้องนำเสนอรายละเอียดประวัติ คุณวุฒิ และประสบการณ์การทำงานของที่ปรึกษาที่ผ่านมา ของบุคลากรที่ได้เสนอมาในโครงการ ซึ่งสอดคล้องตามข้อ ๕ บุคลากรของที่ปรึกษา

ซึ่งรับรองสำเนาถูกต้องโดยผู้มีอำนาจทำนิติกรรมแทนนิติบุคคล/ผู้มีอำนาจลงนามของหน่วยงาน พร้อมทั้งประทับตรา

๑๐.๓ ข้อเสนอด้านราคา ประกอบด้วย

๑๐.๓.๑ ราคาที่จะเสนอจะต้องรวมถึงค่าใช้จ่ายต่าง ๆ ซึ่งรวมถึงภาษีมูลค่าเพิ่ม ภาษีเงินได้ ค่าอากรแสตมป์ ฯลฯ โดยจะต้องแสดงรายละเอียดค่าใช้จ่ายต่าง ๆ ที่จะต้องใช้ในการดำเนินการตามขอบเขตของงานแต่ละรายการ ตามแผนปฏิบัติการ และเสนอสรุปเป็นราคาค่าบริการทั้งหมด

๑๐.๓.๒ รายละเอียดค่าจ้างบุคลากร โดยแสดงรายละเอียดจำนวนคน-เดือน และอัตราค่าจ้างเป็นรายบุคคล และแนบหลักฐานด้านการเงิน ซึ่งจะต้องเป็นหลักฐานการยื่นชำระภาษีเงินได้ต่อกรมสรรพากร แบบ ภ.ง.ด. ๙๐ หรือ ภ.ง.ด. ๙๑ หรือสลิปเงินเดือน

๑๐.๓.๓ รายละเอียดค่าใช้จ่ายเพิ่มเติมต่าง ๆ เช่น ค่าใช้จ่ายในการจัดการประชุม รับฟังความคิดเห็น ค่าพาหนะเดินทาง ค่าวัสดุอุปกรณ์ ค่าจัดทำรายงาน ค่าถ่ายเอกสาร ค่าใช้จ่ายที่เกี่ยวข้องเนื่อง เป็นต้น (ปรับเปลี่ยนตามค่าใช้จ่ายเพิ่มเติมต่าง ๆ ตามรายละเอียดของแต่ละโครงการ)

ซึ่งรับรองสำเนาถูกต้องโดยผู้มีอำนาจทำนิติกรรมแทนนิติบุคคล/ผู้มีอำนาจลงนามของหน่วยงาน พร้อมทั้งประทับตรา

๑๐.๔ วิธีการยื่นข้อเสนอ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องแยกซองในการยื่นข้อเสนอเป็น ๓ ซอง และให้ยื่นพร้อมกันโดยถือปฏิบัติ ดังนี้

ซองที่ ๑ ให้บรรจุเอกสารและหลักฐานเกี่ยวกับผู้ยื่นข้อเสนอ จำนวน ๕ ชุด (ตัวจริง ๑ ชุด สำเนา ๔ ชุด)

ซองที่ ๒ ให้บรรจุข้อเสนอด้านเทคนิค จำนวน ๕ ชุด (ตัวจริง ๑ ชุด สำเนา ๔ ชุด)

ซองที่ ๓ ให้บรรจุข้อเสนอด้านราคา จำนวน ๑ ชุด

โดยเอกสารทั้ง ๓ ซอง จะต้องปิดผนึกให้เรียบร้อย และจำหน่ายซองถึงประธานกรรมการดำเนินงานจ้างที่ปรึกษา สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ สำนักสนับสนุนการตรวจสอบภายใน ติดตามประเมินผล และต่อต้านการทุจริต (ตบ.) อาคารไอทิวเวอร์ ชั้น ๔ เลขที่ ๘๘๘ ถนนวิภาวดีรังสิต แขวงลาดยาว เขตจตุจักร กรุงเทพฯ ๑๐๙๐๐ ภายในกำหนดตามหนังสือเชิญชวน

๑๑. เกณฑ์การพิจารณาคัดเลือก

โดยที่การจ้างที่ปรึกษาครั้งนี้ เป็นงานจ้างสถาบันอุดมศึกษาของรัฐ เพื่อสนับสนุนและพัฒนาบุคลากรในงานด้านการวิจัยและประเมินผล โดยอาศัยความรู้ความสามารถทางวิชาการและประสบการณ์ของ

อธิบดี
กรมส่งเสริมการค้าระหว่างประเทศ
อธิบดี

บุคลากรของสถาบันอุดมศึกษา สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ จะดำเนินการจัดจ้างโดยวิธีเฉพาะเจาะจง ตามพระราชบัญญัติการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ พ.ศ. ๒๕๖๐ มาตรา ๗๐ (๓) (ข) และมาตรา ๗๕ ประกอบกฎกระทรวงกำหนดพัสดุและวิธีการจัดซื้อจัดจ้างพัสดุที่รัฐต้องการส่งเสริมหรือสนับสนุน พ.ศ. ๒๕๖๓ ข้อ ๒๙ (๑) (ก) โดยคณะกรรมการดำเนินงานจ้างที่ปรึกษา จะเชิญที่ปรึกษาที่มีคุณสมบัติตรงตามเงื่อนไขที่กำหนดรายใดรายหนึ่งให้เข้ายื่นข้อเสนอและเจรจาต่อรองราคาค่าจ้างที่ปรึกษา และจะพิจารณาคัดเลือกข้อเสนอตามลำดับ ดังนี้

๑๑.๑ พิจารณาคัดเลือกข้อเสนอจะคำนึงถึงความคุ้มค่าและวัตถุประสงค์ของงานจ้างที่ปรึกษาเป็นสำคัญ โดยพิจารณาเกณฑ์ด้านคุณภาพ ดังนี้

(๑) ผลงานและประสบการณ์ของที่ปรึกษา	ร้อยละ ๒๐
ผลงานของที่ปรึกษา	๑๐๐ คะแนน (ร้อยละ ๑๐)
ประสบการณ์เฉพาะ	๑๐๐ คะแนน (ร้อยละ ๑๐)
(๒) วิธีการบริหารและวิธีปฏิบัติงาน	ร้อยละ ๔๐
วิธีการบริหารงาน	๑๐๐ คะแนน (ร้อยละ ๒๐)
วิธีปฏิบัติงานตามขอบเขตของงาน	๑๐๐ คะแนน (ร้อยละ ๒๐)
(๓) จำนวนบุคลากรที่ร่วมงาน	ร้อยละ ๔๐

ทั้งนี้ การประเมินคะแนนตามเกณฑ์ด้านคุณภาพแต่ละหัวข้อ มีรายละเอียดคะแนนหัวข้อย่อยและการให้คะแนนตามเอกสารแนบท้ายของขอบเขตของงาน ข้อเสนอของที่ปรึกษาที่ผ่านการพิจารณาด้านคุณภาพจะต้องได้คะแนนประเมินเมื่อถ่วงน้ำหนักแล้วรวมไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐

๑๑.๒ พิจารณาข้อเสนอด้านราคา รวมทั้งเจรจาต่อรองอัตราค่าจ้างที่ปรึกษาและอื่น ๆ ตามความเหมาะสมและเป็นไปตามหลักเกณฑ์การคำนวณอัตราค่าจ้างที่ปรึกษาตามระเบียบและกฎหมายที่เกี่ยวข้องต่อไป

๑๒. เงื่อนไขอื่น ๆ

๑๒.๑ ที่ปรึกษาต้องเก็บรักษาข้อมูลของสำนักงาน กสทช. ข้อมูลของผู้ประกอบการ และข้อมูลที่ได้รับจากการศึกษาโครงการไว้เป็นความลับ จะเปิดเผยให้ผู้ใดทราบมิได้ และไม่นำไปใช้ในวัตถุประสงค์อื่นนอกเหนือจากการดำเนินการในโครงการนี้

๑๒.๒ ลิขสิทธิ์ในผลงานและเอกสาร รวมถึงไฟล์ดิจิทัลที่ได้รับจากผลการศึกษา ให้ตกเป็นของสำนักงาน กสทช. แต่เพียงผู้เดียว การเผยแพร่เอกสารหรือจัดทำสำเนาเพิ่มเติมจากที่จ้างเป็นสิทธิชอบธรรมของสำนักงาน กสทช.

๑๒.๓ ที่ปรึกษามีหน้าที่จะต้องตรวจสอบบุคลากรที่เสนอเข้ามาในโครงการว่ามีบุคลากรที่ยังคงดำเนินการเป็นที่ปรึกษาให้กับสำนักงาน กสทช. อยู่ในโครงการใดหรือไม่ กรณีอยู่ในโครงการจะต้องตรวจสอบรับรองระยะเวลาดำเนินงาน เพื่อมิให้เป็นการใช้ทรัพยากรซ้ำซ้อน ซึ่งจะส่งผลต่อความคุ้มค่าของการใช้เงินงบประมาณ ทั้งนี้บุคลากรหลักของที่ปรึกษา ต้องมีระยะเวลาปฏิบัติงานตามสัญญานี้ไม่ซ้ำซ้อนกับงานในโครงการอื่น ๆ ของที่ปรึกษาที่ดำเนินการในช่วงเวลาเดียวกัน หากผู้ว่าจ้างพบว่าบุคลากรหลักไม่ว่า


อธิบดีกรมการสื่อสาร

คนหนึ่งคนใดหรือหลายคนปฏิบัติงานซ้ำซ้อนกับงานในโครงการอื่น ๆ ไม่ว่าจะพบในระหว่างปฏิบัติงานตามสัญญาหรือในภายหลัง ผู้ว่าจ้างมีสิทธิบอกเลิกสัญญา และ/หรือเรียกค่าเสียหายจากที่ปรึกษาหรือปรับลดค่าจ้างได้

๑๒.๔ ในกรณีที่ที่ปรึกษา มีเหตุจำเป็นต้องเปลี่ยนตัวบุคลากรดำเนินงานในโครงการนี้ที่ปรึกษา ต้องเสนอขอความเห็นชอบจากสำนักงาน กสทช. ก่อน โดยบุคลากรใหม่ต้องมีคุณสมบัติเทียบเท่าหรือดีกว่าบุคลากรเดิม ทั้งนี้ สำนักงาน กสทช. สงวนสิทธิ์ในการพิจารณาปรับลดอัตราค่าจ้างบุคลากรที่ปรึกษาได้ตามความเหมาะสม

๑๒.๕ สำนักงาน กสทช. สงวนสิทธิ์ในการเปลี่ยนแปลงรายละเอียดการดำเนินงานได้ตามความเหมาะสมและเท่าที่จำเป็น เพื่อให้การดำเนินงานบรรลุวัตถุประสงค์และหากการเปลี่ยนแปลงนั้นมีผลกระทบต่อค่าจ้างให้ถือเอาอัตราค่าจ้างตามรายละเอียดที่ตกลงไว้ในการเปลี่ยนแปลงเพิ่มขึ้นหรือลดลง ที่ปรึกษาจะเรียกร้องค่าเสียหายจากสำนักงาน กสทช. ไม่ได้

๑๒.๖ หากที่ปรึกษาไม่สามารถทำงานให้แล้วเสร็จตามเวลาที่กำหนดไว้ในสัญญา และผู้ว่าจ้างยังมิได้บอกเลิกสัญญา ที่ปรึกษาจะต้องชำระค่าปรับให้แก่ผู้ว่าจ้างในอัตรา ร้อยละ ๐.๑ ของวงเงินค่าจ้างตามสัญญา นับถัดจากวันที่กำหนดแล้วเสร็จตามสัญญา หรือวันที่ผู้ว่าจ้างได้ขยายระยะเวลาตามสัญญาจนถึงวันที่ทำงานแล้วเสร็จจริงนอกจากนี้ที่ปรึกษายอมให้ผู้ว่าจ้างเรียกค่าเสียหายอันเกิดจากการที่ที่ปรึกษาทำงานล่าช้า เฉพาะส่วนที่เกินกว่าจำนวนค่าปรับ และค่าใช้จ่ายดังกล่าวได้อีกด้วย

๑๒.๗ ที่ปรึกษาที่ได้รับการคัดเลือกจะต้องทำสัญญากับสำนักงาน กสทช. ตามแบบสัญญาจ้างที่ปรึกษาที่คณะกรรมการนโยบายการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐกำหนดตามที่ประกาศในราชกิจจานุเบกษา และวางหลักประกันสัญญาเป็นอย่างใดอย่างหนึ่งที่กำหนด มูลค่าร้อยละ ๕ ของค่าจ้างที่ปรึกษา เว้นแต่กรณีที่ปรึกษาที่ได้รับการคัดเลือกเป็นหน่วยงานของรัฐไม่ต้องวางหลักประกันสัญญา

อธิบดี
กรมการสื่อสารโทรคมนาคม

เอกสารแนบท้ายขอบเขตของงาน

เกณฑ์การพิจารณาคัดเลือก

จ้างที่ปรึกษาเพื่อติดตาม ตรวจสอบ และประเมินผลตามนโยบาย กสทช. ที่สำคัญในด้านกิจการโทรทัศน์
ประจำปี ๒๕๖๖

๑. ผลงานและประสบการณ์ของที่ปรึกษา

ร้อยละ ๒๐

ที่ปรึกษาจะต้องแสดงรายละเอียดผลงานและประสบการณ์ พร้อมเอกสารหลักฐานอ้างอิง เช่น หนังสือรับรอง
ผลงาน สำเนาสัญญาของโครงการที่ได้ดำเนินการแล้วเสร็จตามสัญญา

- (๑) ผลงานของที่ปรึกษา : ที่ปรึกษามีผลงานการจ้างที่ปรึกษาประเภทเดียวกันและเป็นผลงานที่เป็นคู่สัญญา
โดยตรงกับหน่วยงานของรัฐ หรือหน่วยงานเอกชนที่เชื่อถือได้ ๑๐๐ คะแนน (ร้อยละ ๑๐)

เกณฑ์การพิจารณาให้คะแนน	คะแนน
(๑.๑) ผลงานของที่ปรึกษา ในวงเงินตั้งแต่ ๑๐,๐๐๐,๐๐๐ บาท ขึ้นไป	๑๐๐
(๑.๒) ผลงานของที่ปรึกษา ในวงเงินตั้งแต่ ๕,๐๐๐,๐๐๐ บาท ถึง ๑๐,๐๐๐,๐๐๐ บาท	๘๐
(๑.๓) ผลงานของที่ปรึกษา ในวงเงินไม่น้อยกว่า ๓,๐๐๐,๐๐๐ บาท	๖๐

- (๒) ประสบการณ์เฉพาะ : จำนวนผลงานย้อนหลังไม่น้อยกว่า ๕ ปี ซึ่งเป็นผลงานประเภทเดียวกันกับขอบเขตของงาน
จ้างที่ปรึกษา ๑๐๐ คะแนน (ร้อยละ ๑๐)

เกณฑ์การพิจารณาให้คะแนน	คะแนน
(๒.๑) ผลงานของที่ปรึกษา จำนวน ๑๕ งาน ขึ้นไป	๑๐๐
(๒.๒) ผลงานของที่ปรึกษา จำนวน ๑๑ - ๑๕ งาน	๘๐
(๒.๓) ผลงานของที่ปรึกษา จำนวน ๑๐ งาน	๖๐

๒. วิธีการบริหารและวิธีการปฏิบัติงาน

ร้อยละ ๔๐

- (๑) วิธีการบริหารงาน : นำเสนอแนวทางในการบริหารงานของที่ปรึกษา โดยให้ผู้ยื่นข้อเสนอแนะนำเสนอรายการ ๑๐๐ คะแนน
(ร้อยละ ๒๐) ดังนี้

เกณฑ์การพิจารณาให้คะแนน	คะแนน	วิธีการประเมิน
(๑.๑) การแบ่งการดำเนินงานเป็นกลุ่มงานอย่างมีประสิทธิภาพ	๓๐	ผู้ประเมินจะพิจารณาจากเอกสารที่ผู้ยื่นข้อเสนอ ยื่นมา โดยจัดทำเป็นรูปแบบเอกสารขนาด กระดาษ A๔ และผู้ประเมินจะให้คะแนนตาม รายการที่ผู้ยื่นข้อเสนอแนะนำเอกสารอื่นมา เช่น ผู้ยื่น ข้อเสนอแนะนำเอกสารตามข้อ (๑.๑) (๑.๒) (๑.๓) และ (๑.๔) มายื่นให้กับหน่วยงานของรัฐ กรณีนี้ ผู้ยื่นข้อเสนอจะได้คะแนน ๔๐ คะแนน
(๑.๒) โครงสร้างองค์กรของบุคลากรของที่ปรึกษา	๒๐	
(๑.๓) หน้าที่รับผิดชอบของบุคลากรหลัก	๒๐	
(๑.๔) รายละเอียดการทำงานของบุคลากรหลัก	๒๐	
(๑.๕) รายละเอียดการทำงานของบุคลากรสนับสนุน	๑๐	
รวม	๑๐๐	

- (๒) วิธีปฏิบัติงานตามขอบเขตของงาน : โดยนำเสนอแนวคิด แผนงาน และวิธีการปฏิบัติที่สอดคล้องกับขอบเขต
ของงานจ้างที่ปรึกษา พร้อมกำหนดระยะเวลาที่เหมาะสม ๑๐๐ คะแนน (ร้อยละ ๒๐)

เกณฑ์การพิจารณาให้คะแนน	คะแนน	วิธีการประเมิน
(๒.๑) แสดงรายละเอียดแนวคิด แผนงาน และวิธีการปฏิบัติสอดคล้อง กับขอบเขตของงานจ้างที่ปรึกษาตรงประเด็นได้อย่างชัดเจนและ ครบถ้วน	๑๐๐	ผู้ประเมินจะพิจารณาจากเอกสารที่ผู้ยื่นข้อเสนอ ยื่นมา โดยอาจจัดทำเป็นแผนการดำเนินงาน เช่น Flowchart การดำเนินงานหลักการแนวคิดใน การดำเนินงานตามขอบเขตของงานจ้างที่ปรึกษา โดยจัดทำเป็นรูปแบบเอกสารขนาดกระดาษ A๔
(๒.๒) แสดงรายละเอียดแนวคิด แผนงาน และวิธีการปฏิบัติสอดคล้อง กับขอบเขตของงานจ้างที่ปรึกษาตรงประเด็น	๘๐	
(๒.๓) แสดงรายละเอียดแนวคิด แผนงาน และวิธีการปฏิบัติสอดคล้อง กับขอบเขตของงานจ้างที่ปรึกษาตรงประเด็นเพียงบางส่วน	๕๐	
(๒.๔) แสดงรายละเอียดแนวคิด แผนงาน และวิธีการปฏิบัติ ไม่สอดคล้องกับขอบเขตของงานจ้างที่ปรึกษาหรือไม่มีข้อมูล	๐	

อธิบดี กสทช.
วิรัตน์ ลิ้มสุภูมิ

๓. จำนวนบุคลากรที่ร่วมงาน ๑๐๐ คะแนน

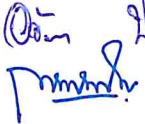
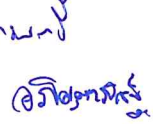
ร้อยละ ๔๐

โดยที่ปรึกษาจะต้องแสดงรายละเอียดคุณวุฒิการศึกษา ความเชี่ยวชาญหรือประสบการณ์ของบุคลากรหลักและบุคลากรสนับสนุน (ถ้ามี) แต่ละคนที่รับผิดชอบโครงการ พร้อมเอกสารหลักฐานอ้างอิง โดยมีคะแนนรวมทั้งสิ้น ๑๐๐ คะแนน ซึ่งผู้ประเมินจะให้คะแนนแก่ผู้ยื่นข้อเสนอ โดยแบ่งออกเป็น ๒ ส่วน ดังนี้

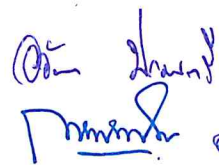
(๑) ด้านประสบการณ์ของที่ปรึกษา คะแนนรวมทั้งสิ้น ๖๐ คะแนน

(๒) ด้านวุฒิการศึกษาซึ่งเป็นสาขาวิชาเดียวกันกับที่สำนักงาน กสทช. กำหนด คะแนนรวมทั้งสิ้น ๔๐ คะแนน โดยพิจารณาให้คะแนนที่ปรึกษา ดังนี้

ลำดับ	คุณสมบัติบุคลากรหลักของที่ปรึกษาตามข้อกำหนด				เกณฑ์การพิจารณาให้คะแนน					
	รายการ	ประสบการณ์ (ปี)	วุฒิการศึกษา	สาขาวิชา	ด้านประสบการณ์ คะแนนเต็ม ๖๐ คะแนน			ด้านวุฒิการศึกษา คะแนนเต็ม ๔๐ คะแนน		
					มากกว่า ๒๐ ปี	มากกว่า ๑๕ ปี	มากกว่า ๑๐ ปี	๑๐ ปี	ปริญญาเอก	ปริญญาโท
๑.	หัวหน้าโครงการ	๑๐	ปริญญาเอก	สาขาวิศวกรรมศาสตร์ หรือสาขาบริหารธุรกิจ สาขานิติศาสตร์ หรือสื่อสารมวลชน วารสารศาสตร์ หรือสาขาที่เกี่ยวข้อง	๒๐ คะแนน	๑๕.๖ คะแนน	๑๓.๓ คะแนน	๑๖ คะแนน	๘ คะแนน	๐ คะแนน
					คะแนนเต็มคนละ ๙ คะแนน					
๒.	ผู้เชี่ยวชาญด้านนิติศาสตร์และสื่อสารมวลชน	๑๐	ปริญญาโท	สาขานิติศาสตร์ หรือสื่อสารมวลชน หรือวารสารศาสตร์ หรือสาขาที่เกี่ยวข้อง	๕ คะแนน	๔.๖ คะแนน	๔.๓ คะแนน	๔ คะแนน	๔ คะแนน	๓.๒ คะแนน
๓.	ผู้เชี่ยวชาญด้านกฎหมาย	๑๐	ปริญญาโท	สาขานิติศาสตร์ หรือสาขาที่เกี่ยวข้อง	๕ คะแนน	๔.๖ คะแนน	๔.๓ คะแนน	๔ คะแนน	๔ คะแนน	๓.๒ คะแนน
๔.	ผู้เชี่ยวชาญด้านเทคโนโลยีและนวัตกรรม (คนที่ ๑)	๑๐	ปริญญาโท	เทคโนโลยีและนวัตกรรม หรือวิศวกรรม หรือโทรคมนาคม หรือวิทยาการคอมพิวเตอร์ หรือสารสนเทศ หรือสาขาที่เกี่ยวข้อง	๕ คะแนน	๔.๖ คะแนน	๔.๓ คะแนน	๔ คะแนน	๔ คะแนน	๓.๒ คะแนน

ลำดับ	คุณสมบัติบุคลากรหลักของที่ปรึกษาตามข้อกำหนด				เกณฑ์การพิจารณาให้คะแนน					
	รายการ	ประสบการณ์ (ปี)	วุฒิ การศึกษา	สาขาวิชา	ด้านประสบการณ์ คะแนนเต็ม ๖๐ คะแนน			ด้านวุฒิการศึกษา คะแนนเต็ม ๔๐ คะแนน		
					มากกว่า ๒๐ ปี	มากกว่า ๑๕ ปี	มากกว่า ๑๐ ปี	๑๐ ปี	ปริญญาเอก	ปริญญาโท
๕.	ผู้เชี่ยวชาญด้านเทคโนโลยีและนวัตกรรม (คนที่ ๒)	๑๐	ปริญญาโท	เทคโนโลยีและนวัตกรรม หรือ วิศวกรรม หรือโทรคมนาคม หรือ วิทยาการคอมพิวเตอร์ หรือสารสนเทศ หรือสาขาที่เกี่ยวข้อง	๕ คะแนน	๔.๖ คะแนน	๔.๓ คะแนน	๔ คะแนน	๔ คะแนน	๓.๒ คะแนน
๖.	ผู้เชี่ยวชาญด้านเทคโนโลยีและนวัตกรรม (คนที่ ๓)	๑๐	ปริญญาโท	เทคโนโลยีและนวัตกรรม หรือ วิศวกรรม หรือโทรคมนาคม หรือ วิทยาการคอมพิวเตอร์ หรือสารสนเทศ หรือสาขาที่เกี่ยวข้อง	๕ คะแนน	๔.๖ คะแนน	๔.๓ คะแนน	๔ คะแนน	๔ คะแนน	๓.๒ คะแนน
๗.	ผู้เชี่ยวชาญด้านการติดตามและประเมินผล	๑๐	ปริญญาโท	สาขาการวิจัยและประเมินผล หรือ สาขาสารสนเทศ หรือสาขาสังคมศาสตร์ หรือสาขาที่เกี่ยวข้อง	๕ คะแนน	๔.๖ คะแนน	๔.๓ คะแนน	๔ คะแนน	๔ คะแนน	๓.๒ คะแนน
๘.	ผู้เชี่ยวชาญเศรษฐกิจและสังคม	๑๐	ปริญญาโท	สาขาเศรษฐศาสตร์ หรือสาขาสังคมศาสตร์ หรือสาขาที่เกี่ยวข้อง	๕ คะแนน	๔.๖ คะแนน	๔.๓ คะแนน	๔ คะแนน	๔ คะแนน	๓.๒ คะแนน
๙.	ผู้เชี่ยวชาญด้านการศึกษา	๑๐	ปริญญาโท	สาขาศึกษาศาสตร์ หรือสาขาที่เกี่ยวข้อง	๕ คะแนน	๔.๖ คะแนน	๔.๓ คะแนน	๔ คะแนน	๔ คะแนน	๓.๒ คะแนน


 อธิบดีกรมส่งเสริมการค้าระหว่างประเทศ
 กระทรวงพาณิชย์